

محمد بوذينة

أحداث العالم في القرن العشرين

1910 - 1919



محمد بوذينة

أحداث العالم في القرن العشرين

1910 - 1919

1910



وفاة الفيلسوف الروسي ليون تولستوي - 20 نوفمبر 1910

أهم أحداث سنة 1910

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 15 افريل | 8 جانفي |
| اضراب طلبة جامع الزيتونة. | افتتاح اسبوع ريمس للطيران |
| 21 افريل | 9 جانفي |
| وفاة الاديب الامريكي مارك توين. | وفاة الاديب شاهين مكاريوس. |
| 26 افريل | 25 جانفي |
| وفاة الكاتب النرويجي بيورنسون. | فيضانات باريس. |
| 6 ماي | 29 جانفي |
| وفاة ملك بريطانيا ادوارد السابع. | وفاة الروائي إدوارد رود. |
| 7 ماي | 21 فيفري |
| ظهور النجم المذنب (هالي). | اغتيال رئيس وزراء مصر بطرس غالي. |
| 27 ماي | 22 فيفري |
| وفاة العالم الألماني روبرت كوخ. | الاحتفال بذكرى ميلاد الموسيقار شوبان. |
| 30 ماي | 1 مارس |
| وفاة الموسيقار الروسي بالاغريف. | الصحافة الأمريكية تغزو الجماهير. |
| 17 جوان | 11 مارس |
| وفاة الشاعر الامريكي وليام فون مودي. | وفاة المجاهد المغربي محمد مصطفى. |
| 19 جوان | 30 مارس |
| وفاة المتصوف المغربي علي الدرقاوي. | وفاة الشاعر الفرنسي جان مودياس. |
| 4 جويلية | 11 افريل |
| وفاة الفلكي الايطالي اسكيا بارلي. | ضبط الحدود التونسية - الطرابلسية. |

- 5 جويلية
صدور ديوان «وطنيتي» للشيخ علي الغاياتي.
- 16 سبتمبر
وفاة الشاعر اللبناني قاسم الكسبي.
- 4 أكتوبر
قيام الجمهورية في البرتغال.
- 21 جويلية
وفاة الفلكي الألماني غاله.
- 29 جويلية
وفاة الفقيه السعودي الشيخ الطاهري.
- 13 اوت
وفاة الممثلة الانجليزية فلورنس نيتفيل.
- 16 اوت
وفاة الرئيس الشيلي بيدور مونت.
- 19 اوت
استقرار الرسام الروسي مارك شغال في باريس.
- 26 اوت
وفاة الفيلسوف والطبيب الأمريكي وايم جيمس.
- 2 سبتمبر
وفاة الرسام الفرنسي هنري روسو.
- 10 ديسمبر
توزيع جوائز نوبل العالمية.
- 11 ديسمبر
وفاة الفقيه المصري محمد خليل الهجرسي.
- 30 ديسمبر
ولادة المدرسة التجريدية التعبيرية في الفن التشكيلي.

8 جانفي 1910

أوت 1909، بلغ كورتيس الرقم بقطعه على متن «يليريو» 109.756 كلم/ساعة.

وفي المسافة فإنّ الرقم القياسي انتقل من 134 كلم (بولهان على متن «فوازان» في 25 أوت 1909) إلى 584.745 كلم (تايوتو على متن «فارمان» في 30 ديسمبر 1910).

وكان المانش قد قهر عام 1910، وسيكون الدور لجيل الآل في هذا العام. ومن سوء الحظ أن الانتصار لم يكن كاملاً لأن بطل المغامرة، وهو شاب من الليرو يدعى جيو شافين، سيقطع عند هبوطه على الأرض (بريغ - ديمود وسولا، في 23 سبتمبر 1910). وتجب الإشارة أيضاً إلى المرأة الأولى في 10 مارس 1910، فهناك امرأة نالت شهادة الملاح، ونعني إليز ديروش المعروفة أكثر باسم البارونة ريموند ديلاوش (ستكون ضحية سقوط طائرة عام 1919).

إنهم يطيرون فوق البحر، ويطيرون فوق الجبال، ويطيرون الآن ليلاً. وبدأوا يجابهون الطقس الرديء. وفي أقل من ثلاث سنوات أحرز الطيران تقدماً ملحوظاً. وهذا التقدم من الطبيعي أن يفكر العسكريون بتطبيقه على فن الحرب، إن سلاح الهندسة هو الذي يقدم الطيارين العسكريين الأولين: والملازم كامر مان هو أول ضابط يحمل شهادة وتبعه على الأثر النقيب لارجيبي ايتفني، مور. وقد قدمت المدفعية لهؤلاء: النقيب ماري، ماريو، ماركوني، والملازمون بيلانجر، سيدو، فيكان، غوست، كلايناند.

وطلبت الدولة الفرنسية سبع طائرات للجيش وأنشئت «مؤسسة عسكرية» في فانسان عهدت بقيادتها إلى الكولونيل استين. وبدأ بأخذ صور من الطائرة وجعل الطيران يساهم في المناورات الكبرى. وفي نهاية هذه السنة أنشئت مراقبة الطيران العسكري (الجنرال روك). وأنشئت أيضاً

افتتاح أسبوع «ريمس الكبير» للطيران

كان النسق السائد هونسق (موضة) الطيران، والاجتماعات تجتذب الجماهير:

إنه أسبوع «ريمس الكبير» حيث منحت الفرصة للفرنسيين أن يلتقوا بقدام أمريكي جديد كورتيس وفارمان، وبولهان، ولاتام، ولوفير، وديلاغرانج، واسنول بلتري، ويليرويوم بين الصغوف، ويشاهد على المنصة أرماني فالير رئيس الجمهورية الفرنسية. ثم برسيا ويران، وجوليفزي.

إن «كروس كوتري» أو «الطيران فوق الحقل» كما يقال في هذه الأيام البطولية سيمترك المكان بعد قليل للرحلة الحقيقية. ففي هذا الأسبوع قطع لويس بولهان المسافة بين لندن ومينشستر متغلباً على منافسه الانجليزي كلود غراهام هايت، بمدة يومين 1 وفي هذا الأسبوع أيضاً اجتاز الانجليزي شارل روس سيريغ المانش المزدوج في نفس النهار. وفي هذا الأسبوع دائماً قطع الهولندي فيفتمان المسافة بين باريس - بروكسل - باريس بأقل من 36 ساعة مع أحد المسافرين. لقد أصبحت الطائرة مأمونة أكثر فأكثر.

وأحد شروط السلامة هو الارتفاع على سطح البحر، وقد تجاوز هوبر لاتام ارتفاع ألف متر في هذا اليوم (8 جانفي 1910)، في موزميلون. وفي السنة ذاتها سيصل الرقم القياسي إلى ثلاثة آلاف متر (ليغاتيو) على متن «يليريو» بمحرك نيم في 8 ديسمبر. وهكذا ففي سنة وصولنا إلى ارتفاع يزيد عن 2500 م. وكان التقدم محسوساً أيضاً في السرعة وفي المسافة. ففي 23

للانتقال الجوي والسفر بالسيارات؟ حوالي الثلاثين آلة. أكثر من عشرين محركاً بينها الدائر «رون». ويرى أيضاً آلة غريبة دون مروحة، مع «توربين»، وهي أصل الطائرة النفاثة. ويأتيها هو روماني يدعى هنري كوند، تلميذ رودان، فنان ومخترع، عضو أول فوج من المدرسة العليا للملاحة الجوية.

وهناك اختراع آخر في هذه السنة، أول طائرة مائية أو طائرة بحرية، ويعود إلى الفرنسي هنري قابر شرف أول طيران آلة طائرة على سطح الماء، وقد جرت هذه الطائرة على بحيرة بير في 28 مارس 1910.

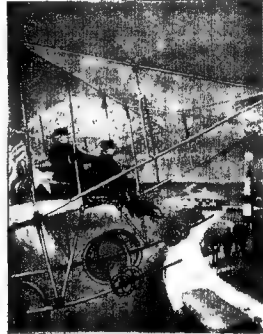
والأمريكي أوجين إيبل هو الذي جعل أول طائرة تطير على متن باخرة. والآلة من نوع «كورتيس»، والباخرة هي «برمنغهام» وقد جرى المشهد في هامبتون رودز في فرجينيا في 14 نوفمبر 1910. وظهرت أسماء جديدة في أوساط صناعة الطيران، وستتسبى بسرعة ولكن التاريخ مضطر إلى الاحتفاظ بها لأنها أتت بجديد: لويس لوجون، وبيشوف، وكوكلان، وربما غويي بشكل خاص بطائره ذات السطحين والخطوط الثورية.

وهكذا يدخل الطيران شيئاً فشيئاً في حياة الأمم. وأخذ يزداد اهتمام رجل الشارع به. فقد جعلته الصحافة بصورة منتظمة على علم بالتقدم التقني ومآثر الملاحين. أنها أكثر من طراز، أنها وحي حقيقي «للجو» في الأمة.

وفي هذه السنة أسس روني كانتون «عصبة الطيران» وعن ذلك كتب بول باتليفي «يجب أن تكون الطائرة وستكون أداة للبحث العلمي». فالمعرفة هي المقدر كما كان يقول ليبنارد دافنشي الهرم. أنها تلك الغريزة الآمرة للمعرفة والقدرة هي التي أحدثت كل ما أحرزه الإنسان من التقدم الكبير، هي التي أبقت حيزوم سفينة كريستوف كولومب نحو الغرب بإصرار، وهي

شهادة عسكرية تختلف عن المدنية وهي أكبر صعوبة.

وأخيراً لم يتمتع الضباط عن المساهمة في المنافسات المدنية التي كان ترتيبهم يأتي فيها مشرفاً في أغلب الأحيان. أنها حالة الملازم كامرمان في دورة الشرق (باريس - تروي - نانسي - مزيردوي - اميان - باريس، أي 785 كلم). وكان الاثنان الأولان هما ألفرد لويلان (على متن «بلميريو» بسرعة وسطى تبلغ 66 كلم/ساعة)، وإميل أوبرون (على متن «بلميريو» بمعدل 59 كلم/ساعة).



وسنة 1910، الخصبة حقيقة، رأت أيضاً انتشار التجارب الأولى في إطلاق النار والضرب بالقنابل، وأول اتصال بالراديو بين الجو والأرض، وأول تصوير للمناظر السينمائية، وأول جلسات التمارين على الأرض بواسطة الأصل الذي أنيق منه جهاز «لوك تريغر» أو «سيميلاتور». ماذا يُرى في صالون 1910، (المعرض الثاني



أبقت دفة الارتفاع متجهة نحو الصعود لأول طيار تجرأ على أن يجعل الخوف القديم من الثقالة يقتحم الارتفاعات الكبرى. ويضيف بانيلفي « لا يمكن للتقدم أن يولد إلا من تعاون النظرية والتطبيق... والكلمة الأخيرة يجب أن تكون دائماً للتجربة ».

9 جانفي 1910

توفي في حلوان (مصر) الأديب اللبناني شاهين مكاريوس، من مؤسسي جريدة « المقطم » بمصر وأحد أصحاب المقتطف ومشء جريدة « اللطائف ».

ولد في قرية إبل السقي (من مرج عيون بليتان) سنة 1853 ونشأ في بيروت بيتاً فقيراً قتل أبوه في حادثة سنة 1860، وحملته أمه إلى بيروت حيث كانت تعوله من عملها في خدمة الدكتور فاندليك، فتعلم فن الطباعة، وتولى إدارة مجلة المقتطف ببيروت عام 1876 ورحل إلى مصر وخدم الماسونية بكتبه : « الجواهر المصونة في مشاهير الماسون » و« الحقائق الأصلية في تاريخ الماسونية العلمية » و« الدر المكنون في غرائب الماسون » و« الآداب الماسونية »، ونشر في « اللطائف » نبذاً من كتاب له في تراجم « شعيرات النساء » وصنف « تاريخ الإسرائيليين » و« تاريخ إيران ». مات في حلوان ودفن في القاهرة.

25 جانفي 1910

حدثت الفيضانات في باريس، ففقرتها مياه نهر السين طوال أربعة أيام، فلما بدأت بالإنحسار في 29 جانفي، بدأ منظر العاصمة الفرنسية كثيفاً جداً. ومنذ ذلك اتخذت كل الاحتياطات الفنية لتجنب مثل هذه الكارثة الطبيعية.

29 جانفي 1910

توفي الروائي والنقاد السويسري إدوارد رود، رئيس تحرير « المجلة المعاصرة ». ولد في 29 أبريل 1857، عاش في فرنسا وسويسرا. شغل منصب أستاذ الأدب المقارن في جنيف. كان يفضل في الرواية طريقة استدلال النفسية التحليلية. قاوم حركة الطبيعيين، وساهم في حركة المثاليين المقاومة لهم.

من رواياته : « السباق نحو الموت » 1885، و« معنى الحياة » 1889، و« الحريق » 1906. أهم مؤلفاته النقدية التي استعرض فيها أدب عصره : « الأفكار الخلقية في زماننا الحاضر » 1891.

21 فيفري 1910

اغتيال في القاهرة بطرس غالي رئيس وزراء مصر على يد شاب من أقطاب مصر (إبراهيم ناصف الورداني) معتبراً إياه خائناً لوطنه بسبب توقيعه اتفاقية السودان برئاسة محكمة دنشواي.

ولد بطرس غالي بالقاهرة في 12 ماي 1846 وتعلم بمصر وأوروبا. وحقق بشع لغات. وتقلب في المناصب. وولي وزارة المالية 1893 فالخارجية 1895 برئاسة مجلس الوزراء 1898. ونقم عليه الوطنيون المصريون إضماره اتفاقية السودان، وترؤسه محكمة دنشواي، وإعادته قانون المطبوعات، ومقاومته الجمعية العمومية، ورضاه

وكانت آخر كلمة فاه بها حين احتضاره « يعلم الله أنني ما أريت غير الخير لبلادي ».

22 فيفري 1910

احتفلت البلدان الأوروبية بذكرى مرور 100 عامًا على مولد الموسيقار الكبير فريدريك شوبان الذي عاش عمر الزهور، ومضى قبل أن تبرد حرارة قلبه على ثغر الوجود، ولكنه ترك خلفه أريجًا يعطر أنفاس الدنيا إلى الأبد.

ولد شوبان في 22 فيفري 1810، من أم بولونية وأب فرنسي. واتفق ساعة مولده أن كانت إحدى الفرق الموسيقية المتجولة تعزف تحت نافذة الغرفة التي ولد فيها سيد الموسيقى. وعلى خلاف العادة لم يفتح الوليد فمه ليستقبل النور بالبقاء، وإنما فتح أذنيه ليسمع الموسيقى، همزة الوصل بين الأرض والسما. ولا بلغ الخامسة عشرة من



بمشروع قناة السويس، فأنبرى له إبراهيم ناصف الورداني فقتله وقتل به. ورويت «الجريدة» الصادرة في 21 فيفري 1910 وصفًا للحادث ما نصه «بقى الباشا كذلك حتى كان يوم أمس نزل كعادته في جماعة الموظفين، وعند باب نظارة الحاقنات صافحهم وانصرف ومعه النائب العمومي فما كاد يضع رجله على سلم عريته حتى أصابه الرصاص المتعاقب من غدارة شاب لعب الشباب برأسه وتصور ما تصور وتجسمت في نفسه الخيالات فلم ترعه هيبة الوزير ولا وقار الشيخ ولا خوف العقاب... أصابه الرصاص في العنق والكثف والبطن فخر صريعًا حمل إلى أودة ناظر الحاقنات ثم إلى مستشفى الدكتور ملقون. وهناك زاره سمو الخديو وجميع الوزراء والسفير غورست



والأمراء وأعيان الأمة وكلهم يرجون له الشفاء العاجل. فلما كانت الساعة السادسة عملت له عملية جراحية لإخراج الرصاصات الباقية، ولكن كانت، مع الأسف، قد نسفت الأمعاء ونقلت في صدر المعدة».

الكلامية الأصلية، وأصبحت الصحيفة أداة ضرورية للتقدم في جميع مستويات الحياة الأمريكية.

11 مارس 1910

توفي في «تزنيت» من مدن سويس الأقصى بالمغرب، المجاهد والفقيه محمد مصطفى الشريف الحسني الإدريسي الملقب بماء العينين عن سن تتاهز 80 سنة.

من قبيلة القلاعة، من عرب شنقيط. ولد ببلدة الحوض. وفد على ملوك المغرب في رحلته إلى الحج وحظي عندهم. وكان مع اشتغاله بالحديث واللغة والصبر له معرفة بما يسمى «علم خواص الاسماء والجداول والدوائر والأوفاق وسر الحرف» وقصدته الناس لهذا.

30 مارس 1910

توفي الشاعر الفرنسي جان مورياس عن سن تتاهز 54 عامًا.

ولد في أثينا في 15 أبريل 1856، ذهب إلى باريس أواخر القرن 19، وكان متحمسًا للشعراء الرمزيين، مدافعًا عن شعرهم. نظم دواوين من الشعر الرمزي: «الحاج المتحمس» 1890، ثم ارتد إلى التراث القديم وإلى الأسلوب الكلاسيكي فنظم «أثينا ذات الوجه المتألق» 1893، و«أريغيا» 1894، و«أفيجينا» 1903، وكلها تقاوم أي تجديد وتعارض الحركات الأدبية الحديثة.

11 أبريل 1910

ضبط الحدود التونسية الطرابلسية

في طرابلس الغرب، افتتحت الجلسة الأولى بين الوفد التونسي والوفد العثماني لمناقشة بدء نقطة

عمره، وكان قد بلغ المرحلة الجامعية، عزف أولى مؤلفاته الموسيقية أمام الإمبراطور إسكندر، قيصر روسيا، وما كان ينتهي حتى ضمه القيصر إلى صدره، ونزع من إصبعه خاتمًا تيمناً قدمه إليه قائلاً: «لقد أردت أن أضفي شرفاً على هذا الخاتم يخلده، واعتقد أنك عندما تضعه في إصبعك ستكتب له الخلود».

عندما غادر شوبان لفرسوفيا وهو في العشرين من عمره ليبحث عن الكليل الغار في عواصم أوروبا الموسيقية، برلين وبراغ وفيينا ومونيخ، كان أشد ما يعبه اعتقاده بأن عينيه لن تكتحلا بعد ذلك برؤية وطنه بولونيا. لذلك ملا كاسًا صغيرة بتراب وطنه الحبيب، كان يحملها معه أين ذهب. وما هي إلا عشرون سنة حتى قضى نحبه في باريس بداء الصدر في 19 أكتوبر 1849 بعد عوبته من لندن حيث عاش سنتين.

1 مارس 1910

الصحافة الأمريكية تغزو الجماهير

كان تقدم صحافة الولايات المتحدة الأمريكية في هذه الحقبة بقياس تقدم هذا البلد المذهل بعد «حرب الانفصال». فأحصيت في هذا اليوم، 2430 صحيفة يومية طبع منها ما يفرق 24 مليون نسخة. وتابع تقدم الصحف الكبرى انطلاقه وغدا لكل مدينة كبيرة عدة صحف، وبقيت نيويورك أكبر مركز لنشر الصحف اليومية، فقد صدرت فيها 22 صحيفة يومية. وغالبًا ما عارضت بعض الصحف البعض الآخر بعنف شديد، واندمجت الصحف الأمريكية على العموم جميع المراقبين الأوروبيين بفعاليتها وأهمية الوسائل المادية التي توفرها لديها، وكذلك بقوة حملاتها ولهجة مناظراتها

باي يمساوي شخصية لدى رئيس الوفد التونسي للحصول على بعض التنازلات، وفي الجلسة الحادية عشرة بتاريخ 18 ماي 1910، أحضر النص النهائي للمعاهد ووقع عليها، ويتألف نص للمعاهدة من أربعة فصول :

الفصل الأول - تبدأ الحدود بين البلاد التونسية وولاية طرابلس الغرب من رأس جدير في البحر الأبيض المتوسط في اتجاه شمالي جنوبي علم، ثم يصعد مجاري المياه المتتابعة من المغطى وخاروي صميدة تاركاً لتونس كل مراكز المياه الواقعة في غرب الحدود.

الفصل الثاني - ينص على أن الحدود ابتداء من وادي مرتبي إلى غدامس تتبع الخط التالي : بتركة وادي مرتبي يمسح خط الحدود على الضفة اليسارية لوادي الجنين تاركاً إلى الشمال الطريق العسكري من الدهيبات إلى الجنين إلى أن يبلغ حوالي 20 كلم قرب مخزن الجنين، يتحول خط الحدود إلى الجنوب ليصل إلى طوليات علي بن عمار ثم زار.

وأخيراً يتجه خط الحدود نحو غدامس متبهماً خطاً متساوي الطول من طريق الجنين إلى غدامس.

أما الفصل الثالث فينص على تكوين لجنة فرعية لها كامل الصلاحية، وتتألف من ثلاثة أعضاء تونسيين وثلاثة أعضاء عثمانيين، يكلفون بضبط خط الحدود النهائي على عين المكان. أما الفصل الرابع فيشرح كيفية قيام اللجنة الفرعية بأشغالها.

15 افريل 1910

في تونس، أضرب طلبة جامع الزيتونة عن التعليم لعدم استجابة الحكومة لمطالبهم الخاصة بتنقيح البرامج والمناهج. وقد ابتهم التونسيون

ضبط الحدود، وبالرجوع إلى الوفد التونسي، تبدأ الحدود عند رأس جدير وتبعد حتى خط المغطى - صميدة ثم تتبع خط انقسام ميادة حوض وادي ثلاث ووادي بني قبال ثم يمر الخط على مرتفعات طويل الدهيبات ليصل إلى خنقة عفيقة، متبهماً قدم الجبل وتاركاً تربة وزان إلى طرابلس الغرب، ثم يستمر خط الحدود متبهماً المرتفعات العسكرية لغريتي وادي مرتبس حتى وادي لوزط.

ومن هنا يبدأ خط بداية الحدود، تاركاً طريق القوافل من الجنين إلى غدامس في الشرق واصل بعدها إلى مشى مرزم - غدامس لينتهي إلى ضواحي غدامس.

أما الوفد العثماني فقد صرح : « يجب دراسة الحدود القديمة والحاضرة وإن هاته الأخيرة لم توجد إلا منذ إقامة خريطة أركان الحرب أي منذ سنة 1887، وقد طالبت بالحدود التي تنطلق من البليان، مارة من بنفردان ورمادة »، وأحضرت قرائن جغرافية مستعمدة من عدة خرائط، كان أكثرها قد نشر قبل الاحتلال الفرنسي.

غير أن الوفد التونسي رفض قبول هذه الحجج، وصرح أن هذه الخرائط لا تكتسي أي صبغة رسمية.

وبعد مناقشات تواصلت إلى 5 ماي 1910، اتصل الوفد العثماني بالبرقية التالية : « إن مجلس الوزراء العثماني قد قرر الموافقة على الاقتراحات التونسية المتعلقة بحل خلاف الحدود، وعليه فإن مجلس الوزراء المجتمع بتاريخ 5 ماي 1910، وبعد أخذه باعتبار رأي الوفد العثماني، قد وافق على إمضاء المعاهدة، حسب اقتراح رشيد باي، شريطة تعيين لجنة فرعية تقوم بالبت في وثائق ملكية الطرابلسيين ».

وأثناء ذلك استمرت المحادثات الحقيقية، وبعد تقديم الاقتراحات المتعلقة بخط الحدود، قام رشيد

ولكنه فوق هذا كله كان فناناً كبيراً، بل واحداً من العباقرة الحقيقيين القلائل الذين اتجهوا إلى الأدب الأمريكي.

26 افريل 1910

توفي الروائي والكاتب المسرحي والشاعر النرويجي بيورنستين بيورنسون الفائز بجائزة نوبل للأدب عام 1903.

ولد في 8 ديسمبر 1832، عمل ناقدًا أدبيًا ومسرحيًا في صحف أوسلو. كتب مسرحيته الأولى «بين المعارك» 1857، وكذلك روايته «الثلث الشمس»، وهي أولى رواياته عن الريف. وكتب مسرحيته التاريخية «سيفورث سليميا» 1862 وتعد من أروع مسرحياته، وملحمتها الشعرية «أرنلث جليتا» 1870، ومسرحيته «الفلس» 1875 التي نالت شهرة عالمية. ومن آثاره الأخيرة روايته «في طريق الله» 1889، ومسرحيته «فوق طاقة البشر» 1895، ويعد بيورنسون أعظم روائي النرويج وشعرائها.

6 ماي 1910



لانتصار الطلبة على الحكومة برضوخها لمطالبهم يوم 28 أفريل.

21 افريل 1910

توفي الأديب الأمريكي سموييل لانكهورن كليمز المعروف باسم «مارك توين» الذي يعتبر ملك الفكاهة في العالم.

ولد في فلوريدا في 30 نوفمبر 1835، اشتغل قبطاناً في نهر المسيسيبي (1857)، حتى اندلاع الحرب الأهلية، وهاجر إلى جزر هاواي ثم عاد إلى كاليفورنيا واشتغل بالصحافة، ورافق بعض الحجيج إلى الأراضي المقدسة في فلسطين بصفته مراسلاً صحفياً، وكان كتابه حول هذه الرحلة «السذج أثناء السفر» جلب له الشهرة العريضة وأخذت مكانته الأدبية في الازدهار. تزوج سنة 1870، وعاش زمناً في نيويورك، ثم استقر في كونكتيكت، حيث كتب أروع كتبه، ومنها «الضفدح القافز الشهر من مقاطعة كلاراس» 1875، و«مغامرات توم سوير» 1876، و«مغامرات هكليري فين» 1884، ويروي فيها ذكريات طفولته، وكتاب الرحلات «متسول في الخارج» 1879، و«الحياة في نهر المسيسيبي» 1883، وروايتها «الأمير والمعوز» 1880، و«أمريكي من كونكتيكت في بلاط الملك آرثر» 1889، وتظهر فيها قدرته على النقد الاجتماعي الساخر، فقد ثروته 1893، واضطر إلى السفر إلى شتى أنحاء العالم للقاء المحاضرات، أسودت نظرته إلى الحياة بعد موت ابنتيه وزوجته التي ظلت رقيقة الفراش بضع سنوات. ويعكس إنتاجه المتأخر تشاؤمه وحرته، ومثال ذلك: «الرجل الذي أقسد هيدلبرغ» 1899، و«من هو الإنسان» 1906.

كان مارك توين عدة رجال في رجل واحد، كان رائداً، وخشناً، وإباً عطوفاً، وحالماً، وساخرًا...

27 ماي 1910

توفي العالم الألماني روبرت كوخ مكتشف جرثومتي وباء الكوليرا والسبل، والمتحصل على جائزة نوبل للفسيولوجيا والطب 1905.

ولد في 11 ديسمبر 1843، عكف على دراسة الميكروسكوبية للبكتيريا، فابتكر وسيلة لصبغها بصبغات الأنيلين، وطرقاً لعمل مستنبتات لزرعها.

كشف البكتيريا المسببة لكثير من الأمراض المعدية : الجعرة الضخمية 1876، وعدوى الجروح 1878، والدرن 1882، والتهاب الملتحمة المعدي أو الرمد المصري 1883، وغيرها من الأمراض.

وفي المستشفى اليوناني بالاسكندرية غرفة مغلقة لا يعلم سرها الا القليلون، وقد لا يعلم الكثيرون خطرها من الوجهة التاريخية.

تحتوي تلك الغرفة مكتباً واجهزة وميكروسكوباً وأدوات أخرى خاصة بالأبحاث الميكروبية. وقد علقت صورة العالم الألماني كوخ على أحد جدرانها.

سر هذه الغرفة هو أن كوخ اكتشف فيها ميكروب الكوليرا في سنة 1882.

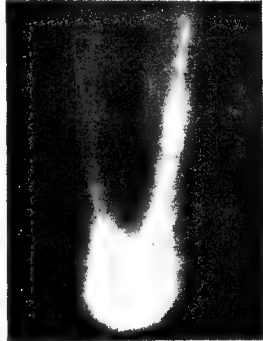
فبعدما اكتشف كوخ ميكروب الكوليرا في الاسكندرية عاد فاكشفه في هامبورغ لما تفشى وبأزمها هناك، لكنه لم يذع اكتشافه بصفة رسمية الا في مؤتمر سنة 1884.

وكان استناداً بجامعة براين (1885 - 1891)، ثم مدير معهد الأمراض المعدية (1891 - 1904).

توفي في لندن الملك ادوارد السابع الذي حكم بريطانيا العظمى من سنة 1901 الى سنة 1910، وهو اكبر أبناء الملكة فكتوريا. ولد في 9 نوفمبر 1841، وخلال حكمه انتهت حرب الترانسفال في جنوب افريقيا. وقد عمل سنة 1904، على تعزيز العلاقات الطيبة مع فرنسا واعتُبر مكرس « الاتفاق الردي » الذي ظهر أول ما ظهر على عهد الملك الفرنسي لوي فيليب في علاقاته مع انجلترا.

7 ماي 1910

ظهر النجم للذنب المدعو هالي - نسبة لاكتشفه - ويسير هالي بسرعة 75 كلم في الثانية، وقد اطلقت عدة مسابر ومركبات فضائية لدراسة عن بُعد 10.000 كلم من نواته.





روبرت كوخ

30 ماي 1910



ميلى الكسيفتش بالاغريف

. توفي بمدينة سانت بطرسبورغ الروسية المؤلف
الموسيقي الروسي وقائد الأوركسترا ميلى الكسيفتش
بالاغريف المولود في 1 جانفي 1837.

التحق بالمعهد الموسيقي 1845، وأخذ يتابع
دراسته في القواعد والعزف على البيانو. وفي
1847، تخرج عن متابعة دراسته الموسيقية بسبب
إلتحاقه بالجامعة وتابع دراسة الفيزياء
والرياضيات. وفي 1851 توقف عن متابعة دراسته
الجامعية واستأنف دراسته الموسيقية من جديد
وقام بوضع العديد من المؤلفات الموسيقية الرائعة.

4 جويلية 1910

توفي العالم الفلكي الإيطالي جيوفاني فرجينيو اسكياباري مدير مرصد بريزا بميلانو.
ولد في 14 مارس 1835، شاهد على سطح المريخ سنة 1877 خطوطاً أسماها قنوات، وأثبت أن رذاذ الشهب يسير في الفضاء في مسارات المذنبات، وأن عطارد والزهرة تدوران حول محوريهما. واكتشف الكويكب هيسبريا سنة 1861 ويضع نجوم مزدوجة.

5 جويلية 1910

مصر، ظهر ديوان « وطنيتي » للشهيد علي الفاياتي، تقديم محمد فريد، فأحدث ضجة وأزمة في دوائر الاستعمار الانجليزي بمصر.

21 جويلية 1910

توفي الفلكي الألماني يوهان غوتفريد غاله، مدير مرصد برسلار بألمانيا.
ولد سنة 1812، اكتشف الكوكب نبتون في 23 سبتمبر 1846 وفقاً لحسابات ليفري وثلاثة مذنبات وله بحوث في طبقات الجو.

29 جويلية 1910

توفي في المدينة المنورة الفقيه العالم بالحديث واللغة الشيخ محمد فالح الظاهري عن سن تناهز 68 عاماً.
من أهل المدينة، نسبته إلى بني « مهنا » من عرب الطواهر في الحجاز. له كتب منها « أنجع المساعي في الجمع بين صفتي السامع والواعي » في الفقه، على مذهب أهل الحديث، و« صحائف العامل بالشرع الكامل » فقه، ومنظومة في « اصطلاح الحديث » و« شرحها » و« شيم البارقي من ديم المهاري »، و« حسن الوفا لإخوان الصفا »، و« حواش على صحيح البخاري والموطأ ».

أسس سنة 1862 « مدرسة الموسيقى الحرة » في سانت بطرسبورغ، وكان قائداً لأوركسترا « الجمعية الموسيقية الروسية » خلفاً لأنطون روينشتين 1868 - 1869. تشتمل مؤلفاته على القصيدتين السمفونيتين : « تامارا » 1880، و« روسيا » 1882، ومعزوفة البيانو « اسلامي » 1869، والموسيقى التصويرية لمسرحية « الملك لير » 1869 وبعض الأغنيات.

17 جوان 1910

توفي الشاعر الغنائي والكاتب المسرحي الأمريكي وإليام فون مودي عن سن تناهز 41 عاماً.
يمتاز بقوة شعره الفلسفي الإنساني. ومن نتاجه تمثيلية « الحساب » 1900، و« قصائد » 1901.

وأشهر مسرحياته الثثيرة « القسمة الكبرى » 1909.

19 جوان 1910

توفي في إلح بالمغرب الأقصى الشاعر والمتصوف المغربي علي بن أحمد السوسي الدرقاوي، صاحب الطريقة الدرقاوية عن سن تناهز 58 عاماً.
ساح في بداية حياته إلى أن بلغ بلدة سلا (بجوار الرباط) ثم عاد إلى إلح وأصبح له تلاميذ ومريدون، فساعدوه على إنشاء زاوية تصدّر بها للتدريس والوعظ. واشتهر وحج سنة 1875 وقام برحلات في المغرب للوعظ والإرشاد. له « رحلة الحج » في رجز نحو ألفي بيت، وصف بها بعض بلدان المغرب والمشرق، ومشاهداته فيها مذهبها ولده وسماها « أصفى الموارد، في تهذيب نظم الرحلة الحجازية للشهيد الولد ».
وله رسالة في آداب التصوف، سماها « عقد الجمعان ».

13 اوت 1910

توفيت الممرضة الانكليزية فلورنس نيتجيل مديرة مستشفى لندن.

ولدت في إيطاليا في 12 ماي 1820، يرجع إليها الفضل في إدخال الطرق الحديثة في فن التمريض والنهوض به. زارت راهبات الاسكندرية 1850، وكانت قد بدأت تبحث شؤون المستشفيات في بلادها، فراعها ما يمكن أن تقدمه الممرضة الممتازة من تحسين في احوال المستشفى. ثم درست في ألمانيا، تجلت عبقريتها الإدارية في حرب القرم، عندما كوّنت وحدة ميدان للتمريض ونظمت فيما بعد مستشفى حربيًا، نموذجيًا في نظافته وإدارته. انققت مكافأتها المالية عن جهودها في القرم في إنشاء مدرسة داخلية للتمريض باسمها في لندن 1860، ظلت المرجع في شؤون التمريض والمستشفيات، حتى بعد اعتزالها العمل لمرضها وسنها. عرفت باسم « ذات المصباح » لجولاتها

16 اوت 1910

توفي في ألمانيا الرئيس الشيلي بيدرو مونت بينما كان يقوم بزيارة رسمية لهذا البلد، وعمره 61 سنة.

19 اوت 1910

وصل الى باريس الرسام الروسي مارك شغال وعمره 23 سنة ليستقر في إحدى ضواحي العاصمة الفرنسية.

كان شغال يستخدم الرموز التي لها دلالات خاصة في تكوينه، وقد تعود أهميتها الى وقت طفولته حيث نشأ في قرية « ويتسك » في روسيا، فمازال يحنو الى حيواناتها، وطيورها، وأكواخها، ومعبيها اليهودي، كما يقال انه متزوج زيجة موفقة، مما يعكس ابتسامته وفرحه من خلال لقائه بحبيبه في عدة اوضاع رومانطيقية مرهقة، فهو يطير معها فوق الحصان ذي الأجنحة وذراعاه حول خصرها، وأحيانًا يصورها بصدر كامل على طريقة قدماء المصريين، لبيّن مزيدًا من انوثتها بإبراز ثديها، وحينما تظهر معه في الصور على شكل النموذج الذي يرسمه، أو في عيد الميلاد الذي يطفئ فيه شمعا، لا يهم من أين تأتي : شاقة الجد، أم طائفة قادمة من السماء أم مظلة من النافذة، أم تظهر بين ذراعيه تقود معه الجواد



1842. انحدرو من أسرة من المهاجرين الإيرلنديين أصابت حظاً من الثراء.

وأمضى طفولته، مثل أخيه، في ترحال متواصل في أقطار شتى. وعدم انتظام دراسته وتنوع صباه جعله صعباً عليه اختيار مهنة. وفي آخر المطاف حزم أمره على العلوم. فداوم على مدرسة هارفارد الطبية، ثم انتقل عنها ليرافق العالم بالطبيعات لويس آغاسيز في بعثة إلى حوض الأمازون، ثم ليقوم برحلة إلى ألمانيا دامت سبعة عشر شهراً. كانت فترة خصصها للمطالعة والملاحظة والتأمل، وإليها يعود على أرجح الظن تفتح فكره، ولكنها كانت أيضاً فترة تردد وبشوط همة كانت أن تؤدي به إلى الانتحار.

ورث وليم جيمس عن أبيه ميلاً إلى طرق دروب التفكير البعيدة عن العقيدة القومية، وكذلك اهتمامه العميق بالقيم الأخلاقية والروحية، وحاجة إلى الإيمان الديني واندهاشاً قوياً نحو الروحية التي شككت فيها تشكيكاً خطيراً مع ذلك مباحته العلمية وعلى الأخص قراءته لداروين. والحق أن مسألة التوفيق بين ميله الديني الداخلي والفكر العلمي الذي بدأ وكأنه يلهم إيمانه ويخفّره شغلته طوال حياته وكانت معرّكاً رئيسياً لكتابات.

وكانت النتيجة المباشرة لهذه المحاربة التقليدية في القرن التاسع عشر وإنما المقترنة في حالته بقصة سيكولوجية شخصية، مرحلة من الشكوك المعذبة ومن الاكتئاب العميق لدى عودته إلى أمريكا عام 1868، ونوبة عصبية بالغة الحدة قادته إلى حافة الجنون وإنتهت به بحكم شبه صوري يمكن اقتضاب صيفته الفلسفية على النحو التالي : إذا كان الذهن حقاً، كما يؤكد داروين، حصيلة للتطور البيولوجي، أداة متطورة لتسكين الجسم البشري من مواجهة الوسط المحيط، فإن الإرادة البشرية تبقى في الأحوال جميعها « حرة »، وفي الوقت نفسه يحتفظ الإيمان، وإن

إلى إقامة بعيدة، كلها أحلام، وخيال، وأمال، ومطامح، في جو لوحي فضفاض له أصاقته التعبيرية.



وعندما وصل شغال إلى باريس كانت الوحشية والتكميلية في ذروتها، لكنه كان يحمل صورة لمسقط رأسه مدينة « ويتسبك »، باكواخا المميزة، وحياتها الريفية، وكنائسها الصغيرة ذات القباب البيزنطية التي تتميز بطابعها الحلزوني، كل هذا استطاع شغال أن يدمجه بعضه في بعض في صور أمينة ذات طابع ساذج، لكن بطريقة لا منطقية أشبه بالحلم أو القصة الخرافية، عالم مليء بالخيال والاحتمالات، قريب من عالم الأطفال، والفنون الشعبية والأسطورية.

26 لوت 1910

توفي في شوكورو (نيو همشاير) الفيلسوف والطبيب الأمريكي وليام جيمس، الأخ البكر للروائي هنري جيمس وابن المفكر هنري جيمس. ولد وليام جيمس في نيويورك في 11 جانفي

انبعث من بين أشباح الموتى وصار شاعراً فيلسوفاً يستنح بحمد التنوع الغزير واللامتناهي لأشكال الحياة، ورسولاً للإيمان الأمرسوني بالذات ولحرية الفكر والانفتاح على العالم الخارجي. ويتضمن كتاب « الذرائعية » 1907 وصفاً متكاملًا للمعيار المطبق على مضمار الأفكار بصفتها دليلًا جديدًا على الحقيقة الفلسفية.



لقد حافظ جيمس، طول حياته على علاقات وثيقة بالفلاسفة وعلماء النفس الأوربيين، وزار أوروبا مرارًا وتكرارًا، وعرف في أواخر حياته ضروريًا وفعيلة من التكريم، إن في وطنه وإن في الخارج. وبعد موته صدرت له تصوص شتى، نخص منها بالذكر: « محاولات في التجريبية الجذرية » 1912، وه مُكَلِّ الحياة، أحاديث إلى المعلمين عن علم النفس وإلى الطلبة عن بعض مُكَلِّ الحياة، وفي المقام الأول الاثر الأكثر إنسانية بين سائر مؤلفاته « رسائل و. جيمس » في مجلدين، 1921.

2 سبتمبر 1910

توفي الرسام الفرنسي هنري روسو، المعروف

تجرد من مضمونه اللاهوتي، بحقوقه الخاصة كوظيفة داخلية لا غنى عنها لإنخفاض الحياة، فالحياة تستحق، بعد ذاتها، أن تعاش. وهذا التفاؤل المراد الذي يفضلُه أمكن لفكر ولجيمس المتوازن حدسيًا أن يتقلب على اختلال توازنه الجوهرى الذاتى، تمخض بالنتيجة عن مذهب معقد في الفكر النظري.

وفي عام 1872 بدأ جيمس في هارفارد مهنته التدريسية التي سيواصلها إلى آخر حياته. وشيئًا فشيئًا تطورت دروسه في الفسيولوجيا لتشمل عما قريب علم الأحياء والفلسفة وعلم النفس والعلاقات المتبادلة بينها جميعًا. وأعقب زواجه في عام 1878 سنوات من الجهد الفكري المتصل كان حصيلتها « الوجيز في علم النفس » 1891، الذي جعل من السيكلولوجيا، لأول مرة في أمريكا، فرعًا علميًا مستقلًا، والذي أثبت كم يمكن أن يكون أيضًا ضريحًا من الأدب الإنساني النزعة. وبعد أن أرسى جيمس على هذا النحو الأسس السيكلوجية لفكره، مكث ينشئ تفرعاته الفلسفية.

ففي « إرادة الاعتقاد » 1897 قدّم تقريرًا « داخليًا » (سيكلولوجيا) لمظاهر الإيمان. وادت به مباحث مطولة في علم النفس وفي فلسفة الأديان إلى أن يصدر، في عام 1902، « الصور المختلفة للتجربة الدينية ». وقد درس جيمس في هذا الكتاب الإيمان الديني لا من وجهة نظر « الصحة العلمية » لبعض المذاهب الدينية، بل من وجهة نظر « الصلاحية السيكلوجية » - وبإثباتي « الذرائعية » - للتجربة الدينية ذاتها. فهل هي مفيدة لم لا لبقاء الإنسان ولاستمرار الحياة وللخلاص الروحي والإجماعي؟

فالرجل الذي عرف المرضى والجنون صار المدافع الأمريكي الأكبر عن الصحة البدنية، وعن القوة والفرح والطاقة والمبادرة والنشوة وروح المغامرة، والإنسان الذي عرف القنوط واليأس

يتجه إلى أقصى اليسار، والراس ممتد إلى أقصى اليمين، بينما الفارسة تواجهنا بردائها الأبيض وفي يدها اليمنى سيف مرفوع إلى السماء، وتظهر الضحايا، وهي تملأ الأرض تأكلها الغربان



السوداء، والشجر القاحل، والسحب حمراء، والمرأة التي تمتطي الجواد تمسك بيدها اليسرى شعلة نار. وما هي صورة واعية من الناحية التعبيرية بل تحمل بطولية تشبه بطولية «عنتر» و«شمشون»، و«الزير سالم»، والقصص الشعبية ذات البطولات الخارقة. وطلاقة الصورة لا تقلص بتحقيق قواعد أكاديمية، وإنما هي انبثاقه من القلب مباشرة، تبيّن هول الحرب ومصائبها وما تجلبه من هلاك ودمار.

بالقمري، أحد رواد الحركة التعبيرية الذين تتميز رسوماتهم بالألوان المتغايرة، وترجم شاعرية غريبة.

ولد في مدينة لاقل في 20 ماي 1844، كان يعمل موظف لمارك، وكان يسلي نفسه في وقت فراغه برسم بعض المناظر الطبيعية، وأخذ الصماس لأن يسترسل في هوايته أيام الأحاد من كل أسبوع، حتى لقب ومن كانوا معه «بنفاني أيام الأحد»، وأخذ النقاد يشيرون إليهم بهذا اللقب. ولوجاته ضخمة، فيها صور لغابات موزقة، وأشجار بأسفة، أو حيوانات تطل من خلالها، وثعابين.

والصور من النوع المتعدد التفاصيل، ذي البعدين، الذي لا يهتم الفنان عادة فيه بالبعد الثالث، لكنه يهتم بالمس، وعمليات التسطير التي تظهر التفاصيل بوضوح. أما الوان فليست من النوع المعقد الذي يحتاج إلى خلط كثير لإستخراج درجة معينة، أو دلالة خاصة، كما هو الحال مع هنري ماتيس، أو مارك شاغال، فالألوان تكاد تكون غير مخلوطة، ومن النوع الخالص فالأخضر الزرعي هو أخضر البالطة، وإن كانت تظهر له درجات، لكنه ليس أخضرًا من النوع الملهي بالتجربة العميقة لفنان خير اللون وطوعه لإرادته. كما أن أشكال التعبير ساذجة فالأسد قد يظهر بوجهه كاملاً، وجسمه من الجانب، والأوراق تظهر مسطحة وكثيرة لا تحصى بالعدد.

وفي لوحته المسماة «الحرب» قام هنري روسو بتصوير حصان جامع يملأ اللوحة، وجعل كل أعضائه ممتدة بما يوازي عرض اللوحة : فالذيل



هنري روسو : الحلم : 1910، محفوظة بمتحف الفن الحديث بنيويورك

16 سبتمبر 1910

توكل في بيروت الشاعر اللبناني قاسم الكسبي
عن سن تناهز 78 سنة.
اشتغل بالتدريس، وعلت شهرته في الشعر. له
ديوانان، أحدهما «مرأة الغريبة» والثاني
«ترجمان الأفكار». وله «أرجوزة في القرآن
الشريف».

4 أكتوبر 1910

في البرتغال، تمكنت الثورة الشعبية المسلحة
من الإطاحة بالملك مانويل الثاني وقيام الجمهورية
في البرتغال.

30 أكتوبر 1910

توكل الطبيب السويسري الشهير جين هنري

دونان، مؤسس جمعية الصليب الأحمر الدولية،
والمتحصل على جائزة نوبل لسلام عام 1901.
ولد في جنيف في 8 ماي 1828، وتخرج طبيباً.
شهد معركة سلفرينو 1859، وأطلق نداءه
المشهور: «نحن جميعاً إخوة»، وأنشأ جماعة
من 300 رجل للعناية بالجرحى. طاف في العواصم
الأوروبية (1863) داعياً إلى إنشاء هيئة دولية
لمساعدة الجرحى فاستجابت 16 دولة نداءه،
ورقعت اتفاقية جنيف التي تتضمن مبادئ
الصليب الأحمر الدولية. سعى دونان لأن تشمل
أعمال الجمعية منكوبي الكوارث التي تقع في زمن
السلم.

منحته الحكومة الروسية معاشاً مدى الحياة،
وسكت سويسرا نقداً باسمه. تنازل عن ممتلكاته
للجمعيات الخيرية، ومات فقيراً.

« الشباب » 1857، ظهرًا فيما بعد، ترك الجيش
1855، وحاول ثانية انشاء معهد لتعليم الفلاحين
1859، لتحريرهم من نير الطغيان والاقطاعية،
ولكنه فشل أيضًا. زار غرب أوروبا (1857 -



هنري دونا

1860)، وهناك بدأ يشك في أسس الحضارة
الحديثة نفسها. تزوج سنة 1862 واستقر في
مقاطعة التي يملكها خمسة عشر عامًا، أنجب فيها
ذرية عديدة. ألف « القوقاز » 1863، « الحرب
والسلم » 1865 - 1869، وهي ملحمة نثرية
تدور حول حروب نابليون، صور فيها عدة
شخصيات أبدع تصويرها، عرض فيها فلسفته في
التاريخ التي تقلل من شأن الدور الذي يلعبه الفرد
فيه. كذلك ألف رواية « أنا كرينا »، التي على
الرغم من تصويرها الواقعي لمدينة بطرسبورغ،
تهتم برسم الصراع الباطن في الشخصيات.
أخذت الشكوك التي كانت تتغلب منذ شبابه تزداد
حدة حوالي 1879، ومزّ بازمة روحية كانت
نتيجتها ارتداده إلى الإيمان بالمحبة المسيحية،
وإلى اعتناقه مبدأ المقاومة السلمية للشر، وسجل
الخطوات التي مر بها حتى بلغ الإيمان في

20 نوفمبر 1910

توفي في محطة قطار صغيرة الروائي الروسي
والفيلسوف الأخلاقي، ليون تولستوي أكبر كتّاب
العالم وهو في الثانية والثمانين من عمره.
ولد في 9 سبتمبر 1828 من أسرة نبيلة، ولكنه
فقد أبويه في التاسعة. إلحق وهو في السادسة
عشرة بجامعة كازان ولكن لم يحصل على درجة
علمية. حاول (1849) دون جدوى أن يؤسس
مدرسة لتعليم الفلاحين، ثم انقطع للسمي وراء
المذات في موسكو وبطرسبورغ. إلحق بالجيش
(1851)، وحارب في القوقاز، واشترك في الدفاع
عن سياستبول (1854) وأمدت تجاربه في هذه
الحرب بالمادة التي أخرج منها فيما بعد رائعته :
« الحرب والسلام ». نشر أول جزء من تاريخ
حياته : « الطفولة » 1852، وهو في القوقاز، ولكن
الجزء الثاني « الصبا » 1854، والثالث

لعبت الاعتبارات الخلقية والاجتماعية دوراً
أخطر في مؤلفاته التي ألفها بعد ارتداده، وأهمها :
« موت إيفان اليتش » 1884، ومسرحية
« قوة الظلام » 1886، و« كرويتسر سوناتا »
1889، ومقالة النقيدي « ما الفن » 1897، الذي
يؤكد فيه المسؤولية الخلقية للفنان على عاتق
الفنان، ويهاجم فيه روائع الفن العالمي - بما فيها
رواياته التي كتبها قبل ارتداده - ومن أهمها
أيضاً : « الحاج مراد » 1896 - 1904،
و« البعث » 1889 - 1900، ومسرحية « الجنة
الحية » 1911. ولقد أدى أصراره على تطبيق
مبادئه في حياته، وتصميمه على التخلي عن جميع
ممتلكاته، إلى نشوب خلاف خطير بينه وبين
زوجته، انضم أولاده إليها، فيما عدا ابنته
الصغرى الكسندرا، التي صاحبته حينما ترك بيته
1910، ووافته المنية في نفس العام، وهو في محطة
للسكة الحديدية في صحبة ابنته بعد أن خلف
للعالم ثروة أدبية ضخمة وقد نشرت أعمال
تولستوي الكاملة في روسيا في 90 جزءاً، وترجمت
إلى جميع لغات العالم، ويقدر عدد الكتب
والدراسات التي صدرت عن حياته وأدبه بأكثر
من 20 ألف كتاب ويبحث بمختلف اللغات.

10 ديسمبر 1910

تسليم جوائز نوبل في أوسلو وستوكهولم

تسلم الحائزون على جوائز نوبل لهذا العام
رسمياً جوائزهم خلال احتفالين رسميين أقيما هذا
اليوم في أوسلو وستوكهولم. ففي العاصمة
النرويجية تسلم مندوب المكتب الدولي للسلام في
بارن جائزة نوبل للسلام تقديرًا لمجهود المكتب
الدولي من أجل السلام في العالم.

« اعترافات » 1879. قضى بقية حياته يدعو إلى
إيمانه الجديد، ويحاول تطبيق مبادئه التي عرضها



تولستوي وعائلته على سفرة العشاء

في عدة مؤلفات، منها : « عرض مجمل الكتاب
المقدس » 1881، و« ما أؤمن به » 1882،
و« ماذا يجب علينا أن نصنعنا إذن » 1886،
و« قانون المحبة وقانون القوة » 1908.



آخر صورة للكاتب مع زوجته

البرخت كوسل أبحاثه في الكيمياء الفسيولوجية،
وتخصصه في دراسة البروتينات، والخلية ونواتها.

ومنحت جائزة نوبل للآداب للكاتب المسرحي
الألماني يول يوهان هايس (1830 - 1914). وهو
من المدرسة الواقعية. أنتاجه غزير ويشمل ستين
مسرحية، ومئات وعشرين قصة، وست روايات.
وعدة مترجمات رائعة، ولا سيما من الشعر
الإيطالي.



يوهان هايس

11 ديسمبر 1910

توفي الفقيه المصري محمد خليل الهجرسي. من
علماء الأزهر.

كان من نزلاء الحرمين الشريفين، له كتب
منها « سلوان الثاني في الفعل الواوي والياشي »
ومنظومة « القصر المشيد في الترجيد » و« الپسرى
للمحتاج للإسراء والمعراج » و« الجوهر النقيس
على سلوات ابن ادريس ».

وفي ستوكهولم، سلم عامل السويد جوائز نوبل
إلى كل من الفائزين الأربعة الآخرين. وقد منحت
جائزة نوبل للكيمياء للعالم الألماني أوتو فالاخ
لشغله الريادي في المركبات الحلقية الدهنية.



اوتو فالاخ

ومنحت جائزة نوبل للفيزياء، للعالم الهولندي
يوهانز فان ديرفالز لنشره معادلة تعبر عن التوازن
في حالات المادة لمواد متجانسة، إذ أعطى الضغط
والحجم ودرجة الحرارة لكل مادة معبراً عنها وذلك
عن طريق ثوابت خاصة لكل منها.
ومنحت جائزة نوبل للطب، للعالم الألماني



البرخت كوسل

30 ديسمبر 1910

ويرقص على أنغامها محرّكاً جسمه حسب
الايقاعات والضربات ويتحمس ناحية عاطفية
رومانطيقية.

ولادة المدرسة التجريدية التعبيرية في الفن التشكيلي



قال كاندينسكي لنفسه : د دعني أحاول التعبير
باستخدام الأشكال اللونية المجردة ، وأستقرسلي في
هذا الاتجاه، تحت ما يسمى «التجريدية
التعبيرية»، وجر وراءه جيلاً بأسره من عشاق هذا
اللون من الفن.
وفي هذا اليوم ظهرت له في مونيخ أول لوحة
تجريدية بالألوان المائية.

حينما عاد الرسام الروسي واسيلي كاندينسكي
إلى مرسه كان ذلك عام 1908، استوقف نظره
لوحة موضوعة على حامل مجانباً له أثناء دخوله،
وقد تسائل من يا ترى الذي صنع هذه اللوحة ؟
ومن الذي جاء بها إلى مرسه، حقاً انها لقطعة
لونية مثيرة، وسرعان ما أدرك كاندينسكي ان
اللوحة من انتاجه غير أنه وضعها على أحد
جوانبها وهو في عجلة عند خروجه مسرعاً، وقد
تبين من وضع اللوحة ان القوة التعبيرية في الفن
التشكيلي لا تستند بالضرورة الى دلائل بصرية،
وأخذ يتحمس لهذا الاتجاه مدعماً وجهة نظره بما
يحدث في الموسيقى، التي هي أنغام، وايقاعات،
ليس لها صلة بالواقع البصري، ومع ذلك تهز
الانسان حينما تطربه، فيتحمس ويسرع الخطى،
كما يحدث في موسيقى الجيش، أو يحس يدراهما
حزينة كما يحدث في الموسيقى الجنازنية، أو يطرب

1911



احتلال طرابلس الغرب - 28 سبتمبر 1911

أَهْمُ أَحْدَاثِ سَنَةِ 1911

- | | |
|--|--|
| 17 جلفي | 19 مارس |
| وفاة الشاعرة البرتغالية كورونادو | ~ زحف الامام يحيى نحو صنعاء |
| 18 جلفي | 9 افريل |
| ~ هبوط أول طائرة على سطح سفينة | وفاة الفيلسوف الإيطالي بوناتي |
| 24 جانفي | 17 افريل |
| وفاة الطبيب الأمريكي إدوارد غينواي | وفاة رئيس وزراء مصر مصطفى رياض |
| 29 جانفي | 11 ماي |
| وفاة الأديب السوري أبو الخير الطباع | ~ استقلال الاكوادور |
| 8 فيفري | 18 ماي |
| وفاة المؤرخ والسياسي الإسباني جواكين كوستا | ~ احتلال مدينة فاس المغربية |
| 21 فيفري | 18 ماي |
| وفاة الرسام الإسباني نوثل | وفاة الموسيقار النمساوي ماهلر |
| 24 فيفري | 22 ماي |
| وفاة الشاعر الإيطالي فوغازارو | موت وزير الحرب الفرنسي موريس برتو |
| 1 مارس | 22 جوان |
| وفاة العالم الهولندي فانث هوف | تتويج الملك جورج الخامس ملكا على بريطانيا وايرلندا |
| 5 مارس | 5 جويلية |
| وفاة الفقيه الشيخ محمد ذهني | ~ استقلال فينزويلا |
| 12 مارس | 17 جويلية |
| وفاة الفنان المصري يوسف المتيلوي | وفاة الشاعر المصري محمد إمام العبد |

- 22 أوت
— سرقة لوحة الجوكوندا من متحف اللوفر
- 24 أوت
— انتخاب أول رئيس جمهورية في البرتغال
- 29 أوت
— وفاة سلطان حيدر آباد محبوب علي خان
- 18 سبتمبر
— اغتيال رئيس وزراء روسيا ستولين
- 21 سبتمبر
— وفاة الزعيم المصري أحمد عرابي
- 28 سبتمبر
— احتلال طرابلس الغرب
- 1 أكتوبر
— وفاة الفيلسوف الألماني فلهلم ديلتاي
- 26 أكتوبر
— اختطاف 4.700 مواطن ليبي
- 29 أكتوبر
— وفاة الصحفي الأمريكي بولتزد
- 1 نوفمبر
— إعلان الجمهورية في الصين
- 4 نوفمبر
— الاتفاق الفرنسي الألماني
- 7 نوفمبر
— معركة الزلاج في تونس
- 14 نوفمبر
— وفاة مؤسس النهضة التعاونية في مصر عمر لطفي
- 9 ديسمبر
— السلطان سيد خليفة يتولى عرش زنجبار
- 10 ديسمبر
— توزيع جوائز نوبل العالمية
- 14 ديسمبر
— وصول أول رجل إلى القطب الجنوبي
- 16 ديسمبر
— في عالم الطيران

17 جانفي 1911

ماتت في لشبونة الشاعرة البرتغالية كارولينه كوروناد والمولودة في 12 ديسمبر 1823. تتميز اشعارها بالاغراق في الخيال وبدقة الأسلوب، وسرعة البديهة. ومنها مجموعة « آدم وحواء » 1891، و« حكايات مختارة » 1896، ولها قصائد غنائية جمعتها في ديوان 1906.

18 جانفي 1911

هبوط أول طائرة على سطح سفينة

على جسر المدرعة الأمريكية « بنسلفانيا » التي جالت في خليج سان فرانسيسكو، كانت كل التدابير قد اتخذت لتفادي أي خطر ممكن. فقد أخلي الرصيف الذي أقيم على الشاطئ الرملي الخلفي، وأزم البحارة أماكن مناوراتهم. وكان قائد السفينة يتقحص الفضاء ببعض الخوف والرهبة. ذلك أن سفينة قد اختبرت للقيام بتجربة لم يسبق لها مثيل من ذي قبل ألا وهو هبوط طائرة. أما الطائرة فكانت من طراز « كرتيس » ذات مقعدين وبوقية خمسين حصاناً ويقودها الطيار ليرجين التي، وقد قامت في 14 نوفمبر 1910، بالانقلاع من فوق سطح الطراد « برمنغهام ». غير أن ثمة اختلافاً كبيراً بين الانقلاع والهبوط. ففي الحالة الأولى يكفي جعل الطائرة تدرج على الرصيف، وعندما يشعر الطيار بأن هذا الرصيف لم تعد تلازمه العجلات المطاطية يعمد إلى التطبيق بطائرته في الجور.

في حين أن الأمر يختلف كثيراً في الحالة الثانية. وفي الحقيقة لم يكن ممكناً تجاهل المشاكل والصعوبات التي ينبغي ليرجين التي حلها : توجه الطائرة ترجيحاً صحيحاً، ووضعها في محور

السفينة دون أن يدعها في مهب الرياح، وبخاصة ترقيفها بالفرامل في الامتار القليلة التي تشكل المدرج، وألا تعرض لخطر التحطم على أنشاءات المدرعة الفوقية.

وها هي الطائرة « كرتيس » تلوح... ويكل هدوء يقوم الطيار بما يتوجب عليه بكل دقة، فينجح، من التجربة الأولى بالهبوط على سطح السفينة. وكانت الساعة الحادية عشرة ودقيقة واحدة قبل الظهور. وهكذا أبصرت النور حاملة الطائرات...

24 جانفي 1911

توفي الطبيب العالم الأمريكي ادوارد شينواي، مكتشف الليوكيميا (الدم الأبيض) عن 70 سنة. كان مديراً لمصحة مدينة نيويورك (1875 - 1882) وهو أول من اكتشف الليوكيميا، واكد عدوى السل.

29 جانفي 1911

توفي في دمشق الأديب السوري محمد خير، المعروف بأبي الخير الطباع عن سن تناهز 31 عاماً.

ولد بدمشق وأنشأ بها « المدرسة الوطنية » وكان الناس في أشد الحاجة إلى مثلها، فنمت في أيامه نمواً سريعاً، وسميت بعد وفاته « الكلية العلمية الوطنية » ولا تزال إلى اليوم في طليعة المدارس الثانوية الأهلية. وله نظم جمع في ديوان، وله رسالة في الانتصار للكمال ابن الهمام، سماها، « فتح العلم » و« أرجوزة في النحو » و« أرجوزة في الصرف » و« المحاورات المدرسية » و« مقامة خيالية » في المفاضلة بين الشريف الرضي والمتنبي و« عقد الآل في الحكم والأمثال ».

واكثرها موزع في متاحف مدريد وبرشلونة ومتحف
متروبوليتان في نيويورك.



24 فيفري 1911

توفي الشاعر والروائي الايطالي انطونيو
فوغازارو عن سن تتاهز 69 عاماً.
درس القانون، ولكنه لم يشتغل بالمحاماة بل
إتجه إلى الأدب، ونظم أول قصيدة «ميراندا»
1874 في الثلاثين من عمره. أشهر رواياته :
« مالوميرا » 1881 (ترجمت إلى الانجليزية
بعنوان « المرأة ») و« الوطني » 1896. وتعد من
أهم الروايات الإيطالية في القرن 19.

1 مارس 1911

توفي العالم الهولندي ياكوبس هندريكس فانت
هوف، المتحصل على جائزة نوبل للكيمياء 1901.

8 فيفري 1911

توفي في مدريد المؤرخ والسياسي الاسباني
جواكين كوستا، أستاذ التاريخ بجامعة مدريد.
المولود في 14 سبتمبر 1846.
مؤلفاته كثيرة، اشترك في تأليف أكثرها مع
آخرين من أهمها : « نمو الجمهورية الأمريكية »
وه حكم الأغلبية وحقوق الأقلية » 1906 و« الفكر
التقدمي » 1908.



جواكين كوستا

21 فيفري 1911

توفي الرسام الاسباني اينيدرو ثوبال، صاحب
اللوحة الشهيرة « ساباثا » المعروضة في متحف
مدريد.

ولد في 22 ماي 1848. كان فناناً ماعزاً،
استخدم عدداً كبيراً من الشبان تحت التمريض
وأخرج عدة لوحات عظيمة من صور الأشخاص،



19 مارس 1911

في اليمن، زحف الإمام يحيى مرة ثانية نحو صنعاء على رأس قوة قوامها 150.000 رجل وحاصرها مدة ثلاثة أشهر حتى أتت حملة تركية بقيادة عزت باشا لإنقاذها وتمكن عزت باشا من التوصل الى تفاهم مع الإمام يحيى ومع الإيطاليين الذين كانوا في حالة حرب مع تركيا، وكانوا يقصفون الموانئ اليمنية بالمدافع وتم التوصل إلى حل وسط في ما يتعلق بمسألة إدارة البلاد.

لبحوثه في الدينامية الكيميائية والتوصيلية الكهربائية التناضحية. وضمت دراساته في البناء الجزيئي أساس الكيمياء التجسيمية. وهو من مواليد 30 أوت 1852.

5 مارس 1911

توفي في اسطنبول الفقيه الصفي الشيخ محمد ذهني عن سن تناهز 65 عامًا. أديب بالعربية من أهل اسطنبول. كان من أعضاء مجلس المعارف العثماني ومن المدرسين بالمكتب السلطاني. له كتب، منها : « الألفان الفقهية » و « الحقائق » في الحديث، و « مشاهير النساء في التاريخ » مجلدان، و « نعمة الإسلام ».

12 مارس 1911

توفي المنشد والمغني المصري يوسف المنيلوي عن 61 سنة.

عاش بمنيل الروضة بالقاهرة، فلقّب بالمنيلوي. كان ذا صوت رخم أخذ في بداية عهده طرق إنشاد القصائد وأدوار المديح والذكر عن الشيخ محمد عبد الرحيم الشهير بالسلوب، ثم مال إلى الغناء فأخذ عن الملحن المشهور محمد عثمان أكثر أدواره، وانقطع عن الانشاد، إلا في المناسبات الدينية. ومن قصائده المشهورة القصيدة التي مطلعها :

فتكات لحظك أم سيوف أبيك
وكؤوس خمر لم مراشف فيك

سافر 1888 إلى الأستانة وغنى للسلطان عبد الحميد، فأنعم عليه بالنيشان المجيدي وهو أول من سجلت أغانيه على الاسطوانة التي كانت تعرف في 1908 باسم (سمع الملوك).

الرجال، وظواهر الأعمال ، خطبة القاهما في مجلس
شورى القوانين. توفي بالإسكندرية ودفن بالقاهرة.



11 ماي 1911

إعلان إستقلال الاكواتور

تقع غرب أمريكا الجنوبية على المحيط الهادي.
عاصمتها كيتو. وتفتقرها سلسلتان من جبال
الأنديز. ويوجد بها كثير من البراكين مثل
تشيمبوراسو وكوتواكسي.

وتتخلل هضابها وديان خصبة. وشرق الأنديز
سهول وغابات معطرة، يسكنها على الفطرة عدد
قليل من الهنود. وغرب الأنديز إقليم حار رطب على
ساحل المحيط الهادي. ومن ثغر غواياكيل يصدر
الككاو والبتروول والذهب وجوز الهند.
كانت الاكواتور ضئيلة الأهمية زمن الاستعمار
الاسباني (حينما كانت ولاية كيتو). وحررها
سوكري من الاسبان في موقعة بيشنتا 1822



9 افريل 1911

توفي الفيلسوف الإيطالي فرانسكو بوناتي عن
81 سنة.

من ممثلي التيار الروحي، حاجج ضد تجريبية
هبريات الذي كان نافذ التأثير في بعض الأرباط
الفلسفية في إيطاليا، ودافع في كتابيه « الفكر
والمعرفة » 1864، وه الوعي والأولية الداخلية »
1872 عن ضرورة الحفاظ على وحدة الأنا وحرية
لما على الآلية النفسية، مؤكداً أن مضممار هذه
الأخيرة هو الإحساس بينما الفكر الخالص حر
وغير متعهن على الإطلاق.

17 افريل 1911

توفي في الإسكندرية مصطفى ريلض باشا
رئيس الوزارة في مصر.

ولد بالقاهرة سنة 1834. تدرج من كاتب
بديوان المالية إلى رئيس للوزارة، وتولاه ثلاث
مرات.

واشتهر بمناصرتة الصحافة. له « مظاهر

والتحق بالمعهد الموسيقي بفيينا، وفي 1878 أنهى
دراسته العليا في الموسيقى والتحق بجامعة فيينا
وتخرج بمستوى أستاذ جامعي سنة 1881.
اهتم بالتأليف الموسيقي، وقام بوضع العديد
من الأعمال الموسيقية المتنوعة، منها تسع
سمفونيات وبعض الأوبرات.



وفي آخر أيام حياته رحل إلى الولايات المتحدة
ومكث بها مدة ثم رجع إلى وطنه إلى أن توفي.

22 ماي 1911

مات في حادث طائرة وزير الحرب الفرنسي
موريس برتر.

وضمت إلى جمهورية كولومبيا العظمى التي أقامها
بوليفار.
أصبحت جمهورية منفصلة 1830.

18 ماي 1911

إحتلال مدينة فاس المغربية

احتلت القوات الفرنسية العاصمة مدينة فاس
بعد وجدة ومدن أخرى من المملكة المغربية،
معتدلة حسب عاداتها بحماية الجالية الفرنسية
بينما الواقع أن هذا الاحتلال كان تمهيداً لجبر
سلطان المغرب على قبول الحماية الفرنسية. وكانت
هذه العمليات الاستعمارية محل اتفاق بين الدول
الكبرى التي اقتسمت مناطق النفوذ في العالم
الإسلامي وشمرت كل واحدة على مساعد الجهد
لاحتلال المنطقة المعنية لها.



18 ماي 1911

توفي بفيينا الموسيقار النمساوي غوستاف
ماهير عن سن تناهز 51 سنة.
ولد في قرية كيليش بالبوهايم الألمانية في 7
جويلية 1860. رحل إلى النمسا مع أسرته.

5 جويلية 1911

إعلان استقلال فنزويلا

تقع شمال أمريكا الجنوبية، عاصمتها كاراكاس، وأراضيها المنخفضة الساحلية حول بحيرة ماراكيبو غنية بالبتروول الذي سيصبح أهم صادرات البلاد ويحوي حوض الأورينوكو سهولاً شاسعة (لاتوس) تغذي الصناعات القائمة على الماشية. ومرتفعات جيانا لا يزال أغلبها مجهولاً وغير مرتاد. ويقطن معظم السكان الجبال الواقعة في الغرب. وينمو البن على المنحدرات المعتدلة المناخ. كان القرصان يكثر من غاراتهم على فنزويلا. بدأ 1810 فرنسيسكو ميراندا حرب الاستقلال عن إسبانيا، ولم تنجح إلا تحت قيادة بوليفار الذي جعل فنزويلا جزءاً من كولومبيا العظمى. وقاد انطونيو بلانكو حركة انفصالية ناجحة وأصبحت فنزويلا جمهورية يسيطر عليها رؤساء انتهزيون، أمثال موسي (1847-1868) وجوزمان بلانكو (1870-1888) وسبريانو كامترو (1901 - 1908).



22 جوان 1911

في انجلترا، توج الملك جورج الخامس ملكاً على بريطانيا وأيرلندا.
هو ثاني أبناء ادوارد السابع، تولى عرش بريطانيا سنة 1910، اهتم بشؤون الامبراطورية وزار الهند.

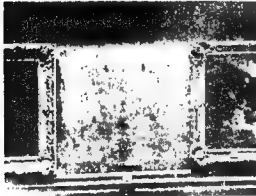
17 جويلية 1911

توفي في القاهرة الشاعر المصري محمد إمام العبد عن 49 سنة.

سوداني الأصل، ولد ونشأ في القاهرة. كان هجاء مقدماً في زجله، وديماً في خلقه، له أنجال كثيرة في وصف ألعاب الكرة، وغيرها. وكان قائد فريق إلى سنة 1900، ثم انصرف عن اللعب وعكف على الأدب والكتابة في الصحف. وأخبره مع حافظ وشوقي ومطران ومعاصريهم كثيرة. ولحمد محمد عبد الحميد، كتاب «إمام اليوساء» في حياته وشعره وإنجاله.



والجوكوند أو كما تدعى (مونا ليزا جراديني) هي امرأة حقيقية على عكس ما يظن البعض بأنها مجرد صورة علق بخيال الفنان ليوناردو دي فانشي... وهي من مواليد مدينة نابولي سنة



1479، وتزوجت في سنة 1495، وهي في السادسة عشرة على كره منها ضابطاً من ضباط



22 اوت 1911

في باريس، سرقت لوحة الجوكوندا من متحف اللوفر في العاصمة الفرنسية. والجوكوندا أو المونا ليزا من أشهر التحف الفنية في العالم، وقد رسمها الفنان الإيطالي ليوناردو دي فانشي في أربع سنوات، وصور فيها سيدة تدعى ليزا. وجوكوندا بالإنجليزية تعني الشمعة المحترقة. وقد سطا عليها نحات إيطالي كان يعمل بمتحف اللوفر ويدهى (فيمتشنزو بيروجيا) تسال صباح هذا اليوم وانتزعها من إطارها وطار بها إلى إيطاليا.

وفي فلورنسا باعها بعد عامين إلى بائع للتحف (الفريد جوري) بثمن يخس واعتقلته الشرطة الإيطالية وسلمت اللوحة إلى سفير فرنسا في ديسمبر 1913.

وقال «بيروجيا» في دفاعه عن نفسه أثناء محاكمته (أنه استردها كمواطن إيطالي غيور على فن إيطاليا وجعل نساءها)، ولكن المحكمة حكمت على بيروجيا بالسجن سبعة شهور.

الكتب الدينية الإسلامية وتوزيعها في أرجاء مملكته وفي بقية الاقطار الهندية بعشرات الافاف من الجنيهات يتبرع بها من جيبه الخاص لخدمة الدين المبين.

18 سبتمبر 1911

اغتيال الزعيم الروسي بيوتر أركاد بيفتش ستولبين رئيس وزراء روسيا (1906-1911). ولد في 14 افريل 1862. اشتهر بمناهضته الحركات الثورية، بتقديم المتهمين إلى محاكم عسكرية، فأعدم ونفي آلاف كثيرة، وسهلت التشريعات التي سنّها بشأن الإصلاح الزراعي على الفلاحين شراء الأرض. عارض مجلس الدوما تشريعاته فحله مرتين خلال مدة قصيرة، وشيّر قوانين الانتخاب 1907، مما ضمن له الحصول على أغلبية محافظة من الأعضاء. حاول القضاء على الإرهاب بالإرهاب فاعتقل على يد إرهابي.

21 سبتمبر 1911

انتقل الى رحمة الله تعالى الزعيم المصري أحمد عرابي، أول جندي عربي يثور في سبيل الحق والعدالة بعد عبور الانعطاف المملوكي، والتركيز، والذي اعتمد مع السلاح قوة الفكر، فاتفق الأتمة والمفكرين اعدة لحركته، وقاات التسلط والسلطة المستبدّة، وقاات الاستعمار البريطاني وهو القائد الذي كان يتقدم جنوده بايمان المخلصين وجرأة المؤمنين.

ولد في 31 مارس 1841 في قرية مصرية اسمها « هرية رزنة » من قرى القازيق بمصر حيث كان أبوه يتبرأ فيها مركز شيخ البلد. تعلم بالأزهر ثم التحق بالجيش ووصل إلى رتبة أمير الأي في عهد توفيق. وفي سنة 1880 رجع عرابي مع بعض زملائه إلى الخديوي توفيق شكوى بشأن

مدينة فلورنسا يدعى (فرانشيسكو جيوكند) وهو في الخامسة والثلاثين من العمر.

وذات يوم رغباً من حاكم المدينة الذي كان عشيقاً (للموناليزا) في أن يزرعاً مرسوم الفنان الشهير ليوناردو وكان ذلك سنة 1500، ومنذ ذلك التاريخ ومنذ تلك الزيارة علقّت صورة موناليزا بخيال الفنان دي فانشي وظل يرسم ابتسامتها وعذوبتها لمدة أربع سنوات.. فكانت لوحته الخالدة.

ويقول المفريون من دي فانشي انه رسمها ليعبر عن مدى حزن السيدة ليزا من زواجها برجل لا تحبه وقد تزوج قبلها مرتين، وقد ظلت اللوحة محتفظة باسمها حتى بعد وفاة السيدة والرسام إلى أن وصلت إلى متحف اللوفر بباريس، فأطلق عليها مدير المتحف لقب « جوكندا » متأثراً بأهم ما فيها أي تلك الابتسامة الجميلة الغامضة.

24 اوت 1911

في البرتغال، انتخب الزعيم مانويل أريفاغا (57 سنة) أول رئيس للجمهورية البرتغالية.

29 اوت 1911

في حيدر اباد (اعظم الحكومات الإسلامية في الهند)، توكي السلطان محبوب علي خان خلفه على العرش ابنه عثمان خان، وهو العاشر يعني الأريكة من العائلة الأصفائية، ومؤسسها مع قمر الدين خان سنة 1723.

ولد السلطان الجديد في حيدر اباد سنة 1886. وقد اشتهر بشدة التمسك بالدين والغيرة عليه، والعناية بإقامة أحكامه ويترك ما نهى عنه ومحاربه كما اشتهر بالعدل والسخاء في سبيل نشره وتأييده، ويقدر ما ينقله سنوياً على طبع

الدوار. ثم دخل الأسطول البريطاني قناة السويس، وألقى جيش عرابي بالجيش البريطاني في التل الكبير في 13 سبتمبر وكان جيش عرابي ينتصر، فولا خيانة بعض الضباط الشراكسة الذين مكثوا الجيش البريطاني من النصر فدخل القاهرة بلا مقاومة في 14 سبتمبر 1884 وهو بداية عهد الاحتلال في مصر.

وقد ألقى القبض على عرابي وحكم عليه وعلى بعض زملائه بالنفي المؤبد في جزيرة سيلان. وظل حتى عام 1901 حين صدر العفو عنه. توفي العرابي في القاهرة بعد أن عاش عشر سنوات تحت المراقبة والألم الوطني في مصر، وهو متيقن أن الشعلة التي أضرعها لن تنطفئ في نفوس المصريين، وأن الثلج وإن تراكم على فوهة البركان الغالي، لابد أن ينسف البركان حينما يستيقظ ويقذف حممه منتفلاً كل ناره وثورته.

28 سبتمبر 1911

إحتلال طرابلس الغرب

منذ بداية القرن العشرين تربّعت إيطاليا بالبلاد الليبية لإدراجها ضمن مستعمراتها. وكانت مناطق برقة وطرابلس الغرب وفزان تابعة للحكم العثماني.

وفي هذا اليوم 28 سبتمبر أُنذرت إيطاليا تركيا بعدم معارضتها إحتلالها لطرابلس، وأملتها أيضاً وعشرين ساعة ثم أعلنت عليها الحرب، ومنعت أنقلترا عبور القوات التركية إلى طرابلس عبر مصر.

وفي 29 سبتمبر 1911 - وهو ذات اليوم الذي تسلمت فيه إيطاليا رد الدولة العثمانية - وجه ممثل الحكومة الإيطالية إلى الصدر الأعظم وسلمه بياناً بإعلان الحرب كما أصدرت الحكومة

الجيش. وفي عام 1881 نشبت الثورة العرابية حين قدم عرابي عريضة طالب فيها بعزل ناظر الحرية عثمان رفقي، وتعديل قوانين الجيش وإصلاح حال ضباطه وجنوده، إذ كانت تلك العريضة سبباً في محاكمة عرابي عسكرياً فتوجه عرابي على رأس جيشه إلى قصر عابدين لماصرة الخديوي توفيق ورجال الحكومة، وأنذروهم باستجابة الجيش إلى مطالبه.



ومما يذكر أنّ الخديوي خرج إلى ميدان عابدين لمقابلة عرابي الذي خاطبه وهو على صهوة جواده. وقد سقطت على إثر ذلك وزارة رياض وألقت وزارة شريف. وفي 2 فيفري 1882 تشكلت وزارة محمود سامي البارودي، واختير عرابي ناظراً للحرية. وأخذت الوزارة تدخل الإصلاحات في الجيش والادارة مما أثار ثائرة الدول الأجنبية، فحزب الأسطول البريطاني الاسكندرية في 11 جويلية 1882 وتحصن عرابي وجيشه في كفر



وفي 6 نوفمبر 1911، أعلن الغزاة طرابلس وبرقة تحت سيادتهم. على أن اعتداء الإيطاليين كان قد أزال كل خلاف بين أحمد الشريف السنوسي والعثمانيين، وكان متعمداً في واحة الكفرة فوجه نداء لأهل طرابلس ولأهل برقة يحثهم على النضال فازداد زحف المجاهدين الذين حملوا راية الجهاد منذ وقوع العدوان، لكن نداء أحمد الشريف حدد موقف السنوسية نهائياً. وفي منتصف جانفي 1912 قتل أحمد الشريف كلمته لأهل طرابلس وجميع العرب، فأصدر نداءه المشهور يحث فيه الطرابلسيين والبرقيانيين، على الجهاد ضد المعتدي ويحث فيه نيا اعتزامه الفزول بنفسه إلى الميدان على رأس قوة كبيرة من المجاهدين. وقد نقش «نداء» السيد السنوسي الكبير هذا على راية من الحرير حملها المجاهدون في طرابلس من مكان إلى آخر بين القبائل الضاربة في الجنوب خصوصاً. فكان من أثر هذا «النداء» أن تدفقت جموع المجاهدين والمتطوعين على المعسكرات العشائية في العزيزية وغريان وعلى مراكز العرب في (سينات بني آدم) فكان معسكر العرب في السينات بعد ذلك يعج بجموع المجاهدين من الزاوية والعجيلات ووزنوز ومصراتة وسمران وأولاد بوسيف وأرغلة وغريان والجبل والعزيزية، وأولاد سليمان بقيادة زعيمهم سيف النصر، ثم مجاهدي الفزان والطوارق، ثم لم يكتب أحمد الشريف بذلك بل أعد نجدة خاصة لتعزيز قوات العثمانيين والمجاهدين العرب في العزيزية.

الإيطالية في روما صورة لهذا البيان، فبدأ بذلك العدوان الإيطالي.

أعلنت الحرب، ثم لم يلبث الأسطول الإيطالي أن ظهر أمام طرابلس في 30 سبتمبر، وحاصرها مدة ثلاثة أيام ثم أطلق عليها قذائفه وسقطت المدينة في يد الطليان في 4 أكتوبر عام 1911، ثم حدثت معركة «بومليانة» التي انتصر فيها الإيطاليين. تجمع الأتراك بعد إخلاء طرابلس في العزيزية ثم انتشرت طلائعهم إلى عين زاده، كما تجمع مجاهدين من العرب والأتراك في مراكز منها سينات بني آدم. قابل الطليان تجمع الأتراك بعين زاده بهجوم مركز. وكان تفوق الإيطاليين واضحا بالعدة والعدد فنجح الطليان في التغلب على الأتراك والعرب بعد أن جوبهوا بمقاومة عنيفة، وهكذا سقطت عين زاده.

وبدا الطليان في مهاجمة برقة في ذات الوقت الذي هجموا فيه على طرابلس، فحضرها المواني البرقاوية من البحر في 3 أكتوبر، وفي 24 منه احتلوا طبرق وكانوا في 17 أكتوبر قد احتلوا درنة وفي 19 منه نزأوا بينغازي وجرت بينهم وبين العثمانيين معركة في جوليانية، وكان السنوسيون قد استنفروا شيوخ الزوايا وقد خف للجهاد لا الليبيين فقط بل كثير من الشخصيات التركية والعربية، منهم: أنور الذي تسلم معسكر القيادة في درنة، وعزيز المصري في بنغازي. وقام الشعب التونسي عن بكرة أبيه ضد هذا الغدر الاستعماري وشرع في إعانة المجاهدين بما في استطاع، وقد شارك في هذا الكفاح جماعة من المتطوعين التونسيين الذين مات كثير منهم على أرض طرابلس المجاهدة.

وهنا يبدأ ظهور المجاهد الليبي عمر المختار. وخلال شهر أكتوبر استطاع الطليان احتلال طرابلس وطبرق ودرنة وبنغازي والخمس.

وجل أن يفتح عيون عقولكم لتعرفوا الحق وهو يخلصكم !».

وجاء في منشور آخر للقائد نفسه « إنه جاء في القرآن الكريم أن الجار خير من الغريب »، ولذلك فإنه لما كانت إيطاليا أقرب إلى طرابلس الغرب من تركيا فالواجب على العرب إذن أن يفضلوا حكم الإيطاليين على الأتراك. وزيادة على ذلك فقد طلب الكتاب العزيز من كل مؤمن صادق الخضوع للسلطات القائمة. ولما كان سبحانه وتعالى قد وضع طرابلس الغرب في قبضة الطليان فقد أصبح واجب كل مؤمن صادق الخضوع لسلطانهم. أضف إلى هذا أن إيطاليا لا تريد في الحقيقة سوى رضا العرب، لأن حكومة روما بمثابة الأم الرؤوم التي ترغب فقط أن تعلم العرب كيف يشئون أولادهم ويربونهم وكيف يصبحون أثرياء بفضل المخترعات الجديدة في الصناعة التي سوف يأتي الإيطاليون بها إلى ليبيا ». وغير ذلك من وعود كاذبة.

على أن أبرز هذه المنشورات، المنشور الذي وزعه هذا القائد ذاته « بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على كافة الأنبياء والمرسلين صلى الله عليهم أجمعين »... وقد أعلن في هذا المنشور مهمته ورسم خطته وتوعد إلى أهل البلاد وخاطب سكان طرابلس وفزان والبلاد الأخرى التابعة لها، محاولاً تقوية سلطته ومبرراً موقف دولته، بآيات قرآنية، ووعداً الليبيين بحكام منهم يحكمون بالعدل والرأفة كما أوصت الآية القرآنية الكريمة : « وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل... » ثم أخذ يؤكد عزمه على احترام الشرائع والتقاليد الدينية والحقوق والأشخاص... ثم أخذ يدمع وجود الطليان بآيات قرآنية منها : « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم إن الله يحب

وفي 25 مارس 1912 دخلت نجدات أحمد الشريف إلى العريضية مسلحة بالبنادق والحراب والسيوف وتحمل معها نيا تحرك نجدات أخرى لا تزال تجد السير في طريقها إلى المعسكر العثماني، وكان يوم وصول نجدات السنوسي هذه يوماً مشهوراً في تاريخ الجهاد في طرابلس.

ونلاحظ أن الإيطاليين سلخوا نفس مسئلك غيبيهم من الإستعماريين، في إصدار منشورات تلبيد اهتمامهم بمصلحة أهالي البلاد وتسعى للتقرب منهم ومطنة أن إيطاليا تود في احتلال البلاد، طرد الأتراك حفاظاً على مصالحهم، وتؤكد لهم نصر الإيطاليين ويقول « أيفان بريشارد » أن دعابة الإيطاليين بأنهم دخلوا برقة لإنقاذها من الحكم التركي لم تلقح أحداً.

وفي 15 جانفي 1912 أصدر قائد الحملة الجنرال كارلو كانيغا منشوراً باللغة العربية، بمثابة « إنذار » وخاطب فيه عرب طرابلس الغرب : « ماذا يصنعكم عن القديم إلينا ».

« أما تهكم الصلوات في الجوامع والراحة انتم وعائلاتكم، أما يهكم رعي مواشيكم وتعلمي تجارتكم أمين ؟ نحن أناس أصحاب دين ومن أهل الكتاب وأحرار. واعلموا أن دولة إيطاليا المعظمة قد أصبحت لكم بمقام الوالد بعد أن أخذت أمكم وهي طرابلس. فاقدموا إلينا بلا خوف وبكمال الأمان ونحن نؤكد لكم أنه ليس من يؤذيكم، وما من يسء إليكم أو يضركم باندني شيء فمن الماضي لا يذكر. واعلموا أن كل من يأتي إلينا ببارودته مع المهمات نحسن إليه بعشرين فرنكاً مع كيس قمح أو شعير كيما شاء. أما رؤسائكم الدينين والسياسيين فإن الحكومة الإيطالية تقبلهم وتؤيدهم بالصفة التي كانوا عليها قبلاً بل يعين لهم رواتب ومعاشات ونهايتكم أن الكلام واحد والله سبحانه وتعالى كريم، فاطلبوا إليه عز

خلالها ما بين 4 إلى 7 آلاف نسمة ونفي حوالي 900 عربي، وهتكت أعراض النساء ثم أعدم المجاهدون جماعات جماعات دون تحقيق ودون محاكمة وقتل كل عربي بلغ من العمر 14 عامًا. ويرغم إعلان إيطاليا بسط سيادتها على طرابلس وبرقة، في 6 نوفمبر 1911، فإن الليبيين والعثمانيين لم يستكينوا بل أشعلوا نار المقاومة في أماكن متعددة منها معركة بير طبراس، ومعركة سينات بني آدم التي زحف إليها المجاهد الليبي مع غيره من المجاهدين الليبيين، ومعركة قرقارش، ومعركة الكوفية، ومهاجمة بنغازي، وواقعة الضبط، والهجوم على استحكام مشويك وهجوم الفويها، وواقعة الزريعة ومعركة سواني عبد الرائي، ومهاجمة العرب الليبيين القوات الإيطالية المركزة بين الفويها والبركة واستبسال العرب، ووحشية الإيطاليين.

وقد اتسمت هذه المقاومة بطبيعة الكر والفر، ولعب الليبيون الدور الأول في جميع المعارك والسنوسيين منهم خاصة. ولكن أمام الأحوال السائدة التي سبق أن ذكرناها، كان النصر حليف الطليان، واضطر الأتراك - أمام تعاون الدول الاستعمارية ضدهم وإنهمالهم في حروب البلقان - إلى أن يقبلوا المفاوضات في 12 جويلية 1912.

1 أكتوبر 1911

تولّى في مدينة سبيوزي النمساوية الفيلسوف الألماني فلهم ديثي، صاحب كتاب «عالم الروح» والقاتل «ان الحياة هي الجذر الأعرق لكل تصور من العالم».

ولد في بيبيريش (رينايا) في 19 نوفمبر 1833. كان والده عميد قساوسة الكنيسة البروتستانتية، وقد أرادت أسرته إدخاله إلى السلك الكهنوتي، تمسحياً مع تقاليد أجداد فراح يتردد على كلية اللاهوت.

المقسطين... وكذلك... « وإن جئنا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله... ومنها أيضاً... قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شيء قدير » وغير ذلك من أقوال وآيات قرآنية.



مقالته الذي أصدره هذه المنشورات يتوعد فيها إلى أهل البلاد، ارتكب الجرائم المروعة ومن أشتعها ما صنعه في 23 أكتوبر 1911 بأهل المنشية التي تقع شرقي مدينة طرابلس، فقد أعمل الإيطاليين في الأهليين السيف وأوقعوا بهم مجزرة كبيرة لا ينح منها طفل أو شيخ أو امرأة وأباح الجنرال (كانيفا) قائد الحملة البلدة ثلاثة أيام لجنوده حتى يبيدوا فيها العرب، وامتدت فظائع الطليان إلى غيرها، وتوعد الجنود إطلاق الرصاص عيئاً ولهوياً على الأهليين أينما صادفهم لا يتجو من أيديهم عربي حتى ضجت الإنسانية من أعمالهم وقابل العالم فظائعهم بالاستنكار والسخط. هذا بالإضافة إلى ما ألحق من تهمة كاذبة بالوطنيين لتبرير استباحة البلد لجنود القائد ثلاثة أيام قتل

الوسيلة التي تتيح امكانية الإمساك بالواقع التاريخي والواقع الإنساني في شكلهما العيني والحي في « دراسات حول أساس علوم الروح » وفي « نظرية تصورات العالم ».

أخضع ديلثي مفهوم التجربة المباشرة والمعاشة بوصفها واقعاً وحدوياً لتحليل صارم، وتوقع أن يعود مرة ثانية في وقت لاحق إلى توضيح التمييز بين علوم الروح وعلوم الطبيعة. وفي بحثه العائد إلى عام 1907 « ماهية الفلسفة »، ذهب ديلثي إلى حد الجزم بفلاسفة الفلسفة من حيث هي ميتافيزيقا. وقد عارض ديلثي الفلسفة الميتافيزيقية التي تدعي أنها تضع ذاتها كصورة استيعابية للواقع وأنها ترد جوانب الواقع كافة إلى ميدان مطلق واحد، عارضها بفلسفة تطمح، مع اعترافها بطابعها التاريخي والنسبي إلى تحليل المسالك الإنسانية وإلى توضيح بنية العالم، الذي يعيش فيه الإنسان. تبدو الفلسفة إذن لديلثي بنية من البنى التي تكوّن حضارة ويمكن عمل المؤرخ على وجه التحديد في الإمساك بالعلاقات التي تربط في مجتمع معين، بين مختلف تظاهرات العالم الثقافي. وعلى أساس هذه المسلمات ذات الطابع النظري بنيت أعمال ديلثي التاريخية الرئيسية، ومنها « تحليل الإنسان » و« تاريخ شباب هيجل »، و« دراسات حول تاريخ الروح الألماني ». وسيكون للفكر ديلثي تأثيره العميق على الثقافة الفلسفية الأوروبية : فطيم هابيدغر سيدين له بالولاء علناً. كما أن ما نيكه وسيميل وفيير سينهلون من معين بعض موضوعات فكره وسيسعون إلى تطويرها، ومن بين أعماله أيضاً تشير إلى الدراسات التي جمعها تحت عنوان « عالم الروح ».

26 أكتوبر 1911

في ليبيا، تعمدت يد المستعمر الإيطالي اختطاف

وفي عام 1853، بدأ يتابع بعض الدروس في جامعة برلين، وكان في عداد أساتذته رائكة وترند لنبورغ. نال الدبلوم في الرابعة والعشرين وغداً، بعد عامين استأذاً في جامعة يال (سويسرا). وفي تلك المرحلة من حياته، وبثأثير من المناخ الوضعي السائد في الفلسفة الألمانية، درس بصريات هلمهولتز وفيزياء فخرنر السيكلوجية. وقد نما فضوله وميوله بسرعة مذهلة : فاستدار نحو الأبحاث السيكلوجية ونحو الدراسات التاريخية والأدبية وعلم على التوالي في جامعتي كييل وبراتيسلافا ثم شغل في عام 1882 كرسي لوثر في جامعة برلي، وقد أقام في هذه المدينة بقية حياته.

وخلال أعوامه الأخيرة، وبعد أن اضطر إلى ترك التعليم، درج على استقبال مجموعة من تلامذته المقربين في داره. وكان أصدر في عام 1867 « حياة شلايرماخر »، وفي عام 1883 صدر المجلد الأول من دراساته « مدخل إلى دراسة العلوم الانسانية »، وفي هذا المؤلف، سعى ديلثي إلى تأمين « استقلال منهجي » لعلوم الإنسان أو علوم الروح. وقد ترتبت على هذا التمييز، الذي أدخله ديلثي، بين علوم الطبيعة وعلوم الروح، عواقب بالغة الأهمية. وثارت له مساجلات لم تطر صفتها إلى إيماناً هذه. فموضوع علوم الروح هو الإنسان والسلوك الإنساني. ويعتقد ديلثي أنه من الممكن أن نتخذ، تجاه العالم الإنساني، موقف « تفقهم من الداخل » في حين أن طريق النفاذ هذه تظل مغلقة تماماً دون عالم الطبيعة. وعلى هذا فإن الوسائل الضرورية لفهم العالم التاريخي - الاجتماعي قابلة إذن لأن تستخلص من التجربة السيكلوجية بالذات. وعلم النفس، من هذا المنظور، هو بالنسبة إلى ديلثي أول علوم الروح وأكثرها بدائية وأساس كل بناء لاحق. والتجربة المباشرة والمعاشة، بوصفها كياناً وحدوياً، هي

ولد بولتز في بلغاريا في 10 أبريل 1847. مات أبوه وله من العمر 17 سنة فراح يحاول بناء مستقبله في احتراف الخدمة العسكرية. إلا أن ضعف صحته وعيياً في نظره حالاً دون رغبته. فهاجر إلى الولايات المتحدة وهبط بوسطن عام 1864 وقام ببعض خدمات في أعقاب الحرب الأهلية فيها. وبعد أن وضعت الحرب أوزارها راح يجرب حظّه في أعمال يدوية حقيرة وهو يتابع درس اللغة الإنكليزية ودرس الحقوق ونال شهادة المحاماة وقيل عضواً في نقابة المحامين عام 1876 في مقاطعة واشنطن.

وكان في تلك الأثناء قد أخذ يرسل إحدى الجرائد الصادرة في مدينة سان لوي فعال بكلية الصحافة وأسس في سنة 1878 جريدة « بومست سبائس » في المدينة ذاتها. واستطاع عام 1883 أن يشتري جريدة « ذي نيويورك وارلد » فاستلمت بين يديه جريدة كبرى من الجرائد العظمى في تلك البلاد.

أما الجريدة الكبيرة في رأيه فهي تلك التي تكافح يوماً في سبيل التطور والإصلاح ولا تهادن في الباطل أو في الفساد، وتحصي الفوغاثين من أي حزب كانوا نازراً حامية وتناوئهم الطبقات الممتازة وتطارد الذين يسرقون أموال الدولة. فهي لا تبخل بالعطف على الفقير وتبقي تكافح عن رفاهية الشعب ضد جشع الطامعين ولا ترضى في الحق لومة لائم.

وقد وقف طيلة حياته إلى جانب هذه المبادئ التي آمن بها وعمل. وطالب بأن تكون الحرية أمراً واقعياً لا مجرد اسم بلا معنى.

وقبل وفاته أوصى في وصيته بوجوب إنشاء مدرسة للصحافة في جامعة كولومبيا كما أنشأ منحاً مدرسية توزع على النابهين من طلاب مدرسة الصحافة وأنشأ جائزة تحمل اسمه توزع سنوياً

ما يزيد عن 4700 مواطن ليبي... بين مدنيين ومقاتلين... ورحلتهم إلى المجهول.

وأصبح في ليبيا يوم 26 أكتوبر من كل سنة، يوم حداد، ويشمل هذا الحداد كل ما يمس من قريب أو بعيد ميدان المواصلات.

فمن الساعة السادسة صباحاً إلى السادسة مساء يفلق مطار طرابلس الدولي ويتوقف عن الحركة الخارجية والداخلية، كما تتوقف الإتصالات الهاتفية الدولية.

29 أكتوبر 1911

توفي الصحفي والناشر الأمريكي جوزيف بولتز، أحد الرواد في حق الصحافة والعمل الصحفي في أمريكا والذي أنشأ جريدتين هما اليوم في مقدمة جرائد البلاد الكبرى وأسهم في تأسيس جائزة أدبية، لها تأثيرها البالغ على الصحافة ومحترفيها في تلك البلاد. وقد اشتهر على الأخص بتأمين انتشار الجرائد اليومية في حواضر البلاد الكبرى على نسبة عالية وبهذا الرأي الذي تامل فيه والذي يقول باستقلال الجرائد وابتعادها عن حركات السياسيين ومغامرات الدعاة والمعلنين وكل ضغط خارجي.

وقد شدد على وجوب الاعتصام بالذمة التامة وأمانة التعبير والإطلاع التام وحارب بحرارة في سبيل تأمين هذه الأهداف الرفيعة. فهو يعتقد وطيقاً أن الغرض من الجريدة هو الدفاع عن حقوق الجماعة بفهم وترفع.

إن قصة جوزيف بولتز هي قصة مؤثرة للغاية إذ تروي لنا حكاية شاب تشييط حاد الفؤاد متوقد الذهن يتربص الفرص لتحقيق أهدافه السامية. واعتزافاً بالنجاح الذي أصابه في وطنه الجديد أوقف من الهيئات الطائفة تشجيعاً للموسيقى والفن وخدمة للصحافة والأدب.

على الجلين في حقول الأدب والفن والمصاحفة والتاريخ.

1 نوفمبر 1911

في شنغاي، أعلنت الجمهورية الصينية وعين الزعيم صن يات صن رئيساً مؤقتاً لها، فانتفض بذلك عهد إمبراطورية مهترية واستيقظ الشعب الصيني من سبات عميق. وكان عليه أن يستعد لتغييرات جذرية زاد في حراجتها أن البلاد شبه مغلقة ماليًا ومتردية إقتصاديًا، عدا التقاليد والعادات المتأصلة في الشعب، وكلها تعقد عملية تطبيق المبادئ الديمقراطية الجديدة. ولعل هذا ما جعل صن يات صن غير متحمس للبقاء على رأس الجمهورية. فتنقش طائفة ريشما ينجلي الموقف على حقيقته.

كان صن يات صن طبيبًا. ولد في قرية قرب (كانتون) في سنة 1868 لأب فلاح فقير، وتمهد بتبشئته أخوه الأكبر الذي كان مقيمًا في هوانبي. وهناك تأثر صن يات صن بالأفكار الغربية، كما حصل على الجنسية الأمريكية التي احتفظ بها بضع سنوات، وسافر إلى هونغ كونغ، ولعبها درس الطب، ثم عاد إلى الصين بعد تخرجه، ومارس

مهنته. ولكن السياسة استأثرت باهتمامه ووقته فانضم إلى الحركات الوطنية المعارضة لإمبراطورية «مانشو» التي كانت تحكم الصين منذ سنة 1644، ولكنها أصبحت ضعيفة منذ أواخر القرن الماضي، وخاصة بعد انحدار الصين في حربها مع اليابان سنة 1895، وخضعت بصورة متزايدة لنفوذ الدول الأوروبية والولايات المتحدة التي كانت تدعم فيها حقوقًا تجارية، مختلفة. وبذلك تمارس نفوذًا سياسيًا واسعًا، مما أثار حفيظة الوطنيين الصينيين.

وسرعان ما أصبح صن يات صن من زعماء المعارضة البارزين، ولكنه اضطر إلى الهرب بعد فشل المؤامرة الأولى من سلسلة مؤامراته، فذهب إلى اليابان أولاً، ثم إلى الولايات المتحدة فانتظرا، وازداد نشاط صن يات صن واتسع نفوذه حتى أصبح خطرًا حقيقيًا يهدد الإمبراطورية، وأعلن الإمبراطور من جائزة قدرها مائة ألف جنيه لمن



4 نوفمبر 1911

الإتفاق الفرنسي - الألماني

عقدت اتفاقية. برلين بين فرنسا وألمانيا وبمقتضاها اعترفت ألمانيا بحق فرنسا في الإتفاق مع المغرب على احتلال البلاد لتوطيد النظام والأمن وتمثيل فرنسا للمغرب في المفاوضات مع الدول ومراقبة المالية والقضاء والإقتصاد وفي مقابل ذلك تتنازل فرنسا لألمانيا عن جزء من بلاد الكونغو.

وكانت روسيا أول دولة وافقت على هذا الإتفاق ثم تلتها إيطاليا وانجلترا.

7 نوفمبر 1911

معركة الزلاج في تونس

قد يتوهم بعض الناس أن الشعب التونسي قد سمكت عن الضيم أو استسلم لليأس أو هادن سلطات الحماية، كلا، فصفحات التاريخ حافلة بألوان الجهاد الشعبي، ناطقة بضروب الجراءة والبطولة، والاستهانة بأقنانين التشريد والنفي والتعذيب.

ومن أعظم المعارك التي حدثت بين الشعب التونسي والمستعمرين، وهي التي عرفت الوطنيين والمتكفين مبلغ القوة الكامنة في صفوف الشعب، هذه القوة التي لا يستطيع الوطن أن يستفيد منها إذا لم تنظم وتوجه التوجيه الصحيح فأرحت لهم بوجود توحيد الصفوف وتنظيم حركة المقاومة. ومن هنا كانت الانطلاقة العملاقة للروح الوطنية الصحيحة.

ففي هذا اليوم 7 نوفمبر 1911، أرادت السلطة الفرنسية أن تستولي على جزء من مقبرة الزلاج الإسلامية في تونس العاصمة، وحاولت

يعود به إلى الصين. وبينما كان صين يات صين في لندن في سنة 1897 اختطفه موظفو السفارة الصينية واحتجزوه في مبنى السفارة، ولكنه تمكن من تهريب رسالة إلى أدوارد كانتلي، وهو جراح كان أستاذًا له في كلية الطب، فاتصل بوزارة الخارجية البريطانية التي تدخلت وأنقذته من موت محقق في اللحظة الأخيرة.

وبعد عشر انتفاضات غير موفقة حركها صين يات صين من الخارج نجح أخيرًا في إشعال نار الثورة في 10 أكتوبر 1911 فانتشرت في البلاد بسرعة كبيرة وانتخب الثوار صين يات صين رئيسًا للجمهورية. وكان صين يات صين في ذلك الوقت في الولايات المتحدة، فسارع بالعودة إلى الصين، ولكنه استقال من الرئاسة بعد مدة قصيرة للجنرال « يوان شيه - كي » الذي كان مسيطرًا على الصين الشمالية، مضحًا بمنصبه من أجل وحدة البلاد. ولكن صين يات صين أصبح معارضًا له بعد أن اتجه في حكم البلاد إلى الدكتاتورية، ثم أعلن نفسه إمبراطورًا. ووجد صين يات صين نفسه لاحقًا مرة أخرى، ولكن « يوان شيه - كي » توكي في السنة التالية، فعاد صين يات صين إلى كانتون وانتخب رئيسًا لجمهورية الصين الجنوبية حيث كان يتمتع بنفوذ واسع، ومع ذلك، فلم يكتب له أن يشهد تحقق الحلم الذي راوده وعمل لأجله طيلة حياته، وهو توحيد الصين.

دافع صين يات صين في جميع مراحل حياته السياسية عن المبادئ الثلاثة التي اتخذها شعارًا له منذ سنة 1898، وهي: الوطنية، والديمقراطية، والقدرة على المعيشة، وبقيت هذه المبادئ المثل الأعلى لعصبة التحالف المشترك التي أسست في سنة 1905، وبعدها الحزب (كومن تانغ) وهو الحزب الوطني الصيني الذي أسسه صين يات صين.

العرقية العسكرية بكامل البلاد، وعطلت جميع الصحف العربية، ما عدا جريدة الزهرة التي بقيت نشرة اخبارية ضئيلة تحررت تحت المراقبة، ومنعت الاجتماعات وتوقفت الجمعيات والنوادي، وأغلقت المطابع، ونزل الإرهاب، سجنًا ونفيًا وعقوبات إدارية على رجال الحركة الوطنية، ثم انتهت الثورة أخيرًا بخضوع السلطات الفرنسية لمطالب الشعب التونسي، وعدلت عن انتزاع المقبرة.

وما كانت المعركة تنتهي وتعود الأمور إلى سالف عهدها حتى كانت السلطة الإستعمارية قد ألقت القبض على كل من يشتبه فيه أو يشتبه منه رائحة الوطنية. وقدمت حوالي ثمانمائة شخص للمحاكمة منهم إثنان وسبعون مثلًا أمام المحكمة الجنائية الفرنسية التي أصدرت أحكامها القاسية

تسجيلها، ولكن الشعب هب للحيلولة دون هذا الاعتداء، واجتمعت جماهير ضخمة لحماية المقبرة، وأصبحت السلطة الفرنسية على تنفيذ قراراتها بالقوة، فاصطدمت الجماهير بالقوات الفرنسية، واستعمل أعوان الشرطة السلاح وأصيب من الأهالي جماعة بالرصاص فقتلوا نحيهم وجرح كثير منهم، وقد أصيب بعض الشرطيين وتحول الهيجان إلى بعض الحارات العربية ولم تستطع السلطة الفرنسية اخماد نار الثورة إلا بعد عناء شديد.

وكانت هذه المواقف إنذارًا للسلطة الفرنسية بأن الشعب التونسي قد أعد العدة لمقاومة سياستها، والوقوف ضد تنفيذ برامجها الإستعمارية، فعمدت العزم على القضاء على الحركة الوطنية، وأعلنت حالة الحصار والأحكام



«ود حق المرأة» و«حق النفاق». وهو من علماء القانون في مصر.

9 ديسمبر 1911

في زنجبار، إعتل العرش السلطان سيد خليفة بعد أن تنحى عنه السلطان علي.

10 ديسمبر 1911

توزيع جوائز نوبل العالمية

احتفل في مدينة ستوكهولم بتوزيع جوائز نوبل لهذه السنة، ومنحت الالة الفرنسية «مدام كوري» جائزة نوبل في الكيمياء للمرة الثانية (وكانت الأولى عام 1903 بالإشتراك مع زوجها العالم بيير كوري) تقديراً لجهودها في تطوير طرق استعمال المواد المشعة. فكانت أول شخص حصل على هذه الجائزة مرتين.



ومنح العالم الألماني فلهم فين، جائزة نوبل في الفيزياء لدراساته في قوانين الإشعاع الحراري. ومنح العالم أ. كولستراند جائزة نوبل في الطب.

على سبعة منهم بالإعدام والبقية بأحكام متفاوتة بين الأشغال الشاقة المؤبدية وبين السجن والبراءة. (انظر 30 جوان 1912).

14 نوفمبر 1911

توفي في القاهرة من 44 سنة، رائد التعاون المصري الأستاذ عمر لطفي، مؤسس النهضة التعاونية بمصر.



أصله من المغرب، ولد بالإسكندرية سنة 1867. أنشأ نادي المدارس العليا بمصر وكثيراً من النقابات الزراعية وغيرها. وناب عن مصر في مؤتمر المستشرقين بجنيف سنة 1894. وصنف كتباً، منها «الإميازات الأجنبية» و«الوجيز في شرح القانون الجنائي» و«إنشاء شركات التعاون»، وكتب بالفرنسية رسائل «الدعوى الجنائية في شريعة الإسلام» و«حرمة المساكن»

14 ديسمبر 1911

وصول أول رجل إلى القطب الجنوبي

وصل الرائد النرويجي روالد امونسن (39 سنة) إلى القطب الجنوبي وهو أول من وصل إلى هذا القطب.

والقطب الجنوبي يقع في قارة مساحتها نحو 13 مليون كلم²، تحصر مناطق مائية لا تصلح للملاحة تعرف أحياناً بالمحيط القطبي الجنوبي ولكنها في الواقع أجزاء من المحيط الأطلنطي والهادي والهندي حدودها شبه دائرية تتعرج عند بحري روس وبل وشبه جزيرة بالمر التي تبعد حوالي 960 كلم عن أمريكا الجنوبية المنطلة اليابسة الوحيدة القريبة منها. يحيط بسواحلها إطار من الجليد يمتد لمئات الكيلومترات وينتهي



لهم فين

كما منح الشاعر والروائي البلجيكي - الفرنسي موديس ميتراينج جائزة نوبل للأدب، وهو من مواليد 29 أوت 1862، درس الحقوق وسجل اسمه في نقابة المحامين ولكنه لم يمارس المهنة لأن الشعر اجتذبه. وقد أقام في باريس سنة 1887 حيث تعرف من فوره إلى زعماء المدرسة الرمزية في الشعر ولما توفي والده عاد إلى بلجيكا حيث أقام بصورة رئيسية طوال حياته. وقد بدأت حياته الأدبية في سنة 1889 عندما نشر ديوان شعر ورواية «الأميرة مالاين» وكانت شعرية في البدء، ثم أعاد كتابتها نثرًا. ومنذ ذاك راح يضع الروايات القصصية، ومن بينها «بيلياس وميليسياندا» التي عرضت في باريس سنة 1892، ووجد فيها الجمهور فنًا جديدًا تتشابه فيه بانسجام وتوافق الأسطورة والشعر، والتعبير المسرحي.

وفي مدينة أوستل، عاصمة النرويج احتفل بتوزيع جائزة نوبل للسلام وكانت من نصيب الهولندي ميشل أسمر بالإشتراك مع النمساوي ألفرد هيرمان فريد، مؤسس الجمعية الألمانية للسلم سنة 1892.



الأخوان «موران» طائرة ذات سطح واحد صنعت قشرتها كلها من صفائح الفولاذ وصنع بوش وبريمار «Le tubevion» الذي استبدل فيه قماش الشراع بصفائح الألمنيوم. وأصبحت الطائرة ميكانيكية وتصنعت كما استطاع أن يكتب أحد محرري الحوادث بمناسبة هذا المعرض.

وإثناء هذه السنة (1911) ظهرت صيغة جديدة أطلقها ليفافاسور الـ «مونوبلوك»، وهي طائرة ذات سطح واحد وجناح منخفض عرضت خلال المعرض حتى المحرك والعجلات كانت مغطاة بسطوح جانبية.

وفي هذه السنة، ظهرت مصانع كبرى للطيران حيث انشئت شركات من البناة في كل مكان من العالم تقريباً. وسجلت نقطة إنطلاق شركات نحو، المهن الجيدة. ففي انجلترا، برتستول، فارنبورو، دي هافيلاند، أفرو، شورث، وفي الولايات المتحدة، غلين مارتان مع لورنس بل، دونالد دوغلاس وجيمس ماكدونيل، وأيضاً كورتيس وكلايد سسنا، وفي فرنسا بريفي، موران - سولنجي، كودرون، هنري، وفي النمسا فوكر، وفي روسيا سيكورسكي. وقد بدأت الثقة تمنح للأدوات، وأثبتت التجارب في التفوق أن فقدان التوازن أو «فقدان السرعة» كما يقال يمكن أن يعزى إلى دفع مقدمة الطائرة فوق المستوى الأفقي أكثر من اللازم. وعلى وجه الدقة فإنّ التقييم ائتمني وضع دليلاً للسرعة ذات بساطة كبيرة وسينفذ حياة الكثير من الملاحين في العصر البطولي.

أما راول بادان فقد صنع مقياس الريح الشهير الذي سيدخل التاريخ بكلمة جديدة هي «بادان».

ونقلت قضية السلامة إلى جدول الأعمال اليومي. فتخيل لويس كورنستانتان آلة وأقية محكمة بجناح ذي شق. ورسم الشهادة التي نالها

بلهاب جلدية بها سلاسل جبلية شاهقة تتجاوز قممها 5000م وتحصر بينها هضبة داخلية يغطيها الجليد الدائم متوسط إرتفاع السطح حوالي 1800م أي ضعف متوسط إرتفاع أي قارة أخرى مناخها أقصى مناخ في العالم، تنخفض درجة الحرارة شتاء إلى 70 درجة ف.

تتضارب الإدعاءات في ملكيتها ولكن إستحالة إستعمارها تقلل من أهمية هذه الإدعاءات. لا يسكن القارة بشر ولا ينمو بها سوى الطحلب والاشنن، ولا يعيش فيها من الأحياء الحيوانية إلا حشرات لا جناحية صغيرة وطيور البطريق الملكي. ويقد إليها في الصيف الحيتان وعجول البحر والطيور وأنواع من البطريق المهاجر.



16 ديسمبر 1911

عالم الطيران

في باريس، دشّن الرئيس الفرنسي فاليري «المعرض الثالث للنقل الجوي» بالقصر الكبير. ظلّ التجديد الأكثر أهمية في سنة 1911 هو إستعمال المعدن في بناء الطائرات، وهكذا أنتج

في البحر، ورينو وسينوك من ناحيتهما ربحاً جائزة مشلن الكبرى بربطهما بين باريس وجبل الدوم (366 كلم) بينما يباريبي حقق أول اتصال بين لندن وباريس في 4 ساعات و25 دقيقة من الطيران.

وفي ماي 1911 ربط فدرين باريس بمدريد (14 ساعة من الطيران ليقطع مسافة 1700 كيلومتر الفاصلة بين المدينتين)، وهو المتسابق الوحيد الذي أنهى السباق.

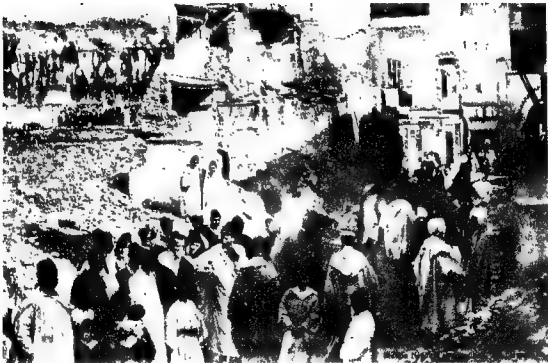
وفي ماي أيضاً، وفي سباق باريس - روما فإن يومون على متن «يليري» كان الأول، وغاروس هو الثاني. وفي أبريل فإن يومون أيضاً هو الذي ربح أمام غاروس الدورة الأوروبية (11 مرحلة و1710 كلم) وفي جويلية جاء يومون الأول أيضاً في دورة انجلترا (2200 كلم) أمام فدرين.

لقد سقط الإختراع في غياهب النسيان. وتقييد الإحصائيات التي قام به نادي الطيران، من خلال المعرض، أن سنة 1911 شهدت بناء 1350 طائرة في العالم، ومحركات بقوة 80 ألف حصان، وتم نقل 12 ألف مسافر (خمسة آلاف عام 1910) و13 ألف رحلة فوق الحقول (ثلاثة آلاف عام 1910) والكل مليونان وستمئة ألف كلم قد اجتيزت بواسطة طريق الجو.

وها هو طيران الليل : ففي 11 فيفري 1911 خلق رويير غرانساني فوق باريس في الساعة الثانية صباحاً على طائرته «كودرون».

ويمكن القول أن عصر الغارات السريعة أو على الأقل الرحلات الكبيرة يؤرخ عام 1911. وإذا كان الملازم ادوار باغ قد أخفق في محاولته اجتياز البحر المتوسط فإنه قد إجتاز حوالي المئتي كيلومتر

1912



ثورة فلسطين ضد المعاهدة - 17 أبريل 1912

أهم أحداث سنة 1912

- | | |
|--|---|
| 29 مارس | 3 جانفي |
| -- إنشاء الطيران الحربي في فرنسا. | وفاة الفقيه التونسي عمر بن الشيخ. |
| 29 مارس | 4 جانفي |
| وفاة الفيلسوف النمساوي غومبرز. | وفاة السياسي البلجيكي اوجست بيرنارت. |
| 30 مارس | 16 جانفي |
| -- توقيع معاهدة الحماية في فاس. | وفاة الفيلسوف الفرنسي ألفرد فويييه. |
| 30 مارس | 29 جانفي |
| وفاة الروائي الالماني كارل ماي. | وفاة الفيلسوف الالماني اوتو ليبمان. |
| 6 افريل | 9 فيفري |
| وفاة الشاعر الايطالي باسكولي. | -- مقاطعة الشعب التونسي للترام. |
| 12 افريل | 10 فيفري |
| وفاة مؤسسة الصليب الاحمر الامريكية كلارا بارتون. | وفاة الجراح الانكليزي جوزيف ليستر. |
| 15 افريل | 12 فيفري |
| -- غرق البخرة تيتانيك. | يوان شي كاي يتولى رئاسة الجمهورية في الصين. |
| 17 افريل | 29 فيفري |
| وفاة الاديب الفرنسي ألفريد بينييه. | -- صدور منشور ايطالي الى سكان طرابلس الغرب. |
| 17 افريل | 1 مارس |
| -- ثورة فاس ضد المعاهدة | -- الطيار الامريكي بيري يحقق أول قفزة من الطائرة. |
| 14 ماي | ■ مارس |
| وفاة ملك الدانمارك فريدريك الثامن. | الملك عبد العزيز بن سعود يؤسس منظمة الاخوان. |

- 14 ماي وفاة الشاعر والفنان السويدي أوغست ستريندبرغ.
- 18 ماي الاحتفال بمرور 500 سنة على ميلاد جان دارك.
- 6 جوان وفاة الكاتب المصري يعقوب صنوع.
- 9 جوان وفاة الاديب السوري محمد المبارك.
- 29 جوان افتتاح الالعاب الاولمبية في ستوكهولم.
- 30 جوان صدور الحكم في قضية معركة الزلاج.
- 17 جويلية وفاة الكاتب الفرنسي بوانكاريه.
- 20 جويلية وفاة الطبيب السويسري فوريال.
- 29 جويلية وفاة امبراطور اليابان ميكاكو.
- 10 اوت الطيار الانكليزي ماكليين يمر تحت جسر برج لندن.
- 11 اوت خلق السلطان عبدالحفيظ.
- 13 اوت وفاة الموسيقار الفرنسي جول ماسيني.
- 18 اوت وفاة العالم اللغوي سعيد الشرتوني.
- 19 اوت وفاة الاديب التونسي الشيخ محمد الشيفر.
- 5 سبتمبر وفاة الاديب السوري حسن الرزق.
- 30 سبتمبر معرض التكميلية في صالون الخريف.
- 17 اكتوبر بداية حروب البلقان.
- 26 اكتوبر تنفيذ حكم الاعدام في ابطال معركة الزلاج.
- 5 نوفمبر انتخاب ولسون لرئاسة الولايات المتحدة.
- 12 نوفمبر موت فلكون سكوت.
- 27 نوفمبر قضية طنجة.
- 7 ديسمبر اكتشاف تمثال نفرتيتي.
- 10 ديسمبر توزيع جوائز نوبل العالمية.
- 21 ديسمبر تأسيس جمعية «ترقي الاسلام».

« مستقيل الميتافيزيقا القائمة على أساس التجربة ».

ولد في لايبزيغ في 18 أكتوبر 1838. أتم دراسته في معهد لأفال، ثم أصبح مدرساً في عدد من معاهد الأقاليم، وأخيراً في ثانوية كاركاسون. وفي عام 1864، نجح بتفوق في مسابقة التبريز في الفلسفة، فعين مدرساً في ثانوية دويه، ثم في ثانوية مونبيلييه، وأخيراً في كلية الآداب في بوردو. وبعد نيله شهادة الدكتوراه في الآداب عين في باريس عام 1872 استناداً محاضراً في دار المعلمين العليا. أثارت أطروحته حول « الحرية والحمية » 1873 تطبيقات عديدة وأصداء واسعة في المجالات. بيد أن صحته اضطرت إلى التقاعد عن التعليم منذ عام 1879، فترك نشاطه كله لنشر كتبه ولإصدار طبعات كلاسيكية لنصوص فلسفية شهيرة. اهتم فويبي بتاريخ الأفكار (فلسفة افلاطون) 1879، و(تاريخ الفلسفة) 1875، وبالقضايا السياسية (الملكية الإجتماعية والديمقراطية) 1884. وقد ترك في كتابه « مستقيل الميتافيزيقا على أساس التجربة » 1889، و« نشوئية الأفكار الغرائبية » 1890، لفلسفة شخصية، من منزلة ثانية، وإنما أصيلة.

29 جانفي 1912

توفي الفيلسوف الألماني أوتو ليبمان عن سن تناهز 72 سنة.

كان من أوائل من دعوا إلى العودة إلى فلسفة كانت النقدية مشدداً على نزعتها النسبية بتأويله إياها تأويلاً سيكولوجياً ويقول بلا أدوية تامة تجاه الشيء في ذات. من مؤلفاته : « كانت ووريثته » 1865، و« تحليل الواقع » 1876 و« أفكار ووقائع » 1882 - 1889.

3 جانفي 1912

توفي في تونس الفقيه العلامة التونسي الشيخ عمر بن الشيخ، مفتي مدينة تونس وضواحيها، عن سن تناهز 80 سنة.

ولد بقرية الماتلين من قرى بنزرت، ثم انتقل مع والده إلى رأس الجبل.

بشر التدريس بالجامعة الزيتونية منذ عام 1848 وفي عام 1865 ارتقى إلى الطبقة الأولى واستمر على التدريس نحواً من ستين عاماً درس فيها أهم الكتب والمواضع في التعليم الزيتوني كال تفسير والحديث والفقه والأصول والبلاغة والمنطق وآداب البحث والمناظرة وتخرجت عليه طبقات لا تحصى.

انتخب عام 1871 عضواً في المجلس الكبير المؤسس بقانون عهد الأمان، وتولى قضاء باربو. أثر انتقال شيخه محمد الشاذلي بن صالح من هذه الخطة إلى خطة الافتاء. وفي عام 1885 انتخب لرئاسة القسم التونسي عند تأسيس المجلس المختلط العقاري، وتولى خطة الافتاء للملكية مع احتفاظه بوظيفته الأخرى. من مؤلفاته : « مسائل في مسائل من العلوم »، و« فهرسة كبرى » و« فهرسة صغرى ».

4 جانفي 1912

توفي السياسي البلجيكي أوغست بيننارت عن 83 سنة.

برز في مؤتمرات لاهاي للسلام (1899 - 1907). وانقسم سنة 1909 مع استورل دي كونستان جائزة نوبل للسلام.

16 جانفي 1912

توفي في مدينة ليون الفرنسية الفيلسوف الفرنسي ألفرد جول إميل فويبي، صاحب كتاب

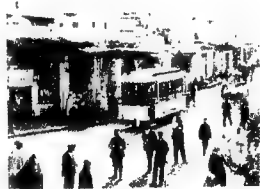
9 فيفري 1912

مقاطعة الشعب التونسي للترام

تونس. أجمع المسلمون من سكان العاصمة التونسية على مقاطعة الترام الكهربائي بسبب دوس سائقه الإيطالي فتي تونسيًا بباب سعدون، وانفجر بركان هذه المقاطعة فجأة فقابله المسلمون بالموافقة والإستحسان وهم السواد الأعظم من الركاب.

كان للمواطنون يتألمون من سلوك الشركة معهم وهي لا تعير جانبهم أقل التفات، وأشد ما يشكونه منها سرعة سير المركبات على الطرقات الضيقة الأهلة بالمسلمين بل أن بعض العربات كانت تسير في هذه الطرقات سيرًا متناهيًا حتى أودي ذلك بحياة الكثيرين منهم كل ذلك يجري علناً والشركة لا يعينها غضبهم أو رضاهم.

ليس هذا كل ما يشكوه المسلمون من هذه الشركة بل كانوا يشكون أيضاً سوء معاملة العمال الأجانب الذين يباشرون الركاب وهي لا تعاملهم إلا بالافشاء والسكوت.



ولا يخفى أن أكثر هؤلاء العمال من الإيطاليين فمن حين نشوب الحرب الإيطالية الليبية صاروا يقلقون الركاب المسلمين ويعاملونهم بوحشية متنامية حيث شوهد كثير من أولئك الإيطاليين يقيضون الأمة ويجرحون عواطفها بالأقوال المؤلة والأعمال السيئة فكانت هذه المظاهرة المتنامية باعثاً قوياً على ظهور التأثير العام لدى كافة الطبقات الإسلامية.

هذه الوقائع هي التي استنفذت صبر المسلمين حتى طفع الكيل بحادث قتل ذلك الغلام الوطني في 8 فيفري فانهم اعتقدوا أن السائق الطلياني قتله عن أصرار وعدم، فكان ذلك آخر ثمالة في الكاس. ومن هنا نشأ حادث المقاطعة.

ونجحت المقاطعة نجاحاً عظيماً، وخلت عربات الترام من الركاب عداً قلة من الأوروبيين وحتى هؤلاء كانوا يخشون الركوب في الأحياء الإسلامية خوفاً من متلوشات المصبيان. وأصبحت الشركة على وشك الإفلاس.

وقد استأتمت السلطة الإستعمارية أيما استياء. وحاولت بجميع الوسائل إنهاء المقاطعة بدون جدوى. وأخيراً انتقمت من الشخصيات المشرفة على الحركة بإبعادهم عن تونس، وذلك بإبعاد الشيخ عبدالعزيز الثعالبي وعلي باش حانبة ومحمد نعمان وحسن قلائي إلى باريس وإبعاد الصالح الزمري والشلالي درغوث إلى الجنوب التونسي.

10 فيفري 1912

توكي الجراح الانجليزي الشهير جوزيف ليستر مؤسس التعقيم في الجراحة، وأستاذ الجراحة بجامعة ادنبرة (1869 - 1876) وبكليه الملك في لندن (1877 - 1893).

باليدء باسم « المعهد البريطانى للطب الوقائى »
وقد أنشء سنة 1891 على غرار معهد باستور فى
باريس.

12 فيفري 1912

فى الصين، تسلم الوزير الأوّل الصينى يوان
شى كاي زمام الجمهورية، وما لبث أن انقلب
نُكتاتوْراً يتصرف بمقاليد الأمور بعيداً عن
الأسس الديمقراطية مهدداً النظام الجمهورى فى
البلاد.

29 فيفري 1912

أصدر ملك إيطاليا منشوراً إلى سكان طرابلس
الغرب وورقة جاء فيه : « عملاً بالقانون رقم 38
الصادر يوم 29 فيفري 1912 والذي يجعل
طرابلس الغرب وورقة خاضعتين خضوعاً مطلقاً
للسيادة الملوكية الإيطالية ورغبة فى التعجيل
بإعادة السلم إلى هاتين المقاطعتين، تعد الحكومة
الإيطالية، بالعفو العام عن الطرابلسيين
والبرقاويين، والمحافظة على الشعائر الإسلامية،
وذكر إسم السلطان العثمانى، خليفة المسلمين فى
الصلوات العامة ».

وفى الأثناء وعدت الحكومة العثمانية الحكومة
الإيطالية بالعفو عن سكان جزر إيجة، الذين سبق
أن اشتركوا فى محاربة الدولة العثمانية خلال
الحرب.

ويلاحظ فى هذه التسوية أنّ الدولة العثمانية قد
سلكت سبيل المضطر إلى المصالحة ويتجلى حرج
موقفها بالمنشور الذى أصدره السلطان العثمانى
مانحاً أهل ليبيا استقلالهم الذاتى وكذلك
بالتحفظات التى حاولوا فرضها على الإيطاليين بأن
يكون للسلطان نائب خاص فى طرابلس يضمن
حكم البلاد على أسس شرعية، وكذلك بمحاولة

ولد فى 5 أفريل 1827 ودرّس فى كلية لندن
الجامعية للطب.

قبل أن يعرف التعقيم، كانت المستشفيات
أماكن يتعذر فيها منع الأمراض التى تحدث نتيجة
تلقيح الجروح، وكان الكثيرون يموتون بئثار
الغفريتا، فففى ليستر سنوات طويلة يجرى
أبحاثه، ولما كان يعلم أن تلقيح الجروح يحدث
بسبب ميكروبات معينة، فقد عمل على مراعاة
النظافة التامة فى أثناء علاج المرضى، بحيث تتوفر
الاعطية والملاءات والمناشف ومعدات الفصل.

وكانت المشكلة التالية بالنسبة له هى كيفية
القضاء على هذه الميكروبات الضارة، فأجرى
تجارب بحامض القثيق، فوجد أن هذا الحامض
يشفى، ولكنه يؤلم المريض. ثم أخذ يخلط المواد
ويجرى التجارب إلى أن توصل إلى اكتشاف مطهر
يمنع تسقم الدم، وفى الوقت نفسه لا يؤذى جلد
المريض. ولكن ليستر ما لبث أن أدرك أنه أثناء
إجراء العمليات لا ينبغي تطهير الجوفحسب، بل
يجب أيضاً أن يتطهر الأطباء والمرضات من
الجراثيم، وبذلك وضع أساس النظافة التامة التى
هى دعامة علم الجراحة الحديث.

وفى سنة 1854، أصدر بحثه القيم حول
« المراحل الأولى للالتهابات »، وكان أول من
استعمل مكشفات باستور فى الجراحة، فأنشأ
التضميد المطهر المعروف باسمه. ويطبقه
نظريات باستور فيما يتعلق بالأمراض المعدية التى
تسببها البكتريا. وقد استعمل ليستر الفينول أو
حامض الكربوليك كمطهر بالإضافة إلى تعقيمه
الألات بالحراة، وبذلك خفض الوفيات بعد
الجراحات إلى درجة كبيرة.

منح ليستر لقب بارون سنة 1883. وأعطى
نصب تذكاري له هو « معهد ليستر للطب
الوقائى » فى لندن الذى كان أحد مؤسسيه وعرف

الملك ابن سعود على هؤلاء الرعايا المزعجين قامت على أساس « معاملة الزبائن ». وهذه الطريقة التي قلدها البريطانيون في مناطق نفوذهم العربية، تقضي بأن يوزع باستمرار، وفي أوقات معينة، على مشايخ القبائل مبالغ من المال تختلف قيمتها حسب أهمية القبيلة من حيث الرجال والجمال والبنادق التي يمكن أن تؤمنها.

ويمكن القول بهذا الخصوص أن أهم عامل مكن الملك ابن سعود من السيطرة على هذه القبائل «لهاتهمة كان زواجه «السياسي» وزواج ابنائه. لقد أقدم العاهل السعودي ثباتاً، ببصيرته النافذة، على الزواج من أميرات من القبائل الأخرى أو الأكثر ازعاجاً. وتبعه كبار ابنائه في هذا المضمار، واقتفوا أثره، وذلك لدرجة أنه في الوقت الحاضر، يمكننا القول أن العائلة المالكة تمثل شبكة مترابطة بين عائلة آل سعود والعائلات الكبرى الأخرى أو القبائل البدوية. والخصوم القديمة بصورة خاصة آل رشيد زعماء شمر، يأخذون قسماً وافراً من مصالح العائلة المشتركة. وغني عن البيان أنه في نظام كهذا لا يمكن أن ينتج سوى خضوع البدو للعهد القائم دون قيد أو شرط، إذ أن كل قبيلة أصبحت لها أبناء أو أحفاد أنجبها بناتها من أبناء وإخوة وأبناء إخوة الملك. وبين هؤلاء البدو الذين يشكلون أصلب أساس للمملكة وأمتته يحتل الإخوان المركز الأول.

29 مارس 1912

باريس. صوّت البرلمان الفرنسي على قانون يقضي بإنشاء الطيران العربي. وفي انطلقت أنشء الطيران الملكي في 13 أبريل 1912.

لم تكن الحكومات هي الوحيدة التي تهتم بمشاكل الطيران العربي. فالرأي العام في ألمانيا وفي فرنسا لم يكن بحاجة إلى معركة دعاية لينتذر

الحصول على تعهد إيطاليا بالأل تحكم البلاد إلا طبقاً للشريعة الإسلامية وبأن يذكر السلطان في خطبة الجمعة، لكن التحفظات التي اتفق عليها لم تكن لها ضمانات لتففيدها، فالمستعمر الذي يملك القوة لا يتقيد بالاتفاقات التي يوقعها مع خصم أضعف منه.

وعملت تركيا على تعزيز المقاومة الليبية رغم استسلامها أمام الطليان وذلك بمنح الليبيين استقلالهم، وكذلك بالزيارة التي قام بها أنور باشا السنوسي في جغبوب، في 20 نوفمبر 1912 بعدما انتقل إليها من الكفرة مبعوثاً إياه أسناد زعامة البلاد إليه وكذلك سلم القيادة العامة في ليبيا إلى عزيز علي المصري.

1 مارس 1912

قفز الطيار الأمريكي ألبرت بيرسي أول قفزة من الطائرة ليدل على أن المظلة تمكن الطيار من النجاة بنفسه عند الخطر.

8 مارس 1912

في الرياض، أسس الملك عبدالعزيز بن سعود منظمة « الإخوان » الدينية التي اشتهرت في الألفاق. وانتقى أفرادها من أكثر القبائل اخلاصاً له، وأقام هؤلاء البدو المتحمسون في مستعمرات زراعية حضرية أنشئت لهم خصيصاً في أواسط نجد، بالقرب من العاصمة. وأولى هذه المستعمرات كانت « إرابرية » إلى الجنوب من الرياض. وعلى اكتاف هؤلاء الإخوان الصلب العنيد، جنود الإيمان المخلصين، الذين يستوحون في أعمالهم صحابة النبي (صلمع) قامت فتوحات ابن سعود الجديدة.

ومن أجل حكم هذه القبائل احتفظ بالنظام التقليدي والحق بدائرة الشؤون البدوية. وسلطة

في لايبزيغ، وأعيد طبعه موسماً (ثلاثة أجزاء 1922 - 1924)، وترجم إلى الانجليزية والفرنسية والإيطالية.

ومن مؤلفاته : « دراسات عن هيرودوتس » 1883، و« محاولات في افلاطون »، وقد صدرت في أجزاء ثلاثة بين 1867 و1905، ودراسات حول « فن الشعر » لأرسطو، وقد صدرت في جزئين بين عامي 1888 و1896، ومجموعة من المقالات صدرت عام 1912 تحت عنوان « هلنكا »، وأخيراً « محاولات وذكريات »، وقد صدر في شتوتغارت في عام 1905 وتضمن ملاحظات شخصية حول شخصيات عرفت.

30 مارس 1912

في فاس. وقّع السلطان مولاي عبد الحفيظ معاهدة الحماية، وقد مَهَّد له الفرنسيون للوصول إلى العرش مقابل وعده لهم بوضع بلاده تحت حمايتهم، وقد أُنجز وعده. وتَمَّصَّ المعاهدة على ما



بالخطر : فقد شغف بذلك تلقائياً ووجد هو نفسه حلوّاً لتجهيز الجيش يعتاد طائر.

وقد صرَّح اندري ميشلن قائلاً : « بمائة مليون تصنعون خمسة آلاف طائرة. وربما صنعت في مدى سنة ». وابتداء من سنة 1913 جمعت اللجنة الوطنية للطيران الحربي أربعة ملايين بطريقه الإكتتاب وقدمتها إلى وزارة الحربية لشراء 120 طائرة.

29 مارس 1912

توفي في بادن بالقرب من فيينا، الفيلسوف والفقيه الغروي النمساوي تيدور غومبرز، صاحب كتاب « تاريخ الفلسفة القديمة ».

ولد في برون في بوهيميا (حالياً برونو في تشيكوسلوفاكيا) في 27 مارس 1832. درس في مسقط رأسه وفي فيينا، وفي عام 1864 أصدر كتاب « ديموستانس، رجل السياسة » و« طبعة لاتينية لكتاب « في الغضب » الذي وضعه أبيقوري يوناني من القرن الأول قبل الميلاد. وبين عامي 1865 و1866 أصدر « دراسات حول هرقولانوم »، ويشار بترجمة أعمال ستوارت مل وأنجز إصدارها، في 12 مجلداً عام 1880. وفي وقت لاحق 1889، كتب دراسة حول مل. وفي عام 1873 عين أستاذاً للفلسفة الكلاسيكية في جامعة فيينا وأصدر « شذرات جديدة من أبيقور » 1876، و« شذرات من مؤلفي الناس اليونانيين » 1878.

انتخب غومبرز عضواً في أكاديمية فيينا للعلوم عام 1882 ثم منح دكتوراه فخرية في الفلسفة من جامعة كونيغسبرغ وبكتوراه في الآداب من جامعتي دبلن وكامبردج. وعلاوة على مؤلفه الأساسي « مفكر اليونان » : « تاريخ الفلسفة القديمة » في جزئين (1893 - 1902) الذي صدر

المادة الثالثة

تتعهد حكومة الجمهورية الفرنسية أن تبذل لجلالته الشريفة تأييداً دائماً ضد جميع الأخطار التي قد تهدد شخصه أو عرشه أو تخلق راحة ولاياته. وسيمنح وريث العرش وخلفاؤه من بعده التأييد ذاته.

المادة الرابعة

سيصدر جلالته الشريفة القرارات بالإجراءات التي يتطلبها النظام أو من السلطات التي قد ينيبها عنه، طبقاً لاقتراح الحكومة الفرنسية متراعياً نفس الطريقة في مسألة القوانين الجديدة وفي تعديل القوانين المعمول بها.

المادة الخامسة

ستمثل الحكومة الفرنسية عند جلالة السلطان بواسطة مندوب مقيم عام، مخول بجميع سلطات الحكومة الفرنسية في المغرب، حيث سيسهر على تنفيذ هذا الاتفاق الحالي.

وسيكون المندوب المقيم العام الوسيط الوحيد بين السلطان والممثلين الديبلوماسيين الأجانب وبينهم وبين الحكومة المغربية في العلاقات التي لهم معها. وسيكلف على الأخص، بجميع الشؤون المتعلقة بالأجانب في المملكة الشريفة. سيخول، باسم الحكومة الفرنسية، سلطة المصادقة ونشر القرارات الصادرة عن جلالته الشريفة.

المادة السادسة

سيكلف ممثلو فرنسا الديبلوماسيون والقنصليين بتمثيل الرعايا المغربيين وحماية مصالحهم في الخارج. ويتعهد جلالة السلطان ألا

يلي: « بناء على اعتماد حكومة الجمهورية الفرنسية بحكومة جلالته الشريفة بتأسيس حكم منظم في المغرب قائم على السكينة الداخلية والأمن العام والذي من شأنه أن يساعد على إدخال الإصلاحات وطمأن نمو البلاد الإقتصادي اتفقت الحكومتان على المواد التالية :

المادة الأولى

اتفقت حكومة الجمهورية الفرنسية مع جلالة السلطان على إنشاء نظام جديد في المغرب يسمح بالإصلاحات الإدارية والقضائية والتربوية والإقتصادية والمالية والعسكرية التي ترى الحكومة الفرنسية فائدة في إدخالها إلى المغرب. وهذا النظام يحترم الأنظمة الفرنسية ويحافظ على مقام السلطان ومكانته المعتادة، وتطبيق الدين الإسلامي، ويسمحون المؤسسات الإسلامية خصوصاً مؤسسات الأحياس. كما أنه سيقضن تنظيم « مخزن شريفي » على أساس إصلاحية. ستتفاوض حكومة الجمهورية الفرنسية مع الحكومة الإسبانية فيما يتعلق بمصالحها المستمدة من موقعها الجغرافي وممتلكاتها المتاخمة على الشاطئ المغربي. كما أن مدينة طنجة ستحتفظ بطابعها المميز للمعترف لها به والذي سيحدد نظامها البلدي.

المادة الثانية

يقبل جلالة السلطان منذ الآن، أن تشرع الحكومة الفرنسية بعد إعلان المخزن مسبقاً، في الإحتلالات العسكرية التي تراها ضرورية لاستتباب السكينة وتأمين المعاملات التجارية في الأراضي المغربية كما أنه يقبل أن تمارس الحكومة الفرنسية كل إشراف تقوم به الشرطة برّاً وضمن المياه الإقليمية المغربية.

وقعت بين المهاجمين والجند الموالي للسلطان معارك شديدة سالت فيها الدماء انهياراً، وتدخل الفرنسيون لحماية السلطان والدفاع عنه، وأعلنت الأحكام العرفية على الأثر، ولم يتم للفرنسيين إخماد الثورة إلا بعد عناء وتعب شديدين.

30 مارس 1912

توكل الروائي الألماني كارل ماي المولود في 25 فيفري 1842.



تمتاز رواياته بالطابع التاريخي الغنائي. تأثر في كتاباته بهمسون، ومترلنك. أشهر رواياته : «المسلم الحريري» ، 1892، وشائعة حتى الآن ، 1895، وهما لمحتان تدور حوادثهما في الريف الألماني، وتسري فيهما روح الإستسلام.

6 أبريل 1912

توكل الشاعر الإيطالي جوفاني باسكولي، الأستاذ للآداب بجامعة بولونيا سنة 1905. ولد في 3 ديسمبر 1856، نظم أشعاراً من نوع

يوقع أي اتفاق ذي صبغة دولية دون موافقة مسبقة من الحكومة الفرنسية.

المادة السابعة

تحتفظ حكومة الجمهورية الفرنسية وحكومة جلالتها الشريفة لنفسهما بحق تحديد، باتفاق متبادل، أسس تنظيم مالي بضمنان التزامات الخزينة الشريفة وجباية مداخيل الملكة بانتظام مع رعاية الحقوق المخولة لحاملي سندات الدين المغربية المعمومة.

المادة الثامنة

يصرح جلالتها الشريفة أنه سيمتنع، في المستقبل، أن يعقد، مباشرة أو مدبرة، أي قرض، عام أو خاص، أو أن يمنح، بأي شكل من الأشكال، أي امتياز دون ترخيص من الحكومة الفرنسية.

المادة التاسعة

سيقدم هذا الاتفاق الحالي إلى حكومة الجمهورية الفرنسية للمصادقة عليه وستسلم وثيقة المصادقة المذكورة إلى جلالة السلطان بدون تأخير. وأقراراً بما جاء أعلاه حذر الموقعان الإتفاق الحالي ووقعا بختميهما .

فاس 11 ربيع الثاني سنة 1330 هـ الموافق 30 مارس سنة 1912.

توقيع

مولاي عبد الحفيظ
سلطان مراكش

رينو :
سفير فرنسا

وثار الناس في فاس حينما عرفوا أنّ السلطان قبل الحماية الفرنسية، وهاجموا قصره يريدون الفتك به فسافر إلى الدار البيضاء ناجياً بنفسه،

وقد عثر على حطامها في سبتمبر 1985، وفيها أشياء ثمينة من حلي ومجوهرات وتحف لا تزال جميعها في حالة سليمة. وقد غرق فيها 1513 شخصاً.

17 افريل 1912

توفي الأستاذ الفرنسي الفريد بيني عن سن تتاهز 55 سنة.

اشتهر بوضع الاسس لقياس الذكاء. بعد أن درس الحقوق انصرف إلى علم النفس التجريبي، واشترك في تأسيس معمل علم النفس في السوربون، وتولى إدارته منذ 1893 حتى وفاته. كان مؤلفاً خصباً. أنشأ مجلة « السنة النفسية » التي نشر فيها دراساته، كما أسس « الجمعية الحرة لدراسة الطفل النفسية ». وقد وضع بالإشتراك مع « سيمون » جملة اختبارات لفحص الذاكرة والذكاء والمهارة. اشتهر كتابه « الانكار الجديدة عن الأطفال »، ثم كتاب « السلم التري للذكاء ».

17 افريل 1912

ثورة فلس ضد المعاهدة

لقد كان وقع المعاهدة والإحتلال على الشعب المغربي شديداً صاعقاً، لهاجت ثائره وجرحت كبريامه، وكان من نتيجة ذلك أن انتفض الجنود المراكشيين ليلة 17 - 18 افريل 1912 على ضباطهم الفرنسيين وقتلهم وكانوا ثمانية وستين ضابطاً ثم خرجت الكتائب المراكشية فاستولت على معظم المدينة وأخذ الجنود يتعقبون الفرنسيين في العاصمة (فاس) ويفتكون بهم وانضم إليهم الأهالي هائجين صاخبين ليعبروا عن شعور الألم الشديد الذي ألّم بهم، وسادت الفوضى في

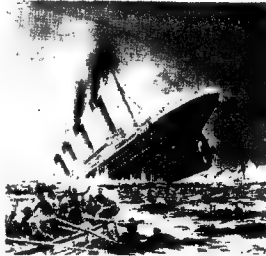
اللوحات الرعوية، ولذلك سمي « ابن فرجيل » لتصويره الحياة الإيطالية، كما صورها الشاعر القديم، وتقريبها من حياة الفلاحين والرعاة والقطعان في أيام أستاذه العظيم. شعره مملوء بالتفاصيل البديعة والتأثيرات الرمزية. نشر شعره الإيطالي في سبعة أجزاء وله مقالات وشعر باللاتينية.

12 افريل 1912

تولّيت كلارا بارتون، مؤسسة الصليب الأحمر الأمريكي، ولعل مساهمتها الكبرى عدا ذلك إدخالها إلى المنظمة الدولية ما يعرف بالتعديل الأمريكي القاتل بعمل الصليب الأحمر الأمريكي في الكوارث التي تقع وقت السلم كما في وقت الحرب.

15 افريل 1912

بينما كانت الباخرة الملوكية الجبارة « تيتانيك » تجوب البحار، في طريقها إلى مرفأ نيويورك، اصطدمت بجبل من الجليد وغرقت في بضع ثوان. كان شعار هذه الباخرة « لا تحرق ولا تغرق ».



فقد شبت ثورات عديدة في مناطق مختلفة من البلاد وخاصة في مناطق جبال الأطلس واستنفدت من الفرنسيين الجهد العظيم والدماء الغزيرة، وكانت كلما خمدت واحدة نشبت أخرى إلى سنة 1933.

5 ماي 1912

الدورة الخامسة للألعاب الأولمبية

افتتحت في «ستوكهولم» عاصمة السويد الدورة الخامسة للألعاب الأولمبية ودامت إلى 22 جويلية 1912، وشارك فيها 2546 رياضياً يمثلون 28 بلداً.

أضيفت إلى قائمة ألعاب الدورة :

- 1 - السباحات في الأحواض الأولمبية.
 - 2 - سباق ركض 500 م.
 - 3 - السباق الخماسي الحديث ويتضمن الرماية والسباحة والمبارزة والفروسية والركض.
 - 4 - سباق عشرة آلاف متر.
- في سباق البريد حذلت المسافات السابقة وأصبحت 4 × 100 متر، 4 × 400 متر.



العاصمة في الأيام التالية، وكان دوي الرصاص يعلو فيها ليلاً ونهاراً، وازداد الحرج والوقضي عندما أخذت القبائل المجاورة تزحف على العاصمة لتلتزم مع الثائرين في الفتح بالغزاة البقايا.

وهلعت فرنسا من الاختيار فجمعت عياداتها واختارت أصليها وأقسامها وهو المارشال ليوتي الذي يعد سفاح مراكش الباغى وأرسلته قائداً ومقيماً عاماً، وجاء بموكب عظيم تعدد اظهاري الأبهة والإرهاب، وبذل فاس في أواسط شهر ماي 1912 دخول الغازي المطمئن، فكان دخوله بمثابة صب الزيت على النار حيث اشتد لهيب الثورة في كل مكان في العاصمة وحاصرتها القبائل الثائرة، وكانت الفرق الفرنسية تنهزم واحدة بعد أخرى حتى لقد حدث المارشال نفسه بالإستسلام، ولكن المدفعية استطاعت أن تنقذ الموقف وتلك الحصار فادى هذا إلى خمود النار في فاس.

غير أن روح التمرد والألم كانت قد سرت في أنحاء البلاد الأخرى فثار الشيخ ماء العينين وابنه الهيبية في الجنوب واكتسحه واحتل في أوت 1912 مدينة مراكش وبدا يستعد للزحف على منطقة الشاوية. ومع أن الجيش الفرنسي انتصر على جيش الشيخ وأرغمه على الإستسلام من مراكش، إلا أن حركة التمرد والمقاومة بفضل دعوة الشيخ ظلت مستمرة إلى سنة 1935.

وكذلك ثار الزعيم موحى وحمو في منطقة تافيلالت في أقصى الجنوب في نفس الظروف وكانت ثورة عسكرية قوية واسعة كلفت الفرنسيين كثيراً من الجهد والتضحيات، وانهزمت فيها بشع حملات، ومع أن الفرنسيين دبروا اغتياله فإن حركته لم تخمد حيث خلفه على رأسها أبو القاسم الفقاوي الذي استطاع أن يستمر في تمرده ومقاومته إلى سنة 1935 أيضاً.

وقضاً عن هاتين الثورتين الكبيرتين والمدينتين

اللغوية، والفلسفة، والطب، واللاهوت، والتاريخ الخ...

وكان لديه مخبر علمي خاص يجري فيه مختلف التجارب. وقد وضع كتبًا ومقالات عديدة في الإختبارات والمباحث التي كان يقوم بها. ولم يقف عند هذا الحد، بل درس أصول تكرير المشروبات الروحية، وصنع الخبز، وتعلم اللغة الصينية وأدابها، وعقد حول الثقافة الصينية قصورًا لأهميتها في علم الصحافة والنشر، وترك حوالي 6000 رسالة في مواضيع متنوعة جمعتها «جمعية ستروندبرغ» لنشرها في عدة مجلدات.



قضى ستروندبرغ وقتًا غير قصير خارج السويد بسبب نقده اللاذع للمجتمع السويدي ولعدد من الشخصيات المعروفة، ولم يكن يعرف الهراة في نقده عاش في ألمانيا والنمسا وفرنسا وسويسرا وإيطاليا والدانمارك، وتزوج ثلاث مرات وبنق ستة أولاد وكان على أهية الزواج للمرة الرابعة عندما عاجلته المنية في هذا اليوم.

كان ستروندبرغ في شخصيته وحياته وأدبه وأعماله سلسلة من المتناقضات. كان في وقت ما ملحذًا، وكان في وقت آخر تقيًا ورعًا، شديد التعصب. وكان من أنصار الطبقات العاملة، كما

شاركت مصر لأول مرة في لعبة السلاح وبلاب واحد. وهي أول قطر عربي يشارك في الألعاب الأولمبية.

أبرز أحداث الدورة حصول العداء الفنلندي «هانز كوليمانين» على ثلاثة أوسمة ذهبية في سباقات العمق. وأحرزت السويد المرتبة الأولى. جاءت بعدها الولايات المتحدة ثم بريطانيا.

14 ماي 1912

توفي في همبرغ الملك فريدريك الثامن ملك الدنمارك (1906 - 1912).

ولد في 3 جوان 1843، وهو أبو كريستيان العاشر ملك الدنمارك، وهاكوب السابع ملك النرويج.

14 ماي 1912

توفي الشاعر والرسام والموسيقي السويدي أوغست ستروندبرغ أحد مشاهير الروائيين المسرحيين في العالم، والرجل الذي تعرّف إلى مختلف ميادين النشاط الفكري من الجغرافيا إلى الكيمياء ومن الطب إلى اللاهوت.

ولد في 26 جانفي 1849. كان ذا قدرة فائقة على العمل، قوي الذاكرة، شديد التعلق بالحياة، يعج رأسه بالأراء والنظريات الجديدة على اختلاف أنواعها. وكان يرغب في اختبار كل شيء، والإطلاع على كل شيء. وقد اشتهر كرسام، فتخصص في رسم مناظر العواصف البحرية، وتلاطم الأمواج واكفهرار الجو. ووقف قسمًا من وقته على الموسيقى والنحت، فترك بعض الآثار فيهما، وأكب على الطوم يرشف من معينها دون أن يرقوي حتى يات لديه من كل علم أخيل وأخبار. كان عالمًا بالجغرافيا، والكيمياء، والفيزياء، وعلم الحيوان، وعلم النبات، وعلم طبقات الأرض، والفلك، والرياضيات، وعلم الآثار، والإجتماع، والأبحاث

لها جيشاً - في إنقاذ أورليان، واستولت على أمكة أخرى على اللوار، وهزمت الانجليز في باتاي. ووافق شارل 7، بعد إقناع شديد على دخول ريمس، ووقفت جان دارك إلى جانبه عند تنويجه. كان هذا هو أوج ترفيقها.

كانت متحمسة لمواصلة إنتصاراتها، وفي عام 1429 فشل حصارها لباريس، وفي الربيع التالي ذهبت لإنقاذ كيبيين، فأسرها الانجليز الذين كانوا يتولون إلى تحطيم تأثيرها على الشعب بإعدامها. وأحيلت على محكمة التفتيش في روان وحركت بتهمة الهرطقة والسحر. وتبعت سجلات محاكمتها الطويلة الشك في انصاف الإجراءات وقانونيتها، وعندما هددت بالتعذيب تراجعت ومع هذا حكم عليها بالسجن مدى الحياة وأحرقت سنة 1431.

والغي الحكم عليها عام 1456 عندما أصدر شارل السابع - الذي لم يقدم محاولة لمساعدتها خلال محكمتها - إعتراضاً متأخراً بخدماتها، وذلك عن طريق محاكمة جديدة لردّ الاعتبار إليها.

6 جوان 1912

توفي منفياً في باريس الكاتب والروائي المصري يعقوب صنوع المعروف بابي نظارة عن سن تناهز 73 عاماً.

ولد بالقاهرة سنة 1839 وتعلم بها وبإيطاليا. وأنشأ مسرحاً للتمثيل سنة 1870 في القاهرة. وله نحو ثلاثين رواية هزلية وغرامية. وفي سنة 1877 أصدر جريدة «أبو نظارة» فانتقد أعمال الخديوي اسماعيل. وانتقل إلى باريس منفياً، فتابع إصدار جريدته فيها. وكان يصدرها أحياناً باسم «الحاوي» أو «الوطني المصري» وكان قوي الصلة بالسيديين جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده.

كان ارستقراطياً من الناحية الفكرية يتصرف تصرف السوبرمان.

كان واقعياً، كما كان متصوفاً. كان رجب الصدر ودينياً، مقداماً وجباناً، قاسياً ورفيقاً متواضعاً، محبوباً ومسيباً للنفور والإشمئزاز، طيب القلب وفجاً.

ولا عجب، فإن رجلاً في مثل قوته لا بدّ له من أن يجذب نحو التناقض الغريب. ولم يكتف ستندبرغ بشن حربه الشعواء على الأفراد، بل تعدى المجتمع الأسويجي، والعالم بأسره. وكثيرون هم الذين يحمونه ويدفرونه حق قدره، ولا يقلّ عنهم الذين يفتونونه أشد الفت. أما حياته وشخصيته فهما في عرف الكثيرين قصيدة رائعة غريبة، تأسر الالباب، وتبعث على النفور في آن واحد.

18 ماي 1912

احتلت فرنسا بمرور 500 سنة على ميلاد البطة القومية الفرنسية والقديسة جان دارك وتدعى «غذاء أورليان».

ولدت في مثل هذا اليوم من عام 1412 وهي ابنة مزارع من دومريسي في اللورين. بدأت في وقت مبكر تسمع «أصواتاً» هي أصوات القديس ميخائيل والقديسة كاترين والقديسة مـرغريت. وعندما بلغت السادسة عشرة، حثتها الأصوات على مساعدة الدوفين شارل 5، الذي كان الانجليز عندئذ يحاولون بيته وبين العرش وبعد محاولة أولى فاشلة، نجحت جان دارك في استمالة روبرت دي بوديكر حاكم فوكواير العسكري لمساعدتها في مقابلة الدوفين، وقامت بالرحلة بلباس رجل مع ستة مرافقين. قابلت الدوفين في قلعة شينون وتغلبت على شكوكه في رسالتها المقدسة «بعلامة» أبت شرحها، ونجحت سنة 1429 - بعدما جهز

30 جوان 1912

صدور الحكم في قضية معركة الزلاج

تونس. أصدرت المحكمة الجنائية الفرنسية أحكامها في قضية معركة الزلاج (7 نوفمبر 1911). وكان المتهمون (وعددهم 72) من عامة الشعب ولم يشترك معهم الأعيان والمثقفون، وهو أمر طبيعي بالنسبة للحركات السياسية الأولى. فقد كان أبناء الشعب سياسيين دائماً إلى الحركات الثورية في الكفاح السياسي وكانت الأمة مقسمة إلى طبقات عليا وسفلى لا تختلط ببعضها إلا في مناسبات قليلة، وكان الأعيان والمثقفون يميلون دائماً إلى الكفاح السلمي بقدر ما يميل أبناء الشعب إلى الكفاح الثوري.

ومثل المتهمون أمام المحكمة بتهمة الإعتداء على أعران القوة العامة العاملين لتنفيذ القوانين مع كونهم كانوا حاملين لأسلحة ظاهرة وقتل عون برليس بينما كان يباشر وظيفته. ومحاولة قتل عون القوة العامة أثناء مياشرة وظيفته.



وبموجب ذلك أصدرت المحكمة الأحكام التالية :

قضت المحكمة بعد المفاوضة بإعدام :

له « حسن الإشارة في مسامرات أبي نظارة »
ود رحلة أبي نظارة إلى الأستاذة » و« محامد
الفرنسيس ووصف باريس » كلها رسائل،
والدكتور محمد يوسف نجم « يعقوب صنوع »
مسرحياته. وعزله بمؤسس المسرح المصري.

9 جوان 1912

توفي بدمشق الأديب السوري الشيخ محمد
المبارك عن سن تناهز 65 عاماً.



أصله من الجزائر. انتقلت عائلته إلى دمشق
مع الأمير عبدالقادر الجزائري. ولد في بيروت
وتعلم بدمشق، وإقام بها. له « ست رسائل » في
الأدب، إسم الأولى « غناء الهزار » وله « المقامات
العشر لطالبة العصر » اختارها من المقامات
الحريدية. وله شعر.

17 جويلية 1912

توفي في باريس العالم الفيزيائي والكاتب الفرنسي هنري بوانكاريه أحد أساطين الرياضة في عصره.

ولد في نانسي في 29 افريل 1854. وكان ابن أستاذ في أكاديمية الطب وابن عم السياسي الفرنسي المعروف ريمون بوانكاريه.

دخل معهد البوليتكنيك عام 1873، فكان الأول في دورته. ثم دخل عام 1875 المنهج فحصل في 1 افريل 1879، على شهادة مهندس في المناجم، وتقدم في العلم نفسه، لنيل شهادة الدكتوراه في العلوم (في الرياضيات). والتحق بعد ذلك بالسلك التعليمي، وكلف بإعطاء دروس في التحليل في كلية العلوم في « كان ». أذاعت مذكرته « حول نظرية التتابع الغوشية »، الصادرة عام 1881، صيته في الأوساط العلمية، فاستدعي الى باريس وعين أستاذًا محاضرًا في كلية العلوم، وبعد ذلك أستاذًا في كلية العلوم، وبعد ذلك أستاذًا معيدًا في معهد البوليتكنيك، وكلف بتدريس الميكانيكا الفيزيائية والتجريبية في كلية العلوم، ثم عين في 22 أوت 1886، أستاذًا لكرسي الفيزياء الرياضية وحساب الإحتمالات. وبعد عام، أصبح عضوًا في أكاديمية العلوم، ثم انتخب في عام 1908، عضوًا في الأكاديمية الفرنسية.

وكان اكتسب شهرة عالمية بفضل مذكرته « حول مسألة الأجسام الثلاثة ومعادلات الديناميكا » التي فازت، في مسابقة شارك فيها علماء من الاقطار الأوروبية كافة، بالجائزة الأولى التي قدمها ملك السويد بمناسبة ذكرى ميلاده الستين.

كتب هنري بوانكاريه في ميادين رئيسية ثلاثة : في الرياضيات الخالصة، وفي علم الفلك، وفي الفيزياء. وخصص كثرة من دراساته للمشكلات

(1) للشاذلي القطاري، من أبناء تونس العاصمة عمره 21 سنة.

(2) للنوبي الخضراري شهر الجرجار، من أبناء تونس العاصمة عمره 31 سنة.

(3) عبدالله والي، من أبناء تونس العاصمة عمره 26 سنة.

(4) محمد بن علي الشاذلي، من أبناء السبالة عمل بنزرت عمره 22 سنة.

(5) محمد بن الحاج عبدالله الغربي، من أبناء تونس العاصمة عمره 25 سنة.

(6) محمد بن عبدالله القابسي، من أبناء قابس عمره 29 سنة.

(7) الجيلاني فتح الله، من أبناء تونس العاصمة عمره 29 سنة.

وحكمت على بقية المتهمين بأحكام متفاوتة بين الأشغال الشاقة المؤبدة وبين السجن والبراءة.

وظهر من سير المحاكمة أن السلطة التونسية من البايع إلى شيخ المدينة، كانت مجرد وظائف اسمية ليس لها حول ولا طول، وأن السياسة المتبعة لم تكن سياسة بلد تحت الحماية وإنما هي سياسة مستعمرة من المستعمرات التي تحكمها السلطة الفرنسية بدون أن يكون هناك أي حق لأهلها في شؤونها، فالحاكم الأعلى في البلاد هو المقيم العام الفرنسي والمشرّف على تعيين السلطة الإدارية والقضائية هو الكاتب العام حتى أن تونسيين لهم تشخيصاتهم وجنسياتهم الخاصة يقدمون إلى الحاكم الفرنسية وإذا حكم على أحدهم بالإعدام، وطلب العفو، فإن هذا الطلب لا يقدم إلى البايع ولا يسمع به حتى مجرد سماع يل يقدم إلى رئيس الجمهورية الفرنسية.

(انظر 26 أكتوبر 1912)

الواسعة التي كان يملكها كبار الاشراف، وسارت اليابان بخطى حثيثة نحو التصنيع واقتباس الحضارة الغربية.

10 اوت 1912

نجح الطيار الانكليزي فرانك ملكين في المرور بطائرة المائية « شورت » تحت جسر برج لندن.

11 اوت 1912

تنازل السلطان عبدالحفيظ.

المقرب الاقصي. كان السلطان عبدالحفيظ شديد الالم من الموقف في بلاده. وكان الشعب يعرف انه اجبر على المعاهدة إجبارًا فلم تتنازل مكانته في نفوسهم. قرأى المارشال ليوتي أن يستغل هذه المكانة فحاول تهدئة السلطان واستدراجه باللين، وهدده بفقد عرشه اذا لم يتضامن معه على تسير الامور، ولكنه أبى أن ينقاد إليه وأعلن عزمه على مغادرة مراكش وانتقل الى ميناء الرباط في سبيل ذلك بعد أن اسمح ليوتي قارص النقد وحذره من النتائج الخطيرة التي تترتب على سياسة البيخي التي انتهجها الفرنسيون، ووقع وثيقة التنازل عن العرش وغادر البلاد في 11 اوت 1912، وخلفه اخوه الاصغر مولاي يوسف بن الحسن الطوي.

ولد السلطان الجديد بمكناس عام 1880. وعند مبايعته نقل البلاط السلطاني من فاس إلى الرباط. ثم جاعته بيعة مكناس وفاس. وكان قد ثار في اطراف مراكش ثائر دعا إلى الجهاد وانتقاد البلاد، اسمه « احمد الهبيرة ابن الشيخ ماء العينين » فحاصر مراكش ودخلها عنوة، بعد بيعة يوسف بأربعة أيام، ويبيع فيها سلطاناً للمغرب، فأرسلت الحكومة الفرنسية جيشاً قاتله وإزال

المنهجية العامة للعلم. وقد تميز عطاؤه بزخم خاص في ميدان الرياضيات التحليلية، ولا سيما منها المسائل المتعلقة بنظرية التوابع. ومن بين اعمال هذا العالم شخص بالذكر : « دروس ملقاء في كلية العلوم في باريس خلال العام الدراسي 1885 - 1886 » (جزءان)، و« دروس في الفيزياء الرياضية » (9 أجزاء)، و« المناهج الجديدة للميكانيكا السماوية »، 1892 - 1899، (3 أجزاء)، و« نظرية الاكاسير »، 1893، و« العلم والفرضية »، 1902، و« قيمة العلم »، 1906، و« العلم والمنهج »، 1908. وثمة دراسات ومذكرات عديدة أخرى جمعت ونشرت في « الاعمال الكاملة »، 1916 - 1950، صدر منها 5 اجزاء.

20 جويلية 1912

توفي الطبيب والعالم السويسري فرنسو الفونس فوريل مؤسس المعهد السويسري للزلازل.

ولد في عام 1841. شغل منصب أستاذ التشريح والفسيولوجيا بجامعة لوزان. درس المثالي والبحيرات السويسرية.

29 جويلية 1912

توفي امبراطور اليابان رقم 122 موتسوهيتوميجي المعروف بالامبراطور ميكتو. ولد في 3 نوفمبر 1852. واعتلى العرش عام 1867. حدث في اوائل حكمه الانقلاب الذي أطاح بحكم الشوجن، وبدأت اليابان تسجل عصرًا زاهرًا جديدًا 1868، فأعيدت إلى الامبراطور سلطته بعد حرب أهلية قصيرة، وتمتع عصيائنا نقب 1877، فضمن النظام الجديد النصر على الرجعيين وألغى الاقطاع، وأممت الاراضي

من الأعمال الرائعة، منها : عدد لا يستهان به من المعزوفات الفائقة الروعة، وبعض الأوبرات، بالإضافة إلى مقطوعات موسيقية متنوعة، وبعض الأناشيد والتراتيل الدينية.

18 لوت 1912

توفي في بيروت العالم اللغوي اللبناني الشيخ سعيد الشرتوني عن سن تناهز 63 عامًا.



ولد في شرتون واشتغل بالتعليم في مدارس دمشق ثم في كلية الآباء اليسوعيين في بيروت، وقد تولى تصحيح مطبوعات هذه الكلية طوال اثنتين وعشرين سنة.

أحكم أصول اللغة العربية وفروعها وأصبح من عباقرتها، فأنشأ مصنفات كثيرة تدل على نبوغه؛ أشهرها : معجم « أقرب الموارد في نصيب العربية والشوارد » ثلاثة مجلدات، و« الشهاب الثاقب » في الترسد، و« مطامع الأضواء في مناهج الكتاب والشعراء »، و« الفصن الربطي » و« حداثق

سلطنته، ففر، وأطمأن يوسف على عرشه. ونزع الفرنسيون جلائل الأعمال من أيدي أصحاب البلاد، تنفيذًا لمعاهدة عقدها من قبل، مع ضلعه عبدالحفيظ، فازيلت وزارة البحر والخارجية « لأنّ المقيم العام الفرنسي صار وزير الخارجية والحربية للسلطان » وتولى إدارة المالية موظفون فرنسيون.

13 لوت 1912

توفي في باريس الموسيقار الفرنسي جول ماسيني من سن تناهز 70 عامًا.

ولد ببلدة موتيدور من ضواحي مدينة سانت اتيان في 12 ماي 1842. رحل مع أسرته إلى العاصمة باريس عام 1848 وتمكّن من الإلتحاق بالمعهد الموسيقي، وتابع دراسته في القواعد والعزف على البيانو. وفي عام 1859، أنهى دراسته بالمعهد وأصبح موسيقيًا ماهرًا، ثم رحل إلى إيطاليا وشارك في مهرجان روما الشهير وتمكّن من نيل جائزة التأليف العليا للموسيقى، وعند عودته تمّ تعيينه استاذًا في مادة التأليف بالمعهد العالي للموسيقى بباريس. وقد قام بوضع العديد





المنثور والمنظوم « وه المعين في صناعة الانتشاء »
ومعجم « نجدة الرياح ».

19 اوت 1912

توفي بقرنس الاديب والفقيه الشيخ محمد
النيفر، صاحب كتاب « عنوان الأريب » عن سن
تناهز 52 عامًا.

ولد بمدينة تونس ونشأ في بيت علم. دخل جامع
الزيتونة عام 1874، وفي عام 1883 أحرز على
شهادة التطويغ. أحرز على التدريس من الطبقة
الثانية ثم ارتقى إلى الطبقة الأولى عام 1897
وانتخب عضوًا في لجنة إصلاح فهارس كتب جامع
الزيتونة.

سمي حاكمًا معاونًا 1907، فحاكمًا رسميًا
بالمجلس المختلط العقاري، وفي 1909 سمي نائبًا
عن الوزارة الكبرى لدى النظارة العلمية بجامع
الزيتونة.

من مؤلفاته : « عنوان الأريب عما نشأ بالملكة
التونسية من عالم أديب » 1932، وه حسن
البيان عما بلغت أفريقية في الإسلام من السطوة
والعمران « جزآن، وه التحفة السنوية في الأخلاق
والسيرة المدنية العقلية »، وه جلاء العين بذكر
أخبار الوزير خير الدين «، وله رسائل عديدة في
شؤون مختلفة نشر بعضها في الصحف التونسية.

وعلم الدين والطبيعة والرياضيات. ونظم الشعر
صفيرًا، واشتهر به. وحارب البدع، ودعا إلى
الإصلاح، فغضب ادعياء العلم، فاثاروا عليه
العلامة، باسم الدين، واضطرت الحكومة إلى زجه
في السجن يومين، تسكينًا لهياج الرعاع 1903
ومنعت الناس من مخاطبته ومجالسته. فاقام لا
يغفل بالناس عامًا كاملًا. وفي 1909 أنشأ مجلة
« الإنسانية » شهرية، في حماة. واستمرت إلى أن
توفي.

30 سبتمبر 1912

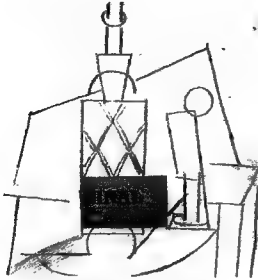
التكعيبية في صالون الخريف بباريس

من خلال معرض « صالون الخريف » بباريس،
ظهرت من جديد حركة النزعة التكعيبية المجسمة
بمعناها التحليلي وهو تراكم الأشكال بحيث تكشف
بعضها عن البعض الآخر، وهذا الكشف للأشكال،

5 سبتمبر 1912

توفي في حماة الاديب السوري حسن الرزق، من
طلائع النهضة الادبية الحديثة في سوريا.

ولد في حماة عام 1873. والمشهور لثه من
سلالة الأمير طويري (أمير الترية) صاحب
الأوقاف الكثيرة في حماة. تلقى مبادئ العلوم في
أحد الكتاتيب الأهلية، وأقبل على دراسة الادب



بيكاسو. صحيفة فوق منفذة، 1912



براك. الكمان، 1912

فرنان ليحي. وهناك العديد من الفنانين الذين اتخذوا من التكعيبية منهجاً، لكنهم لم يمثلوا الطليعة، ومنهم ريجي دي لا فريسناي، ولوي ماركويسيس، والبرت غليزيس، وجين مزينجر،

وتدخلها وذبذبتها، يساعد العقل على التركيز على مجموع الصورة ككويين، بدلاً من انصرافه إلى موضوع التعبير. وبذلك نجد أن المدخل التكعيبية يقترب من مجال الفن وقضاياها، أكثر من الاهتمام الدارج بالموضوع واعتباره مقياساً للفن.

وما من شك أن مسمى « التكعيبية » لم يخترعه بيكاسو أو براك، وعندما كانا يحاولان التعبير إنما كان ذلك مقصدهما، لكن النقاد هم الذين أضفوا على تعبيراتهم كلمة « التكعيبية »، محاولة لوصف ما حاولا إنجازه. واهتمام بيكاسو بالفن الزنجي فتح له أفقاً كثيرة، ومدخل جديدة للابداع، جعلته يدرك تماماً أن إنتاج الصورة أو العمل الفني له بداية تختلف كلية عن النهاية، أي أن الحقيقة الفنية لا تكتشف من النظرة الأولى، وإنما يتم اكتشافها كنتيجة لحصيلة التجربة والمعاناة، والتفاعل الذي يتم خلال صراع الفنان مع عمله الفني حتى ينتهي بالنهاية التي يصل إليها، وهو يصرح بذلك قائلاً : « هل يهمني أن أرسم شخصيتين على كونهما البداية، إلا أنهما تتحولان إلى شتى أنواع المساحات والأشكال والألوان ؟ وهو في محاولة لحكام لغة الفن، إنما قد تحمل الصورة النهائية نبض الشخصية، فما تنتهي إليه الصورة في الحقيقة إن هو إلا رمزين لبني الإنسان ».

والمعروف من آراء بيكاسو وأفكاره، أن الصورة تأتي إليه من أميال بعيدة، فلا يستطيع أحد حينئذ أن يتكهن بالسافة التي عبرتها حتى أنت إليه، حتى هو نفسه كثيراً ما يعمل ضد إرادته، في تطويع الأشياء وإخضاعها لتتلاءم مع ألوان الصورة وأوضاعها، وأركانها، ومنطلقها كمخلوق جديد له كل مقوماته الذاتية.

ومن قادة الحركة التكعيبية : بيكاسو، والفرنسي براك، والإسباني جوان غري، والفرنسي

مميزة تتفق مع شخصيته، بحيث أن ملامح تلك المدرسة ازدادت ثراء بهذا التنوع المتعدد الجوانب.

17 أكتوبر 1912

بداية حروب البلقان

بعد القضاء على عصابات البلقار، استمر البلقان رازحًا تحت ضغط العثمانيين. وتبع التكتيل التركي محاولة توطيد أكثرية تركية في مقدونيا، فانقلب الصراع دينيًا. وتكثرت اليونانيون والصربيون والبلغار لتحرير مقدونيا مستفيدين من انشغال تركيا بالحرب الليبية. وما لبث الجبل الأسود أن انضم إليهم، ورتت تكلمهم روسيا إنما بصورة سرية. فأعلنوا الحرب على الباب العالي قبل أن يوقع صلح أوتشي لوزان. وبدأ الهجوم في أول ديسمبر 1912. فأحرزت جيوش البلقان نصرًا مبيحًا. ودخل اليونانيون سالونيك، ووصل



بيكسوف، امبرواز لولار، 1910



بيكسوف، النساء الثلاث، 1908

لديديريه ديلاوتي، وهنري لورنس وكثير آخرون. وكل هؤلاء اتخذوا من التكميلية منطلقًا لإبداعاتهم، لكن كلا منهم حقق إضافة خاصة

وأزاء رفض التعقيب لم يبق أمام المحكوم عليهم بالإعدام إلا طلب العفو، وطال انتظار الرّدة مما أحيا الأمل في نفوس المحكومين.

وفي 22 أكتوبر 1912 تلقى وكيل الجمهورية العام لدى محكمة التعقيب بالجزائر ردة رئاسة الجمهورية وفيه رفض العفو على المتهم رقم (1) الشاذلي القطاري، وعلى المتهم رقم (2) المنوبي الجرجار وفيه الإذن بإجراء التنفيذ عليهما بالإعدام ورجعت الملفات من الجزائر إلى تونس. أما الخمسة الباقون المحكوم عليهم بالإعدام فقد أبدلت أحكامهم بالاشغال الشاقة المؤبدة وأرسلوا مع كثيرين آخرين إلى (غوييان) المستعمرة الفرنسية بأمريكا الجنوبية.



وحوالي الساعة الرابعة من صباح السبت 26 أكتوبر 1912 نفذ حكم الإعدام في بطناء باب سعدون في الشهيدين الشاذلي القطاري والمنوبي الجرجار بواسطة مقصلة جلبت خصيصًا لهذا الغرض من الجزائر.

وحملت الجثتان مع رأسيهما إلى مقبرة سيدي

البلغار إلى جتالجة على بعد ثلاثين كيلومترًا من اسطنبول.

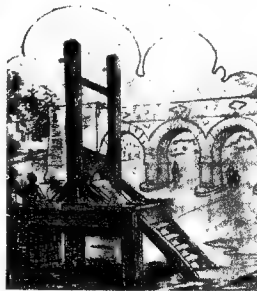
وصحقت أوروبا لهذا النصر غير المنتظر، ومخافة أن يتبدل ميزان القوى في البلقان نادت لفرض صلح لندن (20 ماي 1913)، الذي لم يترك للسلطنة في أوروبا إلا اسطنبول والمضائق.

26 أكتوبر 1912

تنفيذ حكم الإعدام في إبطال معركة الزلاخ

إثر صدور الحكم في 30 جوان 1912، اعترض جميع المحكوم عليهم على الأحكام الصادرة وطلبوا بالإجماع تعقيبها. وكانت أحكام المحكمة الفرنسية تعقب لدى دائرة النقض والإبرام بالجزائر لعدم وجود محكمة من هذا النوع بتونس فأرسلت الملفات إلى الجزائر.

وفي آخر أوت 1912 رفضت محكمة التعقيب بالجزائر مطالب المتهمين مؤيدة الأحكام الصادرة بتونس.





12 نوفمبر 1912

موت فالكون سكوت

ليس ثمة قصة من قصص البطولة توجي بالكثير وتنتهي بمأساة مفجعة كقصة روبرت فالكون سكوت المولود في 6 جوان 1868، ثاني رجل يصل إلى القطب الجنوبي.

وصل نيا موت سكوت في هذا اليوم 12 نوفمبر 1912، فاستقبلته انظلترا بوجوم كبير، ولم يهزها من قبل أي نيا منذ موت الأميرال نلسون في معركة ترافالغار.

بدأ سكوت رحلته المفجعة إلى القطب الجنوبي على ظهر السفينة تيرانوفا (الأرض الجديدة) يرافقه أربعة رجال. ومنذ اللحظة الأولى التي مضت فيها السفينة مياه القطب المتجمدة وسوء الحظ يلازمها. فقد تعرضت لأموال لا يمكن لبشر أن يتصوروها. ومع ذلك وصلت الحملة إلى القطب بعد أربعة عشر يوماً. وصلوا إلى القطب ليجدوا عصاً ترقرق في أعلاه قطعة قماش إنه علم... علم النرويج. فقد وصل قبلهم الرحالة النرويجي



عبدالرحمان يحي باب سمون وهناك سلمتا إلى أهليهما لتتوليا دفنهما ولما تشاهدت والدة « الجرجار » جثة ولدها مقطوعة الرأس صرخت صرخة قوية فقدت معها رشدها وعاشت بقية عمرها معتوقة تبحث عن إبنها في كل مكان.

5 نوفمبر 1912

انتخب المرشح الديمقراطي توماس واسون رئيساً للولايات المتحدة الأمريكية.

ولد واسن عام 1856. درس القانون ومارس المحاماة، ثم التحق بجامعة هوبكنز ليدرس العلوم السياسية والقانون. وكان مدير جامعة برنستون (1902 - 1912). له عدة كتب في النظم السياسية، أهمها: « حكومة الكونغرس في الولايات المتحدة » 1908، و« تاريخ الشعب الأمريكي » 5 أجزاء، 1902.

تنفيذ الإتفاقية السرية المبرمة بينهما في شأن تقسيم المغرب للتفرغ كل واحدة لبسط نفوذها على المنطقة الخاضعة لها وتصفية القضية المغربية. وانتهت المحادثات بعقد اتفاق 27 نوفمبر

1912 ينص على ما يلي : « تعترف فرنسا بحق إسبانيا في السهر على الأمن بمنطقة نفوذها وإسخال الإصلاحات التي تراها ضرورية في الميادين الإدارية والإقتصادية والقضائية والحربية ووضعت المنطقة تحت إدارة مقيم عام إسباني بجانب خليفة للسلطان الذي يستقر بتطوان وتعترف إسبانيا بالسهر على تطبيق المعاهدات المبرمة بين الدول فيما يتعلق بالمغرب.

ونص الاتفاق أيضاً على النظام الخاص بطنجة وعلى حقوق إسبانيا في مقاطعة إيفي ورسم حدودها وعلى عدم تدخل حكومة المخزن في شؤون المنطقة كما إلزمت إسبانيا بعدم تنازلها لأحد عن حقوقها في مناطق نفوذها ». وكانت طنجة تحتل مكانة مهمة في العلاقات بين الدول الأوروبية، ولما قام القيصر الألماني ولهم الثاني بجولته المشهورة في البحر الأبيض المتوسط، توقف في طنجة، وقد أعلن القيصر خلال هذه الجولة التي أحييت بدعاية عظيمة تأييده لاستقلال مراكش فكان ذلك بداية ما عرف بلزمة مراكش.

وكانت فرنسا قد عقدت إتفاقيات مع بريطانيا في أبريل 1904 ومع إسبانيا في أكتوبر من السنة نفسها، واتخذت الدولتان خلال ذلك مقررات سرية بتقسيم مراكش. وعلى الرغم من أن ألمانيا لم تكن لها مصلحة إقتصادية مباشرة في مراكش، فإنها كانت تعتقد أن تأييد استقلال مراكش سيؤدي إلى إضعاف الوفاق البريطاني - الفرنسي (المعروف بالوفاق الودي) الذي اتفقت بموجبه الدولتان على فرض خلافاتها القديمة. في مواضيع كثيرة من العالم، وخاصة في مصر والمغرب، وإطلاق يد

امندسون، وعندها ايقنوا أن الحظ خانهم، وأقلت النصر من أيديهم لتخزهم خمسة أسلبيح فحسب. وهكذا راحت سدى كل استعداداتهم الطويلة، وما قاسوه من أهوال وعذاب طوال الرحلة.

وسقطهم اليأس، فأرادوا العودة من حيث أتوا. وفي طريق العودة واجههم من الأهوال والصعيق ما يفوق حد التصور، فراح يتساقط الواحد منهم ثلوا. الآخر. قتل اثنان هما الكابتن أوتس والضابط إيفانز، وبقي سكوت ورفيقان استطاعوا بعد خمسين يوماً من مفادرتهم القلبي أن يصلوا إلى مكان ينصبون فيه خيمة. ولكن هبت زوينة شديدة كانت تشقق الجليد، فبقوا داخل الخيمة 11 يوماً كاملة بانتظار أن تنتهي الزوينة فأنتهت مؤنتهم. وعرفوا أنها النهاية، كما عرفوا



أنها طريق الخلاص. وعزموا على مجابهة الموت بالروح الرياضية العالية التي يتحل بها الإنسان الحق.

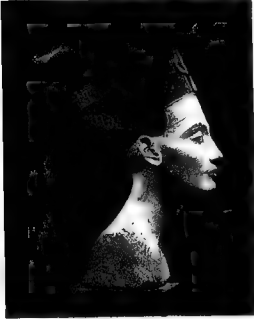
وذاث يوم صبحا جره ويرزت شمسهم بعد بضعة أشهر وجنت جثثهم فرقة استكشاف، فدفنهم حيث هم.

27 نوفمبر 1912

قضية طنجة

بمجرد بسط الصمابة الفرنسية على المغرب دخلت فرنسا في محادثات مع إسبانيا في شأن

زوجها، فاستجذبت بصاحب خيها عدو مصر، ليعت إلبها بامر من ابنائه ليقترجها ويشاركها في عرش مصر. فأرصد له حور محب من كمن له في الطريق فقتله.



10 ديسمبر 1912

توزيع جوائز نوبل العالمية

احتفل في مدينة ستوكهولم بتوزيع جوائز نوبل لهذه السنة، وتحصل العالم الفرنسي بول ساباتييه على جائزة نوبل للكيماء بالإشتراك مع مواطنه العالم الكيميائي فكتور غرينيوار. إشتهر بول ساباتييه باختراعه طريقة لدرجئة المركبات العضوية في حضور حفاز فلزي. أما فكتور غرينيوار فإنه إشتهر بأعماله في التخليق العضوي المبني على إكتشاف رابكس غرينيوار.

وتحصل العالم السويدي نيلز غوستاف دالن على جائزة نوبل للفيزياء لاختراعه منظماً آلياً

بريطانيا في مصر، مقابل إطلاق يد فرنسا في المغرب.

وأصبحت طنجة منذ سنة 1912 جزءاً من مراكش الإسبانية، وبقيت كذلك حتى سنة 1922، وفي تلك السنة جعلت منطقة محايدة، وأعلنت ميناء دولياً حراً، وهي حالة احتفظت بها حتى سنة 1956، على أن القوات الإسبانية احتلت طنجة مرة أخرى خلال الحرب العالمية الثانية كإجراء طارئ أملت ظروف الحرب.

7 ديسمبر 1912

في مصر. اكتشف العالم بالآثار الألماني لودفيغ بورشارد في المدينة القديمة «الامارنة» تمثال نصفي لزوجة اخناتون «نفرتي» (1369 ق.م.) شريكة اخناتون في إعلان التوحيد، ثم في محنة الردة التي شغيت بنتائجها بعد وفاة



وفي مدينة أوسلو عاصمة النرويج، احتفل بتوزيع جائزة نوبل للسلام، وتحصل عليها الأمريكي إيليهوروت وزير حرية الولايات المتحدة (1899 - 1904) ووزير خارجيتها (1905 - 1909)، وعضو مجلس الشيوخ عن نيويورك (1909 - 1915)، وهو أحد عظماء رجال القانون الدولي.

21 ديسمبر 1912

أسس السياسي المصري محمد فريد بجينيف «جمعية ترقى الإسلام» التي أصدرت مجلة بنفس الاسم.



ولد محمد فريد بالقاهرة عام 1867. تخرج من مدرسة الحقوق (1887)، واشتغل بالدائرة السنية، ثم بالنيابة، وانتقال من الحكومة 1897 واشتغل بالحاماة، وانضم الى الحزب الوطني، واختير رئيساً له بعد وفاة رئيسه مصطفى كامل 1908. سجن لأسباب سياسية وأنفق معظم ثروته في سبيل القضية المصرية. سافر إلى أوروبا، وأخذ ينتقل بين دولها داعياً لقضية بلاده في المؤتمرات الدولية والمحافل السياسية، إلى أن توفي في برلين في 11 نوفمبر 1919.

لصاحب غاز الاستيلاء المستعملة في إشارات السكك الحديدية والعوامات والمنارات. وتحصل الجراح البيولوجي التجريبي الأمريكي الكسيس كارل على جائزة نوبل للطب لبحوثه في خياطة الأوعية الدموية، ونقل الدم، وازدراء الأعضاء.



وتحصل الشاعر الروائي والكتّاب المسرحي الألماني جوهان يوهان روبرت هوبتمان (1862 - 1946) على جائزة نوبل للآداب. يعتبر هوبتمان من أقطاب الأدب الحديث، بعد محاولات مبكرة، تحول إلى أسلوب المدرسة الطبيعية أو المغالية في الواقعية. فكتب مسرحيته «قبل الفجر» 1889 اتبعتها بمسرحية «حيوانات موحشة» 1891، بمأساته الشهيرة «النساجون» 1892.



1913



العلور على لوحة الجوكند - 13 ديسمبر 1913

أَهْمُ أَحْدَاثِ سَنَةِ 1913

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 4 جانفي | 16 مارس |
| وفاة الماريشال الألماني فون شليفن. | وفاة الكاتب المصري علي أبو الفتح. |
| 12 جانفي | 18 مارس |
| وفاة مؤسس إمارة آل ثاني في قطر الشيخ قاسم بن ثاني. | — اغتيال ملك اليونان جورج الأول. |
| 17 جانفي | 1 افريل |
| انتخاب برانكاريه رئيسا للجمهورية الفرنسية. | — وفاة رجل المال الأمريكي مورغان. |
| 21 جانفي | 3 افريل |
| اغتيال رئيس وزراء تركيا محمود شوكت. | وفاة سلطان مسقط فيصل البوسعيد. |
| 8 فيفري | 20 افريل |
| وفاة الأديب اللبناني شاهين عطية. | الملك عبدالمعز آل سعود يحتل الاحساء. |
| 11 فيفري | 24 افريل |
| — وفاة مخترع المونوتيب لانستون. | حفل تكريم الشاعر خليل مطران. |
| 15 فيفري | 12 ماي |
| وفاة المؤرخ العراقي مصطفى الادهمي. | وفاة الكاتب المصري الشيخ علي يوسف. |
| 22 فيفري | 13 ماي |
| مقتل رئيس جمهورية المكسيك | انطلاق طائرة الباشوي. |
| 3 مارس | 17 ماي |
| احتفال روسيا بمرور 300 سنة على تولي أسرة رومانوف العرش. | وفاة المؤرخ محمد الجزائري. |
| 5 مارس | 18 جوان |
| وفاة السياسي الفرنسي اميل أوليفيه. | انعقاد أول مؤتمر عربي في باريس. |
| | 21 جوان |
| | وفاة الكاتب المصري صالح حمدي. |

- 3 جويلية وفاة الصحفي الفرنسي دوروشفور.
- 29 سبتمبر وفاة المهندس الألماني ديزل.
- 18 جويلية وفاة الشاعر اللبناني شاعر الخوري.
- 5 أكتوبر انتصار سيارة فورد الأمريكية.
- 29 جويلية وفاة الهولندي توبياس أصر.
- 28 أكتوبر تأسيس « حزب العهد » باسطنبول.
- 29 جويلية تنازل تركيا عن سيادتها في الخليج العربي.
- 7 نوفمبر حفل توقيع الموسيقى الفرنسي سان سانس.
- 10 أوت توقيع اتفاقية بوخارست.
- 14 نوفمبر ظهور الحركة المستقبلية في فن الرسم.
- 10 ديسمبر توزيع جوائز نوبل العالمية.
- 13 ديسمبر وفاة السياسي الألماني أوغست بيل.
- 19 أوت أول هبوط من الطائرة بالمنظلة.
- 9 سبتمبر وفاة المستشرق البلجيكي شوفان.
- 15 ديسمبر احتفال فرنسا بذكرى ميلاد الأديب لاروشفوكو.
- 23 سبتمبر اجتياز البحر المتوسط من سان رافائيل إلى يفزيت.
- 20 ديسمبر هوليود مدينة لصناعة السينما.

4 جانفي 1913

في براين. توفي المارشال الألماني ألفريد فون شليفن، رئيس هيئة أركان حرب الجيش (1893 - 1906) وصاحب الخطة العسكرية المعروفة باسمه وتعتمد على خطة حنبل في موقعة كاناي (216 ق.م). وموجز الخطة أنه في حالة الحرب ضد فرنسا تستخدم قوات الجناح الأيمن وضرب العدو والعبور خلال هولندا وبلجيكا ثم احتلال الموانئ المطلة على بحر الشمال وهجوم الألمان على باريس من الغرب ويقع على الجناح الأيسر وأجب طردهم إلى الجنوب بمحاذاة الحدود الفرنسية الألمانية.

ولم تكن للقيادة الألمانية في الحرب العالمية الأولى الجسارة الكافية لتنفيذ تلك الخطة كما رسمها وأضعها لكنها نجحت تمامًا في الحرب العالمية الثانية.

والمارشال شليفن من مواليد 28 فيفري 1833.

12 جانفي 1913

توفي في الدوحة الشيخ قاسم بن ثاني، مؤسس إمارة «ال ثاني» في قطر على الخليج الفارسي. ولد عام 1821. وكانت زعامة قطر لأبيه (المتوفى سنة 1877) وناب عن أبيه قبل وفاته، فقام بالإصلاح على أثر فتنه استتجلت فيها، وقدمه أهلها، فتولى إمارتهم، في قرية «الدوحة» إحدى القرى التي تتألف منها قطر. وكانت تابعة للبحرين، ففصلها عنها بعد معارك وكاد يستولي على البحرين. واندخل الانقلاب يدهم في حركته، فارتبط معهم بمعاهدة. وحاول الإستيلاء على الأحساء، فقاومه الترك العثمانيون. وقاثلهم، فظفر بهم ثم فشل. وأقامت عنده أسرة الإمام عبدالرحمن بن فيصل السعود ومعهما ابنته «عبدالعزيز بن عبدالرحمن» عام 1890 نحو

شهرين، وكان يطاردهم آل رشيد، قبل نزولهم بالكويت. وانصرفت عنابة قاسم إلى تجارة اللؤلؤ، فكان عنده أكثر من 20 سفينة للفوس واستخراجها. واشترى عدداً غير قليل من العبيد واعتقهم، فانتشأوا قرية لهم في قطر سموها «السودان» وكان شجاعاً فارساً جواداً، حنبلي المذهب، فصيحاً، قال فيه بعض مؤرخيه: «كان أمير قطر، وخطيبها يوم الجمعة، وقاضيتها ومفتيتها وحاكمها». وله نظم نبطي (عامي) يجمع بعضه في ديوان صغير. عاش طويلاً. وتزوج بأكثر من 90 امرأة. وكبر أبناؤه وأحفاده، فكان في أعوامه الأخيرة إذا ركب، ركب معه ستون فارساً من نسله. ولما قوى ابن سعود (الملك عبدالعزيز) في بدايته، وامتد سلطانه في نجد، خافه قاسم وأرسل ينذره ويهدده، فقصده ابن سعود فتوفي قاسم قبل وصوله. ووصل ما بين آل سعود وآل ثاني، بعد ذلك. وأهل قطر والبحرين يلقون «الالف» بين الجيم والياء فيقولون في اسمه «جاسم».

17 جانفي 1913

في باريس. انتخبت الجمعية الوطنية الفرنسية



11 فيفري 1913

توفي الصناعي الأمريكي تومبرت لانستون
مخترع آلة تنسيق الطباعة المعروفة بالمونوتيب.
وهو من مواليد 29 أكتوبر 1844.

15 فيفري 1913

توفي ببغداد العالم والمؤرخ العراقي الشيخ
مصطفى الأدهمي الحسيني، ويسمى مصطفى
الواعظ، من فقهاء بغداد وأعيانها.

ولد ببغداد عام 1847. تقلب في مناصب
متعددة، منها الافتاء بالمحلة والديوانية، وانتخب
نائباً في مجلس «المبعوثان» العثماني. من كتبه
«الروض الأزهر في تراجم آل السيد جعفر»،
«در النثر الفضيدي في أحكام الاجتهاد والتقليد»،
«العنصر الطيب» في النسب النبوي، وعنوان
الهداية في ردع أرباب الغواية، ورسائل
«الارشاد» وتحريم الربا، والذب عن الإمام أبي
حنيفة، وشهد للرجال، ورسالة «التعليقات في
آداب المدارس والتدريس» ترجمت إلى التركية،
وه تفسير مفردات القرآن.



ريمون بوانكاريه رئيساً للجمهورية الفرنسية. وقد
فاز بـ 483 صوتاً مقابل 269 للمرشح الراديكالي
بامس و69 للمرشح الاشتراكي فالان.

ولد الرئيس الفرنسي الجديد عام 1860. شغل
مناصب وزارية عديدة (1890 - 1906)، وعاد
إلى ممارسة المحاماة لمدة خمس سنوات. عين
رئيساً للوزراء ووزيراً للخارجية 1912. كان وطنياً
محافظ المبدأ. وثق محالفات فرنسا مع انجلترا
وروسيا، وانتهج سياسة معادية لألمانيا.

21 جانفي 1913

اغتيال في تركيا، القائد محمود شوكت، رئيس
وزراء تركيا وعضو جمعية تركيا الفتاة.
ولد ببغداد عام 1858 وتعلم بها ثم بالمدرسة
الحربية بالآستانة. ترقى في المناصب العسكرية،
وحاز رتبة الفريق، وعين والياً على قوصده، فقاتلاً
للغليق الثالث بسلانك، وكان من أعضاء جمعية
تركيا الفتاة، التي هدفت إلى القضاء على استبداد
السلطان عبدالحميد الثاني، ولما قامت ثورة
1908، ونحى محمود شوكت على الآستانة
فدخلها عنوة، وخلع السلطان وولي عهده محمد
رشاد. وتآلفت الوزارة الجديدة، وكان محمود
شوكت وزير الحربية. ثم أسندت إليه الصدارة
العظمى (رئاسة الوزارة)، واشتدت في أيامه
سيطرة الاتحاديين وقتل أمام وزارة الحربية.

8 فيفري 1913

توفي الأديب اللبناني والفكري المعروف شامين
عطية عن سن تناهز 78 عاماً.
كان معلماً في المدرسة الارثوذكسية ببيت جالا
(يقرب القدس). له «عقود الدرر» شرح فيه
الشواهد الشعرية لأجيزة ناصيف اليازجي،
وه شرح رسائل أبي العلاء «ورويات شعرية،
ومختصر في «تاريخ آداب اللغة العربية».

(قتل)، ألكسندر 1، نقولا 1، ألكسندر 2 (اغتيال)،
(ألكسندر 3) نقولا 2 (عدم).

5 مارس 1913

تولي السياسي الفرنسي إميل أوليفيه، زعيم
حزب الأحرار المناهض لحكم نابليون الثالث، عن
سن تناهز 88 سنة.

كان محامياً لامعاً، ناضل بوسائل دستورية في
سبيل الحصول على إصلاحات حرة. ولكن نابليون
تمكّن من ضمه إلى جانبه بمنحه المزيد من
الحريات للصحافة والناخبين. عين رئيساً للوزارة
في جانفي 1870. ولكنه أقيع نتيجة هزيمة الجيش
الفرنسي في مطلع الحرب البروسية الفرنسية (أوت
1870). أهم مؤلفاته «الامبراطورية الحرة» 17
مجلدًا (1895 - 1917).

16 مارس 1913

تولي في القاهرة الكلب المصري علي أبو
الفتوح، من علماء مصر في علوم الحقوق.
ولد في بلقاس عام 1873، وتعلّم بفرنسا،
وتقلّب في المناصب بمصر إلى أن كان رئيس نيابة
الاستئناف ثم وكيل وزارة المعارف العمومية.
من كتبه: «خواطر في القضاء والاقتصاد
والاجتماع» و«الشريعة الإسلامية والقوانين
الوضعية» و«الماهات الاجتماعية في التشريع
الجنائي». وترجم عن الفرنسية مشتركاً مع أحد
أصدقائه كتاب «الاقتصاد السياسي» لجيفونس.
وحضر المؤتمرات القانونية التي عقدت بباريس
أيام معرضها العام (سنة 1900) فوضع كتاباً
سماه «سيرة مصري في أوروبا».

18 مارس 1913

اغتيال الملك جورج الأول ملك اليونان، الابن
الثاني لكريستيان التاسع ملك الدانمارك.

22 فيفري 1913

في المكسيك، قتل الزعيم فرانسيسكو ماديرو
رئيس جمهورية المكسيك (1911 - 1913).
ولد في 30 أكتوبر 1873. كان نصيراً
للديمقراطية والإصلاح الاجتماعي. تزعم ثورة
المكسيك الكبرى 1910. غير أنه لم يستطع خلال
رئاسته كبح جماح القوات الثورية المختلفة التي
انطلق عنانها. أسقطه هويرتا، وقبض عليه، وقتل
بالرصاصة في محاولته للفرار حسب رواية
الحكومة.

3 مارس 1913

احتفلت الامبراطورية الروسية بمرور 300
سنة على تولي أسرة رومانوف العرش في روسيا.
كانت اناستاسيا رومانوف الزوجة الأولى لإيفان
الرابع. واكتنر حفيد أخيها ميشيل قيصراً في 3
مارس 1613. وفيما يلي أسماء خلفاء ميشيل، وقد
وضعت إنيام الفياصرة غير المنحدرين من
ميشيل بين قوسين :



الخلفاء عن طريق الذكور (1645 - 1730)،
الكيس، فيودور 3، إيفان 5، بطرس 1، (كاترين
الأولى)، بطرس 2.

الخلفاء عن طريق الإناث (1730 - 1917)،
أنا، إيفان 6، (خلع ثم قتل)، إليزابيت، بطرس 3
(خلع ومن المرجح أنه اغتيل)، (كاترين 2)، يول 1

اليوسعيدي، سلطان مسقط وعمان عن سن تناهز خمسين عامًا.

وفي يوم مات أبوه سنة 1888 وكان أوسط إخوته سنًا، وأحسنهم مع الرعاية سياسة وحزمًا. أحبه رعاياه ومجاورهم من العرب، وكان شجاعًا، له مبرات. وال « أبو سعيد » عشيرة نجدية الأصل، من تميم، لها السلطان في زنجبار وعمان.



20 افريل 1913

في الجزيرة العربية، بعد حملة صاعقة، احتل عبدالعزيز بن سعود الاحساء، دون مقاومة تذكر. وهكذا وصل أمير نجد إلى الخليج العربي. وكانت بريطانيا، التي زحزت تباعًا جميع منافسيها الأوروبيين، تعتبر المنطقة كأنها « حدودها الطبيعية ». فأسرعت ترسل إلى الرياض، أحد مبعوثيها السياسيين، النقيب شمسبير بمهمة معينة، تلقى بدفع عبدالعزيز بن سعود إلى محاربة أعدائه القدامى، كل رشيد زعماء شمر. وكان الانقليز يهدفون من وراء ذلك إلى أمرين :

ولد في 24 ديسمبر 1845. انتخب 1862 ليخلف أوتو الأول على عرش اليونان. أدخل الدستور الليبرالي (1863) وحصل على تساليا وجزء من ابيروس (1881) وكريت (1908) وقتل غيلة.



1 افريل 1913

توفي رجل المال الأمريكي جون بيريونت مورغان، رائد العمليات المصرفية الدولية الخاصة بالأموال البريطانية المستثمرة في الولايات المتحدة. ولد في 17 افريل 1837. جعل من ثروة أسرته مؤسسة صناعية مالية ضخمة، وأنشأ 1901 مؤسسة الصلب بالولايات المتحدة، فكانت أول مؤسسة في العالم، تقدر ثروتها بـ 100 مليون من الدولارات. قام بكثير من المشاريع الخيرية، وكان من مشهوري هواة جمع التحف.

3 افريل 1913

توفي في مسقط الشيخ فيصل بن تركي

الاهلية « حفلة تكريمية لشاعر القطرين خليل مطران بابتعاز الخديوي عباس حلمي الثاني وتحت رعايته، ويعنانية سليم سركيين صاحب مجلة « سركييس »، وكانت الحفلة اعظم مهرجان أدبي شهدته البلاد العربية.

12 ماي 1913

توفي في القاهرة الكاتب المصري الشيخ علي يوسف، من اكابر رجال الصحافة في الديار المصرية.



ولد في بلصفورة (من نواحي جرجا بمصر) عام 1863 ونشأ يتيمًا، وانتقل إلى القاهرة سنة 1882 فتعلم في الأزهر. ونظم الشعر، ونشر ديوانًا سماه « نسمة السحر » وأنشأ مجلة اسبوعية سماها « الآداب » عاشت ثلاث سنوات. ثم أصدر جريدة « المؤيد » يومية سنة 1890، فكان لها شأن في سياسة مصر والشرق والإسلام، واستمر صدورها إلى أواخر أيامه. وولي مشيخة السجادة الوفاثية. عرّفه بعض الكتاب بشيخ الصحافة الإسلامية في عصره.

الأول إلهاء السعوديين عن متابعة توسعهم في منطقة الخليج، والثاني إضعاف قوة الأتراك بحاربة حلفائهم آل رشيد، في الوقت الذي اندلعت فيه نيران الحرب العالمية الأولى.

غير أن النقيب شكسبير قتل، خلال أول معركة خاضها. واستمر عبدالعزيز بن سعود في اتمام خطته دون « مستشار » بريطاني. وبعد أن حارب خصومه التقليديين وانتهى به الأمر إلى نحرهم والقضاء عليهم، قرر قلم الاستخبارات البريطاني والمكتب العربي في القاهرة تحويل الجهود إلى الهاشمي حسين، شريف مكة، الذي سيصبح خصم آل سعود الأكبر وذلك بناء لتعليمات الكولونيل لورانس الشهير الذي ارتكب في هذا الأمر غلطة فادحة لم تقدر نتائجها آنذاك. ولولا حقد لورانس على عبدالعزيز بن سعود، لكان تاريخ الشرق الأوسط غير ما هو الآن تمامًا. ولكن بتقويل الجزيرة العربية لبريطانيا بأسره دون أن يصل شيء منه إلى الأمريكيين.

24 اغريل 1913

القاهرة. أقيمت في دار « الجامعة المصرية



خليل مطران

بنجاح فائق وأصبح هو نفسه طيارًا ممتازًا. وقد فاز في المباراة العسكرية الروسية وهو في الثالثة والعشرين بطائرته «س 6».

13 ماي 1913

انطلاق طائرة «البولشوي»

17 ماي 1913

توفي في الأستانة المؤرخ والأديب محمد ابن الأمير عبدالقادر الجزائري عن سن تتاهز 73 عامًا.



ولد في ولاية وهران بالجزائر ونشأ وعاش في دمشق، وقد سكتها أبوه سنة 1854 وعكف على سيرة أبيه، فجمع ما تفرق منها، وسماها «تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر» في جزأين أحدهما سيرته السيفية، في حروبه مع الفرنسيين، والثاني سيرته العلمية. وله «عقد الأجياد في الصافقات الجياد» ومختصره نخبة عقد الأجياد كلاهما في الخيل ومحاسنها وما قيل فيها، ومجموع ثلاث رسائل «إحداها» ذكرى ذوي الفضل في مطابقة أركان الإسلام للعقل والثانية كشف النقاب عن أسرار الإحتجاب والثالثة «الفارق والتزيق في تعدد الزوجات والطلاق» وكان يحمل رتبة فريق في الجيش العثماني.

نجح المهندس الروسي الشاب أيفود سيكورسكي في تجربة أول طائرة عملاقة من تصميمه بأربعة محركات قنن خمسة أطنان سماها «البولشوي» وتعني «الكبير» ذات أربعة أجنحة، وقوة كل محرك مائة حصان، ولها سلسلة للهبوط مؤلفة من ست عشرة عجلة صغيرة، يمكن استبدالها بالسكي عندما تحط الطائرة على الثلج.

ولم يكن أكثر الناس تفاؤلًا يعتقدون أن مثل هذا الوحش الطائر يمكن أن يرتفع في يوم من الأيام عن الأرض. ولكن مع ذلك فإن طائرة سيكورسكي «البولشوي» هذه حطت في 13 ماي 1913.

والمهندس سيكورسكي، رائد من رواد الطيران، مولود في كييف (روسيا) في 25 ماي 1889. درس في كييف وبتروغراد، ثم في باريس، وقد أولى علم الطيران عنايته وهو بعد في سن مبكرة، وتابع في كل من فرنسا وألمانيا أعمال الرائدة في هذا الحقل بليوديو الفرنسي وزيان الألماني.

وما كاد يبلغ العقد الثاني من العمر حتى صمم وصنع أول جهاز طائر، هو الهليكوبتر، وذلك سنة 1909. غير أن هذه الطائرة لم تلق اذ ذاك النجاح المرجو.

ومكذا صرف جهوده لصنع الطائرات التقليدية ذات الجناح الثابت. وما كالت السنة 1911 تقيل حتى كان أنتج خمس طائرات عادية اتمت تجاربها

18 جوان 1913

وقد صدر عن المؤتمر عدة قرارات تنحصر في جملتها :

1 - وجوب تنفيذ الاصلاح الحقيقي في المملكة العثمانية.

2 - وجوب تمتع العرب بحقوقهم السياسية واشتراكهم في الإدارة المركزية. (وفي الوزارة بمعدل ثلاثة وزراء).

3 - وجوب منح الولايات العربية، الحكم الذاتي ضمن الامبراطورية العثمانية.

4 - جعل اللغة العربية لغة رسمية مع اللغة التركية، على أن تصبح اللغة العربية لغة التدريس الحكومية بالبلاد العربية.

5 - أن تكون الخدمة العسكرية محلية في الولايات العربية، ما عدا الحالات الاستثنائية.

6 - يوافق ويحفظ المؤتمر على مطالب الامرن العثمانيين بالنسبة للأمركية.

7 - شكر المؤتمر الحكومة الفرنسية التي امسحت له مجال الاعتقاد في أرضها، كما شكر المهاجرين العرب على وطنيتهم وحياتهم بواسطة ممثليهم.

إن لهذا المؤتمر أهمية بالغة لا بالنسبة لمقرراته فحسب، بل بالنسبة للمعاني التي كان يحملها، والروح التي كانت سائدة بين أعضائه، وهي تظهر بوضوح :

1 - تصميم العرب على المطالبة بحقوقهم.

2 - تضامنهم، وتوحيد كلمتهم في سبيل تلك الحقوق.

3 - تطور الفكر السياسي عند العرب.

4 - أصالة القومية العربية وقوتها في استقطاب العرب جميعاً على مختلف المذاهب والفرق.

ولقد شجب المؤتمرين جميعاً فكرة التعتصب الطائفي، واقتبوا للرأي العام العربي والغربي أنهم جميعاً من مسلمين ومسيحيين « يعتبرون أنفسهم أفراد أمة واحدة هي الأمة العربية ».

انعقاد أول مؤتمر عربي في باريس

عقد في باريس المؤتمر العربي الأول، من 18 إلى 23 جوان 1913، في القاعة الكبرى للجمعية الجغرافية بشارع سان جرمان، وقد تنادى لعقده بعض رجال جمعية « العربية الفتاة » المقيمين في باريس، فاتفقوا بجمعية الأمركية في القاهرة، وقد اشترك فيه بعض أعضاء الجالية العربية في أمريكا، وأعضاء بعض البلاد العربية، وبلغ عدد الممثلين الرسميين 25 شخصاً، وكانت العضوية مقسومة خمسة تكاد تكون متساوية بين المسلمين والمسيحيين، وكذلك حضر حوالي 200 من العرب مشاهدين، وأصبح الحضور لن يشاء في اليوم الأخير من انعقاده، وكانت المناقشات تجري باللغة الفرنسية.

ترأس هذا المؤتمر عبد الحميد الزهراوي، وانتخب شكري غانم نائباً للرئاسة، وشارل دباس أميناً للنس، فقد التقى شباب العرب للبحث في مطالب الأمة العربية، وكانت طلائع هذا الشباب في أكثرهم من أبناء سوريا، من سوريين ولبنانيين سواء منهم من كان مقيماً في الوطن العربي أو في المهجر، وكانت الغاية من المؤتمر تنسيق وتوحيد العمل العربي المشترك وإصلاح أمور الوطن على أساس الأمركية، فقد نوقشت مشاكل الوطن العربي على الصعيد العربي العام لا على الصعيد الإقليمي.

وقد جاء في الدعوة إلى المؤتمر :
« نصارح الدولة العثمانية بأن الأمركية قاعدة حياتنا. وإن حياتنا أقوى حق من حقوقنا، وإن العرب شركاء في الحرية، شركاء في السياسة. وأما في داخلية بلادهم فهم شركاء أنفسهم ».

عضوًا في مجلس النواب، ونفي سنة 1889. عاد إلى فرنسا 1895. اتخذ موقفًا عنيفًا ضد دريفوس في قضية الشهيرة.



18 جويلية 1913

توفي في بيروت الطبيب والشاعر اللبناني شاكور الخوري عن سن تناهز 66 سنة. تلقى مبادئ العلوم ببيروت، والطب في القاهرة. وأقام أستاذًا بدمشق صنف و تحفة الراغب في صحة المتزوج ونزاج العازب، و صحة العين و نائب الطبيب، و مجمع المسرات شعر وأدب، و مذكرات أخبار وإطائف.

29 جويلية 1913

توفي الهولندي توبياس أسر المتحصل على

21 جوان 1913

توفي في القاهرة الكاتب المصري صالح حمدي حماد عن سن تناهز 48 سنة. ترجم إلى العربية عدة كتب، وله مباحث في بعض المجالات المصرية. من كتبه ومترجماته «أحسن القصص» ثلاثة أجزاء، و«نحن والرقمي»، و«في سبيل الحياة» و«أدب الإسلام»، و«حياتنا الأدبية»، و«عجالة الخنادب»، و«تربية النفس بالنفس»، و«تربية المرأة»، و«تربية البنات» و«فلسفة العمر».



3 جويلية 1913

توفي في باريس الصحفي والسياسي الفرنسي فكتور هنري دوروشفور المولود في 31 جانفي 1830.

ترأس تحرير «الفيغارو» 1863. وأسس صحف «اللانترن» 1868، و«المارسييز» 1869. و«موندورير» 1871، وانتخب مرتين

توفي في سويسرا السياسي الألماني أوغست
بيبل رئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي
الألماني المولود في 22 فيفري 1840.

19 أوت 1913

قفز الطيار الفرنسي أدولف بيغو، من الطائرة
ليبدل على أن المظلة تمكن الطيار من النجاة بنفسه
عند الخطر. وصعد الطيار الشاب وعمره 24 عامًا،
في طائرة من صنع بليريس وحلق في الجو حتى بلغ
على 300 متر ثم قذف بنفسه في الهواء، وانفتحت
المظلة وبدأ الهبوط يتم بهدوء، لكن الطيار لم يبق
أن يلقن، إيقاف محرك الطائرة، فبقيت الطائرة
تدور حوله فترة من الوقت ثم تعلق وتهبط وتقترب
منه حتى كادت تمرق مظلته.

وأخيرًا انحدر مقدم الطائرة نحو أحد الحقول
فارتطمت بالأرض وانفجرت، وهبط بيغو بالمظلة إلى
الأرض سليمًا معاف.

9 سبتمبر 1913

توفي في بروكسيل المستشرق البلجيكي فكتور
شوفان عن سن تناهز 77 سنة.

جائزة نوبل للسلام سنة 1911، وهو من مواليد
28 أفريل 1838.

29 جويلية 1913

عقدت تركيا اتفاقًا مع الحكومة البريطانية
بواسطة السفير التركي في لندن، تنازلت فيه الدولة
العثمانية عن سيادتها على الكويت والبحرين وبقية
جزر الخليج الفارسي، وتعهدت بأن لا تجند سكانها
المقيمين في العراق ولا تأخذ من صيادها رسومًا.

10 اوت 1913

وقع الصلح في مدينة بوخارست بين تركيا
ودول بلغاريا والصرب واليونان، وأضحى البلقان
مقسماً كما يلي:

انقسمت رومانيا في الجنوب على حساب بلغاريا
وجرنت كأول دول البلقان. ولم تحتفظ بلغاريا إلا
بقسم من ترافية (شرقي مقدونيا)، وحصلت
الصرب على مقدونيا الوسطى. واليونان ضمت
إليها مقدونيا البحرية مع مدينة سالونيك.
وانقسمت حدود الجبل الأسود.

وأعلن قيام المملكة الألبانية استجابة لرغبة
الخمسة ومنعاً لازدياد اتساع الصرب.

13 اوت 1913



وفي الولايات المتحدة اجتاز روجرز القارة الأمريكية بربط نيويورك ببازادينا (كاليفورنيا) على متن (رايت بيبي)، بمحرك قوته 25 حصاناً، في 82 ساعة طيران. ويجب الاعتراف أن هذه الساعات الاثنتين والثمانين قد تطلبت 49 يوماً و68 وقفة، ولكن الحادث لا يشكّل أقل من ماثرة استثنائية وفي مسافة الخمسة آلاف كلم التي اجتيزت جعل الريان قطاراً خاصاً يلحق به محتوياً على قطع الغيار التي لا بدّ منها.

وأجمل هذه الماثرة كلها، والأكثر دلالة، والأكثر غنى بالوعود هي بالتأكيد ماثرة رولان غابروس. ففي هذا اليوم 23 سبتمبر 1913، اجتاز البحر المتوسط من سان رافائيل إلى مدينة بنزرت (830 كلم منها 500 فوق الماء) في 7 ساعات و53 دقيقة.

29 سبتمبر 1913

توفي غرقاً في القناة البريطانية المهندس الألماني رودولف ديزل الذي اشتهر بعمله في المحرك الذي يدور بالملازوت والذي يحمل اسمه «محرك ديزل».

ولد في باريس في 18 مارس 1858 وبها قضى سنواته الأولى ثم درس الهندسة فيما بعد في أوتسبورغ ومونيخ في ألمانيا. وبعد أن تبين له أن الفعالية الحرارية للمحرك ذي الاحتراق الداخلي متدنية، خطر بباله القيام بعدد من الاختبارات بهدف مضاعفة هذه الفعالية، وبالتالي تخفيض نفقات التشغيل. وكان يضع نصب عينيه محركاً محسّناً ذا دورة تشغيل تقترب ما أمكن من الدورة المثالية التي وضعها المهندس والعالم الفيزيائي الفرنسي نيكولا ليونار سادي كارنو سنة 1824، وهو أحد مؤسسي علم الديناميكا الحرارية الحديثة، وهو فرع من الفيزياء يبحث في العلاقة بين الحرارة والطاقة الديناميكية. وكان كارنو قد

كان استاذ اللغة العربية في جامعة لوفان. له بالفرنسية «معجم الكتب العربية أو التي تبحث عن العرب» اثنا عشر جزءاً.

23 سبتمبر 1913

اجتياز البحر المتوسط من سان رافائيل الى بنزرت

كانت سنة 1913 «السنة المجيدة» في عالم الطيران: فقد قام بيلو فوسيك من البيرو باجتياز جبال الألب، وقام الفرنسي دي موليني بدورته على العواصم على متن «موران» (باريس - برلين - فرسوفيا - سان بطرسبورغ - ستوكهولم - كوبنهاغن - لاهاي - باريس، والكل خمسة آلاف كلم في 46 ساعة طيران)، والألماني فريدريك ريب برلين - باريس، ومارك بوني وبأربيبي (على متن نيوبور) من ناحية، وفدرين (على متن بليريو) من ناحية أخرى، بلغوا القاهرة انطلاقاً من باريس.



علمية تقنية رهيبية، بأن يستعير وسائل نبح الخرفان والمجول في المجازر الأمريكية، أي أن يأتي الخروف إلى الجزار الذي يؤدي واجباً معيناً ثم يدفع بالباقي إلى جاره وهكذا دواليك. مع الفارق وهو أن بناء السيارة سيسير في اتجاه عكسي.

ستعمل السيارة أو هيكلها إلى العامل الذي سيضيف إليها أداة ثم يتركها تصير على سير كهربائي إلى جاره الذي سيقيم بعمل مماثل ثم يتركها لجاره وهكذا حتى ينتهي السير عند بوابة المصنع وتكمل السيارة وتصبح جاهزة للتصدير.

ورافق فورد واستثمر مالا وفيرا لبناء ما سمي بالانقليزية « اسمعيلي لاين » أو سير، أو نظام التجميع الآلي. وحقق فورد حلمه تقريباً بأن يضع سيارة في كل مراب أمريكي. وضاعت إنتاج سيارة فورد نوع « تي » مرتين في عام واحد ثم أربع مرات وقفز من عشرة آلاف وحدة إلى مائتين وثلاثين ألف سنوياً. بحلول 1914 سابقاً غيره من مالكي السيارات محققاً عدة قفزات في التاريخ الصناعي والاجتماعي للولايات المتحدة.



فهو الذي جعل بالإمكان توظيف العامل غير الماهر في نظام التجميع الآلي الذي لا يعتمد على درجة عالية من الطولم والدراسة الفنية. وهو الذي

ابتكر محركاً مثاليًا يمتص فيه الغاز الحار، فيتمدد ليقيم بالعمل. ثم يضغط إذ ذاك ليطلق الحرارة الممتصة. وقد أطلق على هذه السلسلة من العمليات لفظة « دورة » - أو « دورة كارنو ». وقد أثبت أيضاً أن الدورة القابلة لأن تقلب أو تعكس، وأنه بتوفير الطاقة الميكانيكية، أو العمل، يمكن نقل الحرارة من جسم بارد إلى جسم حار. وقد سبق بعمله هذا سواء من الذين اشتغلوا في هذا الميدان أمثال جول، وكلفن، وديزل، وغيرهم... وهكذا وبعد أربع سنوات من التجارب أتم ديزل في أوغسبورغ سنة 1897 صنع محرك كان ناجحاً من الناحية التجارية. وقد لفت محرك الذي كان بقوة 25 حصاناً بخارياً، وبأربعة أشواط وذو اسطوانة واحدة عمودية انتظار العالم واهتمامه، مع أنه لم يكن أول محرك يعمل بزيوت المازوت والتشغيل الضفطي. فقد سبق لألكسندر ستينوارت أن سجل سنة 1890 محركاً على المازوت يعمل بدرجات ضغط أدنى.

5 أكتوبر 1913

أعلن هنري فورد، رائد التقنية والسيارة الأمريكية للملا أنه سيصنع أفضل سيارة ممكنة في حدود أقل سعر تسمح به الظروف السائدة في الولايات المتحدة الأمريكية.

وكان قبل ذلك ينتج سيارة صغيرة ولكن بأعداد محدودة بالوسائل التقليدية المعروفة وإن كانت متقدمة جداً بالنسبة لبقية الصناعات في العالم أجمع. إلا أن إنتاجه من سيارة فورد نوع « تي » لم يتجاوز عشرة آلاف في السنة. ولما كان ذلك العدد لا يسمح بتخفيض سعر للتكلفة كثيراً بحيث يمتلكها عدد أكبر من الأمريكيين، قرر فورد أن الأمر يتطلب توجهاً واسلوياً من نوع جديد. وأشار عليه خبراءه، والدول الغربية تتأهب لانطلاقة

ويبلغ عدد المنتسبين إليه في اسطنبول في أوائل عام 1914 ثلاثمائة وخمسة عشر ضابطاً، ولم تلبث حكومة الاتحاديين أن شعرت بأمر هذا الحزب وتحسبت من عواقبه فاعتقلت مؤسسه وحكمت عليه بالإعدام ثم أخلت سبيله وأخرجته من بلاد الدولة، وقررت نتيجة لذلك اتخاذ التدابير الحاسمة بتوزيع ضباط العرب في اسطنبول إلى المناطق التركية المختلفة، واقصاء ضباط العرب عن مراكز القيادة في البلاد العربية، والوقوف من الحركات العربية ورجالها موقف الشدة والصرامة.

7 نوفمبر 1913

باريس. اقيمت حفلة توديع على شرف الموسيقار الفرنسي وعازف البيانو الشهير شارل كاميل سان - صانس.



برع سان - صانس في العزف على البيانو، وكان يعزف على الأورغ بكنيسة المادلين. اشترك في

ضاعف الأجر لشحن الحماية وتحفيز العامل فخلق فوراً طبقة متوسطة عمالية في نفس الوقت قادرة على الاستمتاع بقدر أكبر من النعم التي اكتشفت في الولايات المتحدة منذ بداية القرن الحالي.

وبانتشار سيارة فورد في حدود تلك القيمة المعقولة حدثت ثورة مواصفات أحدثت بدورها سلسلة من الأفعال وردودها وتنشيط الحركة الأمريكية في كل اتجاه.

28 أكتوبر 1913

تركيا. ألف عزيز المصري، باسطنبول، « حزب العهد »، وغايتة استقلال البلاد العربية استقلالاً داخلياً تتحد مع الترك في تاج السلطان العثماني كاتحاد المجر بالنمسا على أن تبقى الخلافة العثمانية قائمة واسطنبول عاصمة لها. وأنشئت له فرور في بيروت وحلب ودمشق والموصل والبصرة، وأخذ المركز والفروع يضمون الصالحين من ضباط العرب إليه، وينشرون دعوته. فلم يمض على تأسيسه إلا برهة وجيزة حتى أمكن ضم جملة سالمة إليه منهم عدداً عزيز المصري ونوري السعيد وطه الهاشمي. ياسين الهاشمي بغداد، مولود مخلص بغداد، محمد اسماعيل الطباخ دمشق، جميل المدفعي بغداد، مصطفى وصفي دمشق، شريف الشريف بغداد، علي جودة الأيوبي بغداد، حميد الشالجي البصرة، سليم الجزائري دمشق، خالد الحكيم دمشق، يحيى كاظم دمشق، عارف القوام دمشق، محيي الدين الجبان دمشق، صادق الجندي حمص، أمين لطفي الحافظ دمشق، علي النشاشيبي القدس، اسماعيل الصغار بغداد، عبدالله الدليمي بغداد، تحسين علي بغداد، عبدالقادر سري دمشق، علي رضا الغزالي دمشق، رشيد الخوجة بغداد، حمدي الباجه جي بغداد، مزاحم الباجه جي بغداد.

والمانيفستو الذي صدر عام 1910 يعد وثيقة منطقية، وتبدأ هذه الوثيقة بالإعلان عن الحاجة الملحة النامية إلى الحقيقة، ولا يمكن أن تعرف بنوع الممارسات السابقة التي عرفت في الماضي عن الشكل واللون، فكل الأشياء تتحرك وتجرى وتتغير بسرعة، وهذه الديناميكية العالمية هي التي يجب على الفنان أن يحاول تمثيلها. فالفرار لم يعد إلا جواً تتحرك من خلاله الأجسام، وتتحرك إلى الداخل، والكون نفسه متحرك متلازم، والظلال مضيئة، مشتعلة وعلى ذلك أعلن بوكشينيو المستقبلية :

- 1 - أن أشكال التقليد يجب أن تقابل بازدياد، أما الأشكال ذات الأصالة فيجب الإهتمام بها.
- 2 - يجب علينا أن نشعر ضد عبارات : التوافق، والذوق الحسن، فهذه المصطلحات الماطة غير المحددة، يكون من السهل أن تنتهي بهدم أعمال رمبرانت وغويا، ورودان.
- 3 - أن النقد الفني يبدو بلا فائدة، بل يبدو معوقاً.
- 4 - يجب القضاء التام على الموضوعات المعتادة في الفن. واستبدالها بموضوعات تتصل بصميم الحياة المعاصرة، حياة الحديد، وحسب الحماس، والاعجاب الشديد بالسرعة الفارقة.
- 5 - أن لقب « المجانين » الذي ينعت به المبدعون ويوصفهم ينبغي اعتباره الآن شعاراً فخراً، وشرفاً، ونيل.
- 6 - أن الحكامات في التصوير ضرورية ملحة، شأنها شأن الأداء الحر في الشعر، وه البوليغوني « في الموسيقى.
- 7 - أن الديناميكية العالمية يجب أن تظهر في الرسم باعتبارها إحساسات دينامية...
- 8 - أن الحركة، والضوء، تتعلم معهما مادية الأجسام.

تأسيس « الجمعية الوطنية الموسيقية » بفرنسا. أشهر مؤلفاته : أوبرا « شمشون وبليلة »، والقصائد السيمفونية « فيتون » و« شيلب هرقل » و« رقصه المقابر »، والكوتشترات التي كتبها للبيانو والكمان.

14 نوفمبر 1913

ظهور الحركة المستقبلية في فن الرسم

وضع الفنان الإيطالي بوكشينيو « مانيفستو » للرسمين المستقبلين وأعلنه في 3 مارس 1910 أمام حشد من الحضور في تياترو « شيريل » في تورينو، وقد تبع ذلك تقنيات الرسم المستقبلي. وفي هذا اليوم 14 نوفمبر 1913 نظم المستقبليون معرضاً لأعمالهم في « صالون الخريف » بباريس،



وحصل العالم الفسيولوجي الفرنسي شارل روبير ريشيه على جائزة نوبل للطب من أجل بحوثه في الحساسية.

ومنح الشاعر الهندي رابندرانات طاغور جائزة نوبل للأدب عن قصته « جيتجالي » التي ترجمها إلى الانجليزية 1912.



وفي مدينة أوسلو وزعت جائزة نوبل للسلام وقد تحصل عليها البلجيكي هنري لا فونتان أستاذ الحقوق الدولية في جامعة بروكسيل.

13 ديسمبر 1913

العثور على الجوكوند

عثر في مدينة فلورنسا الإيطالية على الجوكوند، السيدة النبيلة الجميلة، ملكة المتاحف (كما يطلق عليها تجار رسوم اللوحات الزيتية).

وأهم شيء يلاحظ في هذه المبادئ العناية الأولى بجوهر الحياة الحديثة : الحركة، السرعة، حمى الحساس، والاعجاب وقد بدأ الاهتمام يعامل السرعة مع التأثيرين، ولكنهم لم يتجسوا في تمثيل عامل الحركة داخل الأشكال الانستاتيكية للرسم والنحت، أما حل المدرسة المستقبلية فكان حلاً ساذجاً. فهم يقولون أن الجواد الجامع ليس له أربعة أرجل فحسب، بل له عشرون وحركتهم مثثية وعلى ذلك كانوا يرسمون الخيل والكلاب والادميين، بأطراف متعددة، وبترتيب إشعاعي. والصوت بدوره مثل على أنه أمواج متعاقبة، واللون كإيقاع منشوري. أما الجوانب المتعددة للرؤية فتجتمع في عملية واحدة في الترجمة، في اتجاه متواز.

وهذا الاتجاه التقني شاركت المستقبلية التعبيرات المتوازية وبخاصة عند الفنان « ديولوني ».

10 ديسمبر 1913

توزيع جوائز نوبل العالمية

احتفل في مدينة ستوكهولم بتوزيع جوائز نوبل لهذه السنة، وقد نال العالم السويسري الفريد فرنر الأستاذ في جامعة زوريخ، جائزة نوبل في الكيمياء لبحوثه في وصل الذوات في الجزيء، وهو عامل هام لدراسة ظاهرة تساوي الأجزاء (التجاذبية).

ونال العالم الهولندي هايك كامرانغ أوتس جائزة نوبل في الفيزياء، لإكتشافه أن مقاومة المعادن لسريان الكهرباء تنعدم إذا هبطت درجة حرارتها إلى درجة حرارة الهيليوم السائل.

والجوكوند أو المرناليزا من أشهر التحف الفنية في العالم، وقد رسمها الفنان الإيطالي ليوناردو دي فانشي في أربع سنوات، وصور فيها سيدة تدعى ليزا. (انظر 22 أوت 1911).

15 ديسمبر 1913

احتقلت فرنسا بمرور 300 سنة على ميلاد الأديب الكونت لاروشفوكو الذي أصبح من أشهر أعلام العصر الذهبي للأدب الفرنسي الكلاسيكي. ولد فرنسوا لاروشفوكو في مثل هذا اليوم 1613 في أسرة من الأسر الفرنسية العريقة، وكان تعليمه الجامعي مقتضباً على عادة أبناء الأشراف الذين كانوا يوجهون إلى التعليم العسكري. وقد دخل يوليا لويس الثالث عشر الذي كان وكراً للديكتاتور والمؤامرات، وكان هذا الملك عاجزاً عن النهوض بأعباء الحكم، ولذلك تركها بيد وزيره المشهور الكاردينال ريشيليو. وكان ريشيليو على خلاف دائم مع زوجة لويس الثالث عشر، الملكة « أن » النمساوية الأصل، فاحتاز لاروشفوكو إلى صف الملكة بسبب حبه لإحدى وصيفاتها.

وفي سنة 1642 مات ريشيليو، ثم مات لويس الثالث عشر في السنة التالية، وتقلدت الملكة « أن » الوصاية على العرش، فاستنصر لاروشفوكو بأن تغير الأوضاع سيكون فاتحة خير له، ولكن خيبتته كانت عظيمة. وكان رئيس الوزراء الجديد، « الكاردينال مازاران » لشدة وطأة عليه وعلى النبلاء كلهم، حتى أغضبتهم سياسته وكانت سبباً في نشوب الحرب الأهلية المعروفة في تاريخ فرنسا باسم « حرب الفرون ». وقد اشترك لاروشفوكو في هذه الحرب التي انتهت بهزيمة النبلاء، وجرح فيها.

وابتعد لاروشفوكو بعد تلك الهزيمة عن ميدان السياسة واعتزل في ضيعته وكان قد بلغ الأربعين

ففي 22 أوت 1911 سطا على اللوحة نحات إيطالي كان يعمل بمتحف اللوفر ويدعى (فيتشنزو بيروجيا) تسال صباح ذلك اليوم وانتزعها من إطارها وطار بها إلى إيطاليا.

وفي فلورنسا باعها بعد عامين إلى بائع التحف (الفريد جورمي) بثمن بخس، واعتقلت الشرطة الإيطالية وسلمت اللوحة إلى سفير فرنسا في ديسمبر 1913.

وقال « بيروجيا » في دفاعه عن نفسه أثناء محاكمته « أنه استردها كمواطن إيطالي غيور على فن إيطاليا وجمال نساها »، ولكن المحكمة حكمت على بيروجيا بالسجن سبعة شهور.



سارق اللوحة بيروجيا

لاروشفوكو بوجود الفضيلة الخالصة، والعواطف الخالية من الهوى في حالات نادرة، فإنه بجدها مشبوهة بصورة تكاد تكون شاملة، يعنصر من الانانية أو المصلحة الذاتية. فإن الإنسان حين يدعي الفضيلة أو يتظاهر بها فإنه في الغالب يخادع نفسه كما يخادع الآخرين، لأن الانانية هي العاطفة الرئيسية المسيطرة على البشر جميعاً. توفي لاروشفوكو في باريس في 17 مارس 1680 عن 68 عاماً، بعد أن طبع «الحكم» في حياته خمس مرات، وأعيد طبعها بعد مائة وعشرين المرات، وذهبت فقراتها الانثية الساخرة بين المثقفين الفرنسيين مذهب الأمثال.

20 ديسمبر 1913

أعلنت هوليوود الأمريكية (4000 ساكن) وهي جزء من مدينة لوس أنجلس (كاليفورنيا) مدينة لصناعة السينما وموطن لممثليها. وأسست شركة نستور أول شركة سينمائية بها. ثم تبعتها شركات أخرى. وأصبحت المدينة تتسم بعمرائها الباذخ. ومبانيها الانثية التي يقطنها الأثرياء وممثلو السينما. وأنشئت معاملها المشهورة: محطة الاذاعة، والمرصد الفلكي، وحديقة غريفت، والحدائق اليابانية.

من عمره، وأصبح على شفا الافلاس، واعتلت صحته، وغدت به المرأة التي أحبها، فعانى أزمتا نفسية شديدة، وساء ظنه بالناس جميعاً. وفي خلال تلك الفترة كتب مذكراته التي رسم فيها صوراً تحليلية للشخصيات التي اتصل بها، وخاصة في بلاط لويس الثالث عشر، وضمنها حقائق قاسية عنهم وعن مجتمعهم.

وفي سنة 1659 عاد إلى باريس، وأصبح من مرتادي صالون أدبي شهير كانت تعقده «مدام دي سابلين» وابتعد عن ميدان السياسة والحروب إلى عالم الأدب. وكانت الصالونات الأدبية الفرنسية في ذلك العهد ذات أثر كبير في السمو بالأدب الفرنسي، وتهذيب اللغة الفرنسية واثراء مواهب الكتّاب والشعراء. وفي تلك الفترة كتب كتابه الشهير «الحكم» الذي نال شهرة أدبية كبيرة ووصفه «فولتير» بأنه «من المؤلفات التي أسهمت أكبر إسهام في تكوين ذوق الأمة الفرنسية، وبث روح العدالة، والميل إلى الدقة والأحكام».

ويتألف كتاب «الحكم» من حوالي 500 جملة أو فقرة ماثورة، يحلل فيها لاروشفوكو بأسلوب ساخر متشائم، حوافز الإنسان في تصرفاته، ويسبر أغوار النفس البشرية بنظرات عميقة نافذة، وعبرة ورائة منتقاة. ومع اعتراف

1914



اندلاع الحرب العالمية الأولى - 28 جويلية 1914

أهم أحداث سنة 1914

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 7 افريل | 1 جانفي |
| رحلة كلي وملكه ومواليه الى تونس. | افتتاح أول خدمة جوية في العالم. |
| 14 افريل | 13 جانفي |
| وفاة الفيلسوف الأمريكي ساندروز بيرس. | ظهور أول صورة ملونة في الصحف. |
| 18 افريل | 17 جانفي |
| وفاة الكاتب المصري احمد فتحي زغلول | وفاة الادبية المصرية زينت فواز. |
| 16 ماي | 30 جانفي |
| زيارة الشيخ سلامة حجازي الى تونس. | وفاة الموسيقار الروسي لييادوف. |
| 18 ماي | 2 فيفري |
| وفاة السيلسي الإسباني مانتيرو ريوس. | اكتشاف طبي للاحتفاظ بالدم. |
| 27 ماي | 14 فيفري |
| وفاة الكيميائي الانكليزي واسون سوان. | وفاة الشاعر اللبناني تامر ملاط. |
| 7 جوان | 17 فيفري |
| افتتاح قناة بنما. | وفاة الاديب الجزائري محمد الطفيش. |
| 7 جوان | 12 مارس |
| وفاة الصحفي المصري ميخائيل عبد السيد. | وفاة المخترع الأمريكي وستنكهاوس. |
| 27 جوان | 25 مارس |
| وفاة الكاتبة النمساوية برتافون سوتتر. | وفاة الشاعر الفرنسي ميسترال |
| 28 جوان | 31 مارس |
| اغتيال وريث عرش النمسا الارشيدوق فرنسوا | وفاة الشاعر الالمانى مورغنستيرن. |
| فردينان. | |

- 7 جويلية وفاة القائد الليبي ضد الإيطاليين.
- 9 جويلية وفاة الأديبة المستشرقة جان ديريو.
- 10 جويلية رقم قياسي جديد في مجال الطيران.
- 22 جويلية وفاة الفيلسوف الألماني فريدريك يودل.
- 28 جويلية اندلاع الحرب العالمية الأولى.
- 31 جويلية اغتيال الزعيم الفرنسي جان جوريس.
- 2 أوت تعيين جمال باشا قائدا عاما في مصر.
- 3 أوت وفاة الفيلسوف الفرنسي كوتورا.
- 3 أوت حرب الحدود بين ألمانيا وفرنسا.
- 9 أوت وفاة القائد الأرجنتيني امينتينو روكا.
- 12 أوت وفاة المخترع الأمريكي دجون فيليب هولاند.
- 20 أوت وفاة البابا بيوس العاشر.
- 21 أوت وفاة الأديب اللبناني جرجي زيدان.
- 29 أوت معركة بروسيا.
- 4 سبتمبر مصادرة السيارات العمومية في باريس.
- 5 سبتمبر مقتل الشاعر الفرنسي شارل بيغي.
- 6 سبتمبر معركة المارن الأولى.
- 19 سبتمبر وفاة الأديب الفرنسي جول لوميتير.
- 22 سبتمبر اغراق الطرادات البريطانية.
- 22 سبتمبر مقتل الكاتب الفرنسي آلان فورنييه.
- 25 سبتمبر مقتل الشاعر الألماني الفريد ليشتنشتاين.
- 26 سبتمبر مقتل الرسام الألماني أوغست ماكه.
- 27 سبتمبر الجيش الروسي يحتل المجر.
- 5 أكتوبر أول معركة جوية في الحرب.

10 أكتوبر

وفاة ملك رومانيا، شارل الأول.

12 نوفمبر

سقوط البصرة.

17 أكتوبر

وفاة الفيلسوف الألماني تيودور ليس.

17 نوفمبر

استقلال الكويت عن تركيا.

29 أكتوبر

تركيا تسخّل الحرب إلى جانب ألمانيا.

10 ديسمبر

توزيع جوائز نوبل العالمية.

3 نوفمبر

انتحار الشاعر النمساوي تراكل.

18 ديسمبر

زوال السيادة التركية عن مصر وخلق الخديوي عباس.

8 نوفمبر

إغراق الباخرة البريطانية «الكسبريس» أوف أيرلند.

1 جانفي 1914

دولارات امريكية ذهبا فقط، وكان لابد ان يدخل قيل في مزاد علني للحصول على شرف اول مسافر مقابل مبلغ ضخم قدره 400 دولار امريكي.

وفي تمام الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم ادير محرك الطائرة الوحيد، وهو من طراز رويرتس، في ميناء باي فرونت في سانت بيترسبيرغ لتقلع طائرة بينويست الشراعية امام جمع غفير من الناس وهمل إلى 3000 شخص تجمعوا لمشاهدة افتتاح اول خدمة جوية تجارية منتظمة في العالم.

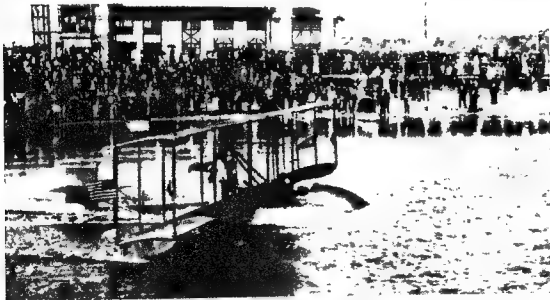
ونظراً لأن الرحلة هي الاولى في تاريخ الطيران، فلقد اذيعت وقائعها مباشرة على الهواء. وكانت ناجحة تماماً مع أن طائرة بينويست كانت تطير بالكاد، حيث انطلقت الطائرة عبر المضيق المائي على ارتفاع يتراوح بين مترين وخمسة أمتار. ولربما يعزى ذلك إلى أن المحرك المزجر لم يكن متعوداً على العمل بعيداً عن سطح الأرض، كما ان مروحة الدفع التي تدار بالسلسلة كانت كثيراً ما تعرضت للتوقف.

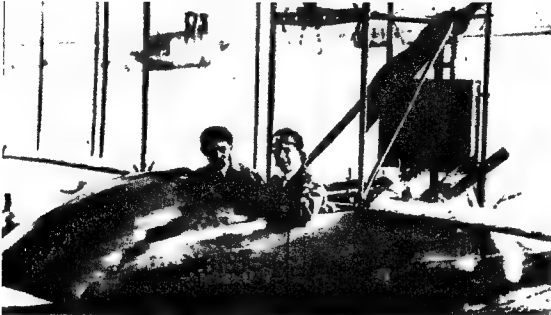
الافتتاح اول خدمة جوية في العالم

قام عمدة سانت بيترسبيرغ ابراهيم فيل الامريكي بأول سفره بالطائرة دفع أجراها على خط منتظم للطيران وذلك في هذا اليوم بمدينة بيترسبيرغ (ولاية فلوريدا) حيث صعد فيل البالغ من العمر 43 سنة إلى جوار توني غانوس في طائرته الشراعية طراز بينويست التي تتسع لشخصين فقط.

وهذه الطائرة المجهزة بمقصورة طيران مفتوحة كان من المقرر أن تبدأ في تسيير رحلة منتظمة بين سانت بيترسبيرغ وتامبا على بعد نحو 34 كيلومتراً عبر أحد المضائق المائية بالقرب من خليج المكسيك.

ولقد اقتنع فيل بكفاءة غانوس وقرر أن يكون أول مسافر في هذه الرحلة. وكان سعر التذكرة 5





30 جانفي 1914

توفي بموسكو الموسيقار الروسي أناتول ليباروف عن سن تناهز 59 سنة. يبدأ دراسة الموسيقى في سن مبكرة بالمعهد العالي للموسيقى بموسكو. ويعد تخرجه اتصل بالموسيقار ريمسكي كرساكوف وأخذ عنه الكثير من الفوائد في مادتي التأليف والتوزيع. وأبتداء من سنة 1894، وضع ليباروف العديد من التأليف الموسيقية من بينها، بعض المعزوفات في قالب القصيد السيمفوني وعدد كبير من الأناشيد الرجولية وأغاني الأطفال.

2 فيفري 1914

بروكسيل، اكتشف الأستاذ البلجيكي هوستن أن تخثر الدم يمكن تجنبه إذا أضيف إليه حامض الصوديوم ستريك. هذا ما جعل في الإمكان نقل الدم من المتبرع بصورة غير مباشرة، كما أتاح للمعتنين الاحتفاظ بالدم مدة أسبوعين أو ثلاثة أسابيع لاستعماله متى أمست الحاجة.

13 جانفي 1914

ظهرت في صحيفة «لوجرنال» الفرنسية أول صورة ملونة تنشرها الصحف وهي تمثل افتتاح الرئيس بوانكاريه لمعرض مدينة ليون، وقد نقلت الصورة بواسطة خط هاتفي في أربع دقائق.

17 جانفي 1914

توفيت بالقاهرة الأدبية والمؤرخة زينب فواز من شهيرات الكاتبات. ولدت بالشام سنة 1860، وتعلمت بالاسكندرية، وتعلمت فيها للشاعر حسن حسني الطويراني (وكان يصدر جريدة النيل) وكتبت واشتهرت. وانتقلت إلى القاهرة وتوفيت فيها. لها «الدر المنثور في طبقات ربات الخدور» مجلد كبير، و«مدارك الكمال في تراجم الرجال» و«الجواهر النضيد في مآثر الملك الحميد» و«ديوان شعر» جمعت فيه منظومات لها، وثلاث «روايات» أدبية، هي «حسن العواقب» و«الهوى والوفاء» و«الملك قوريش».

منها : « تيسير التفسير » سبعة أجزاء، و«هميان الزاد إلى دار المعاد » أربعة عشر جزءاً، في التفسير، و« الذهب الخالص » في الدين وأدابه، و« نظم المغني » أروجة في نحو خمسة آلاف بيت، و« شامل الأصل والفرع » في علوم الشريعة، و« السيرة الجامعة » في المعجزات و« شرح الدعائم » في الفقه، و« شرح اسماء الله الحسنى » و« شرح النهل » عشرة أجزاء في الفقه، و« بيان البيان في علم البيان » و« دبيع البديع في علم البديع » و« ايضاح الدليل إلى علم الخليل » عروض. وله شعر في ديوان.



12 مارس 1914

توفي المخترع الأمريكي جورج وستنكهاوس، صانع أول كايك يعمل بالهواء المضغوط. ولد في 6 أكتوبر 1846، وعندما كان في حوالي الحادية والعشرين ويعمل في ورشة والده للانشاءات الميكانيكية، طلبت إليه سيدة أن يشترك في مجلة لإحدى مدارس الأحد، كانت تقوم ببيعها. ولكنه لم يهتم لذلك. إلا أنه ما لبث أن تبين خيبة أمل المرأة وهي تغادر الورشة، فناداه، ونالها دولارين بدل الاشتراك في المجلة لمدة ثلاثة أشهر. ويمجد لحظة القاءها على العدد النموذج الذي

14 فيفري 1914

توفي الشاعر اللبناني ثامر ملاط عن سن تناهز 59 عاماً.



من أهل بعبداً بلبنان ولد فيها وتعلم، وانتقل إلى بيروت فأقام مدة يقرأ الفقه الإسلامي ويعلم في مدرسة الحكمة المارونية ثم في مدرسة اليهود، ونصب رئيساً لكتاب محكمة كسروان فرئيساً لكتاب دائرة الحقوق الاستئنافية، وعزل وأعيد، ثم نقل إلى رئاسة محكمة كسروان فاستمر ثماني سنين وأوقع به الوشاة في حادث طويل، فاضطرب عقله، وأقام اثني عشر عاماً في ذهول واستيحاء من الناس إلى أن مات في بعبدا. له شعر جمع بعضه في «ديوان ملاط».

17 فيفري 1914

توفي في بلدة يجسن (من وادي مزاب في الجزائر) الأديب الشيخ محمد الطفيش، العالم بالتفسير والفقه والأدب، عن سن تناهز 94 سنة. كان له أثر بارز في قضية بلاده السياسية يدل على وطنية صحيحة. له أكثر من ثلاثمائة مؤلف،

للدراصة، ولدى وفاة والده عاد إلى المنزل حاملاً شهادة الحقوق، ليساعد أمه وشقيقه في حراثة الأرض.

وكان، لحد أساتذته، قد ألهمه حب لفقه الأم. فعقد فريدريك العزم على الإنصراف كلياً إلى الشعر ورسم جمالات منطقة البروفانس بلغة تلك المنطقة الدافئة والموسيقية. وقد عمل ميسترال سبع سنوات في ديوانه الشعري « ميراي » الذي حمل إليه الشهرة العريضة.

وفيه قال الشاعر لامرتين : « لقد ولد شاعراً كبيراً ». ووضع قصائد أخرى تسبح بالضوء والشمس.

وقد أسس ميسترال « اتحاد الفيلير » سنة 1854، بالاشتراك مع روماني وأوبانيل، الغاية منه إعادة المقام للهجة الإقليمية كلفة أدبية وشعرية.

31 مارس 1914

توفي الشاعر والفيلسوف الألماني كريستيان مورغنستيرن المولود في 6 ماي 1871.

كان أبوه وجده من كبار الرسامين في مونيخ. أصيب بالدرن في شبابه، فكان لذلك أثره في كتاباته التي تعكس رغبته الملحة في إيجاد معنى للحياة. أدى به بحثه عن الحقيقة الروحية إلى التصوف، ثم إلى تعاليم رودلف شتينر التي يدعو فيها إلى الفلسفة الإلهية. عبر عن أفكاره الروحية في شكل تخيلات فكاهية، تتميز غالباً بالموسيقى واللعب بالألفاظ والخيال الشالط الغريب، مما أدى إلى تسميتها بالهراء الرفيع.

من أشهر مؤلفاته : « أغاني المشفقة » 1905، و « أنا وأنت » 1911، الذي يشمل أغنيات حب رائعة الجمال.

تركته السيدة لاح لجورج وستنكهاوسر الحل لمشكلة طالما بحث عن حلها وهي كايح اي (فرملة) قوي قادر على إيقاف القاطرات والسكك الحديدية. ففي المجلة نشر مقال مع صورة توضح كيف أن مهندسين سويسريين يعملون في نفق جبل سينيس الضخم في إيطاليا، يستعملون الهواء المضغوط لتشفيل مثقب يقوم على بعد ثلاثة أيام قدم، وأيقن وستنكهاوسر الشاب أن في ذلك أخيراً، القوة المطلوبة.

فلقد أثارت اهتمام وستنكهاوسر بالمكايح حادثة اصطدام قطار حديدي جرت قبل فترة قصيرة. وجرب طرقاً وأصاليب كثيرة ولكن لم ينجح أي منها النجاح الكافي. وصنع مع أحد المعاونين نموذجاً عملياً لكايح يعمل بالهواء المضغوط. وفي خريف سنة 1868 اقنع شركة السكك الحديدية بأن تقبل بالسماح له بتجربة كايحه على أحد قطاراتها، مقراً بتحمل كل مسؤولية تنجر عن ذلك.

وكانت التجربة ناجحة، وخلال هذه التجربة الأولى، أنقذت حياة شخص عندما قُف من حافلة لنقل الفحم الججري فوق خط السكة.

25 مارس 1914

توفي الشاعر الريفي الفرنسي فريديريك ميسترال المتحصل على جائزة نوبل للآداب سنة 1904.

ولد في قرية « مايان » بين أفينيون وأرل، قبالة نهر الرون في 8 سبتمبر 1830. وهناك نشأ وترعرع بين أناس تلك المنطقة الريفية الجميلة، وألف منذ نعومة أظفاره كل أعمالهم، ولكن الأب، كان ملاكاً ثرياً، كان يحلم بأن يكون حال إبنته أرفع مستوى. وكانت الأم تنشد له الأغاني الإقليمية الجميلة التي حبيبته في الموسيقى. وأرسل فريدريك

7 افريل 1914



أقدم الرسامون الثلاثة بول كلي، وأوغست ماسي، ولويس مواليه بتنفيذ خطة كانت موضوع إهتمامهم منذ زمن طويل فنزلوا بقونس في زيارة سياحية استغرقت أسبوعين وتعتبر هذه الزيارة ذروة في تاريخ الفنون الأوروبية بل غدت بمثابة أسطورة تتناقلها الألسن في جميع الأوساط الفنية في العالم.



كان بول كلي قد كتب في مذكراته، أثناء وجوده في مدينة الحمامات « هذه لمسة سعيدة، إنني أشعر بنفسي وقد أصبحت مع الألوان في وحدة تامة... أصبحت رساماً... »
أما أوغست ماسي فقد رسم 40 لوحة مائية



جون هويكنز وساهم، في الوقت نفسه، في تحرير عدد من المجلات المختصة.
أول محاولة فلسفية هامة له، «كيف نوضح أفكارنا» صدر في «شهرية العلم الشعبي» في جانفي 1878، وقد ترجمت إلى الفرنسية ونشرت، في العام التالي، في المجلة الفلسفية. وأسس بيرس دعائم الذرائعية في هذه الدراسة التي تركت أصداء واسعة. ومن أعمال بيرس الأخرى: «دراسات في المنطق» 1883، و«الهندسة المعمارية للنظريات» 1890، و«ما الذرائعية؟» 1905، و«نشأة الذرائعية» 1905.

بيرس، الذي كان اعتزل في ملفورد في عام 1891، دعي إلى المشاركة في لجان تحرير «قاموس القرن» 1889 - 1891 و«قاموس الفلسفة وعلم النفس» 1901 - 1905. وقد كتب عددًا من المقالات في مواضيع شتى تتعلق بالعلم والسيكولوجيا وعلم الأصوات وعلم الفهارس والخرائطية. وكان بيرس عديم الخبرة بالوقائع العلمية، وقد قضى سنتين حياته الأخيرة في ضائقة شديدة، وعاش شبه مغمور، وظل يعمل حتى النفس الأخير إلى أن افترسه الداء.

18 أبريل 1914

توفي في القاهرة الكاتب المصري أحمد فتحي زغلول، من نواب مصر في القضاء.
ولد في أبيان (من قرى مصر) سنة 1863. تعلم في مدارس مصر ودرس الحقوق في فرنسا وعاد إلى القاهرة سنة 1887 فقلب في المناصب إلى أن توفي، وهو وكيل وزارة العدلية. له تصانيف ومترجمات جلية. ومن كتبه «الحمامة» في الحقوق، و«شرح القانون المدني» و«رسالة في التزوير الخطي» و«التربية العامة» ومن مترجماته عن الفرنسية «أصول الشرائع لبنتام»

خلال رحلته وكثيرًا من اللوحات الأخرى بعد عودته، استوحى موضوعاتها من زيارته لتونس. أما لويس مولييه الذي لم تكن الرحلة تتم لولاه، كان تأثره بتونس ينعكس باستمرار على إنتاجه في فن الرسم، وكان صديقًا للكاتب همران هاس، وقد أصبح شمال إفريقيا بالنسبة إليهما، الملجأ الذي تنطلق منه أحلامهما على الدوام.

14 أبريل 1914

توفي في ملفورد (بنسلفانيا) الفيلسوف الأمريكي الشمالي تشارلز ساندرز بيرس عضو الأكاديمية الوطنية للعلوم.

ولد في كامبردج (ماسشوسيتس) في 10 سبتمبر 1839، كان والده هو العالم الفلكي والرياضي بنيامين بيرس، فوهر له تنشئة علمية من الطراز الأول. نال شهادة البكالوريا في الفنون من جامعة هارفارد 1859، ثم شهادة أستاذ في الفنون 1862، وأخيرًا شهادة البكالوريا في العلوم 1863. وبين عامي 1869 و1875 عمل مساعدًا في مرصد هارفارد. وبدأ من عام 1872، بإشراف سلسلة من التجارب حول النواصير لتحديد كثافة الأرض وشكلها. وإلى التاريخ عينه تصود الدراسات التي أجراها حول طول الموجات الضوئية بالتعاون مع م. روزنفرود، انتخب في عام 1876 عضوًا في الأكاديمية الوطنية للعلوم وكّرس نفسه لسلسلة من الدراسات تتصل بمسائل رياضية وفيزيائية وفلكية وبصرية وكيميائية، وبمسائل تخص مهنة المهندس. وقد أصدر حينذاك «إبصاح مضروبة» 1878. لكن تشارلز بيرس فرض نفسه كفيلسوف على الوجه الأخص. فقد درس الفلسفة في جامعة هارفارد خلال عامي 1864 و1865، ثم خلال عامي 1869 - 1870. وبين عامي 1879 و1884، درس المنطق في جامعة

في مجلدين، وه الإسلام خواطر وسوانح « وه سرّ
تقدم الأتليز السكسونيين « وه روح الاجتماع «
وه سر تطور الأمم ».

16 ماي 1914

في تونس، اهتز التونسيون لقدم فرقة الفنان
الشيخ سلامة حجازي ومثلت الفرقة مساء هذا
اليوم مسرحية « صلاح الدين الأيوبي » وهرع
اهل العاصمة إلى مسرح روسيني لمشاهدة هذه
المسرحية.



أحمد لحي زغلول

وفي مساء يوم 20 جوان قدم الشيخ على
مسرح السراي ويحضر ملك تونس محمد الناصر
بأي وجميع الوزراء والأعيان وممثلي الدول رواية
« صلاح الدين الأيوبي » وقد بلغ من إعجاب



الشيخ سلامة حجازي وفرقته في مسرحية « شهداء الغرام »

27 ماي 1914

توفي في لندن العالم الفيزيائي والكيميائي الانجليزي جوزف ولسون سوان، مخترع الشريحة الزجاجية الفوتوغرافية التي تطل بمادة حساسة للضوء، والنموذج الاصلي للمصباح الكهربائي.

ولد في 31 أكتوبر 1828، وعندما عمل فترة من الزمن يتدرب لدى صيدلي في مسقط رأسه أصبح معاوناً له، ثم شريكاً فيما بعد، في مؤسسة للصناعات الكيميائية في نيوكاسل. وكان من جملة الأعمال التي تمارسها هذه المؤسسة إنتاج الشرائح الفوتوغرافية، وهكذا وفق سوان إلى إدخال إحدى التحسينات في ميدان التصوير الفوتوغرافي يقترن به إسمه، إنتاج الشرائح الجافة. وقد سجل سنة 1862 أول طريقة تجارية عملياً للطباعة الفوتوغرافية بالكربون.

وفي سنة 1860، صنع سوان المصباح الكهربائي بسليك كربوني وكانت الطريقة التي استعملها هي نفسها التي استعملها المخترع الأمريكي توماس اديسون بعده بحوالي عشرين سنة.

وفي 20 أكتوبر 1880، قَدِّمَ في نيوكاسيل أول عرض عام على نطاق واسع للإضاءة الكهربائية بواسطة المصباح التوهجي. وكرس سوان اهتماماً كبيراً للأجهزة التي تستخدم لقياس التيارات الكهربائية، وتصعين البطاريات، والحالات التي تتحكم في الترسيب الكهربائي للمعادن.

7 جوان 1914

افتتاح قناة باناما

مجرى مائي عبر مضيق باناما، يصل المحيط الاطلنطي بالمحيط الهادي. أنشأتها الولايات المتحدة على أرض استأجرتها بصفة مستديمة من

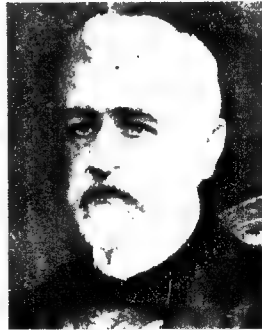
الباي بالتمثيل وتقديره لمن الشيخ أن ننعم عليه بوسام رفيع. ومضى الشيخ ينتقل بين المدن التونسية يعرض فيها مختلف مسرحياته التي كان يقابلها الجمهور بحماس زائد وإقبال منقطع النظير.

ثم دعاه حاكم طرابلس رسمياً لزيارة بلاده، بعد أن بلغه النجاح الباهر الذي لحرزه الشيخ وفرقة في تونس فرحل إليها ولقي بها نفس التقدير وكرم الاستقبال.

18 ماي 1914

مات في مدريد السياسي الإسباني مونتورو رئيس عن 82 عاماً.

كان عضواً بمجلس النواب 1871 - 1883، دعا إلى الوحدة الإسبانية، وترأس حكومة إسبانيا الموقفة 1897 - 1899، وساعد على ضم إقليم قطلان المستقل إلى إسبانيا.

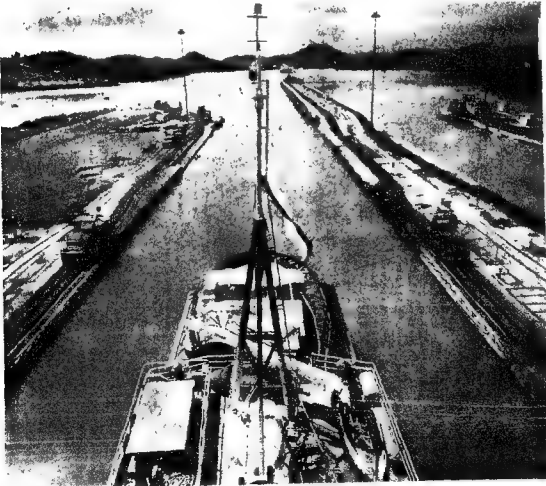


منحت جمهورية بانما الولايات المتحدة (مقابل 10.000.000 دولار، ومبلغ سنوي متفق عليه) حق الإشراف التام والدائم على منطقة القناة والمواقع الضرورية لحمايتها، والإدارة الصحية لمدینتی بانما وكولون.

استغرق حفر القناة سبع سنوات، وكان استئصال الملاريا والحمى الصفراء عملاً شاقاً. ودفعت الولايات المتحدة لكولومبيا تعويضاً قيمته 25.000.000 دولار.

جمهورية بانما. تجري القناة من الجنوب والجنوب الشرقي من خليج لون عند كولون على المحيط الاطلنطي إلى خليج بانما عند بالبويا على المحيط الهادي. طول القناة من ساحلي المحيطين 64,8 كلم، و81,6 كلم بين مدخل القناة. يبلغ أقل عمق لها 12,5 مترًا، تنافست انجلترا والولايات المتحدة على مشروع القناة، وظهر الإهتمام بالطريق المقابل : قناة نيكاراغوا.

وبمقتضى معاهدة هي - بونو فريلا 1903 -



كانوا يحضرون معه الدرس، حيث صدرت منه في حق الحبيبى اقوال وشهادات كانت تدل على اجتهاده في الفقه وتضلعه فيه.



رفع الحبيبى لواء الجهاد وأعلنها حرباً شعواء أمام جيوش الإنجليز، بالرغم من محاولات كثيرة، وعروض مغرية تكلف بها المستعمر جاهداً، من أجل أن يخمد ثورانه وينقض ابرامه، حيث كان أرفع من أن تقره العروض وتكت من عضده المحاولات فقد أفتى بوجوب الجهاد والدفاع عن بلاد الإسلام ومحاربة الإنجليز. ولم ينهض الحبيبى وحده من بين العلماء للجهاد، وإنما راح يشاركه معظم المجتهدين مشاركة فعلية، فحاضروا خلالها تلك المارك بآنفسمهم، وكان الحبيبى من أشدهم اهتماماً، وأكثرهم حماساً. فقد قاد جيشاً جرازاً عسكرياً في الشعبية، وقد بلغ عدده تسعين ألف مجاهد. ولما اندحرت الأتراك عن مراكزها وآل امرها إلى الإنسحاب والجلاء عن العراق بعد معارك طويلة: واندحر جيشه مع من اندحر من جيوش المجاهدين في يوم الشعبية المشهور، عاد

7 جوان 1914

توفي في القاهرة الصبحاني المصري ميخائيل عبد السيد مؤسس جريدة « الوطن ». ولد بالقاهرة سنة 1860، تعلم للباديء في مدرسة أمريكية وأخرى قبطية بالقاهرة. وولع بالأدب فحضر دروس « الأزهر » وأخذ عن علمائه، وكتب « سلوان الشجي » في الرد على ابراهيم اليازجي، انتصر به للشندياق صاحب الجوانب، وروضة الكتاب في علم الحساب « جزان، و الرياض الزهرية في الأعمال الجبرية » مدرسي. وترجم « تنوير الافهام في مصادر الإسلام » وأنشأ جريدة « الوطن » سنة 1877، واستقل بتحريرها نحو 20 سنة. وألف جمعية لطبع الكتب العربية النادرة، نشرت بعض المخطوطات.

22 جوان 1914

توفي في الناصرية بالعراق الشاعر والمجاهد محمد سعيد الحبيبى، الملقب بشاعر الفقهاء وفقه الشعراء.

ولد في النجف عام 1849. أحب العلم حتى راح يفتي آثاره، فتعلم المبادئ، وقرأ المقدمات على بعض فضلاء عصره وأخذ السلوح عن لفيف من الاعلام، وأتقن علوم الأدب وشوارب المعاني. ترك آثاراً شعرية وكتابات في الأصول والفقه لم يطبع منها سوى ديوان شعره، وهو لا يضم إلا بعضاً من قصائده.

وبالرغم من أنه كان دينياً نابهاً، كان فقيهاً جليلاً وعالمًا جهيداً، كان له في ميدان العلوم الإسلامية باع طويل وزعامة كبيرة، حيث حضر في الفقه والأصول على الحجة الشيخ محمد حسين الكاظمي وعلى العلامة الشيخ محمد طه نجف وكان من أساطين حضار بحثه، وله لدى الشيخ مكانة رفيعة كانت تميزه عن بقية أتباعه الذين

باقترح سكرتيرته قال لها : « كل ما في الأمر اني اضع باقة زهور صغيرة على ضريح حب قديم » .
اشتهرت بيرتا بروايتها « الحقل المزهر »
1887، وتصور الحياة في ستوكهولم. وتعد قصصها القصيرة من عيون الادب السويدي.

28 جوان 1914

اغتيال في سارايافو، عاصمة البوسنة، وريث عرش النمسا الأرشيدوق فرنسوا فردينان وزوجته على يد طالب بوسني اسمه « برنسيب » . وذل التحقيق ان عصابة صربية (الكف الاسود) قد أعدت المؤامرة في بلغراد. فوجدت النمسا الفرصة مؤاتية للانتقام من الصرب والتخلص من عرقها للمشاركة النمساوية في البلقان. فحكمت حكومة الصرب مسؤولية الحادث دون ان تقيم دليلًا حسيًا ضدها.

ولم تقربد المانيا في مساندة حليفها، بل في تحريضها لافتعال النزاع، وتكفلت لها بصد كل تدخل خارجي. وفي 23 جويلية تسلمت الصرب انذارًا نمسويًا، عليها الانصياع لشروطه خلال 48 ساعة. فاستجابت الصرب لها ما عدا واحدًا رات فيه مساسًا بسيادتها الوطنية الآ وهو : استقبال موظفين نمساويين للتحقيق والبحث عن الجناة. (اما الشروط الاخرى فكلها تتعلق باستنكار ومراقبة وقمع الإتجاهات المعادية للنمسا في الصرب).

واستعجلت النمسا، ومن ورائها المانيا الاحداث حتى لا تترك مجالاً لأي وساطة.

الحيويي إلى ناصرية المنتفك لاستنهاض العشائر وحثهم على الحرب من جديد، ففاجأه الأجل في الناصرية غصة وكذا، فحمل إلى النجف بتشجيع عظيم ودفن حيث مقبرته المشهورة في الصحن الشريف فكان لوفاته في العراق كله صدى كبير وأسف عميق.

27 جوان 1914

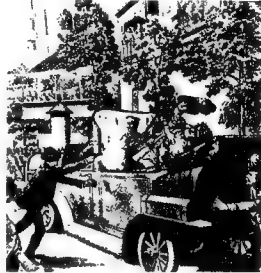
توفيت الكاتبة النمساوية بيرتا فون سوتنر المتحصلة على جائزة نوبل للسلام سنة 1905.



ولدت في 9 جوان 1843. كانت السكرتيرة الخاصة لافريد نوبل، أحبها ولم يتزوجها لانها كانت مخطوبة لأحد دعاة السلام. وعندما وافق نوبل على تخصيص خمس جوائز سنوية عملاً

9 جويلية 1914

توفيت بالجزائر الاديبة المستعربة، الفرنسية الأصل جان ديريو، من الكتابات بالعربية.
من أهل الجزائر، كانت تعرف في كتاباتها باسم «جمانة رياض» أو «فاطمة الزهراء». إحرزت الجائزة الأولى في أداب اللغة العربية عام 1911 بين طلبة مدرسة اللغات الشرقية الحية بباريس. وهي منشئة بلقوة المجلات العربية في عاصمة الجزائر، حيث أصدرت مجلة «الإحياء» سنة 1907.



10 جويلية 1914

حقق الطيار الألماني رينهولد بوهيم رقماً قياسياً في مجال الطيران حيث ظل لأول مرة أكثر من يوم في الطيران (24 ساعة و12 دقيقة في الهواء) على متن طائرته «الباتروس» بمحرك مرنديس قوته 75 حصاناً.

22 جويلية 1914

توفي الفيلسوف الألماني فريدريك يوبل عن سن تتاهز 65 سنة.
أخذت وضعيته، بهوية نزعة أحادية طليعية



إلقاء القبض على القاتل

7 جويلية 1914

ثارت القبائل الليبية ضد الإيطاليين في «سرت» و«فزان». وأحرزت بعض الانتصارات في «سرت» وفي معركة «القرديبية». ولكن خوف طرابلس من زعامة السنوسيين أسياك «برقة» عطل الجهود المشتركة. وبرز رمضان السويحلي كزعيم طرابلسي يريد اقتسام السلطة مع أحمد شريف السنوسي. فاقترع نشاط السنوسيين بعد ذلك على منطقة «برقة» فحسب.

ويدا إنتصار التكتل البلقاني (اليونان - الصرب - بلغاريا - الجبل الأسود)، على الجيش التركي المدرب على يد ضباط المان والمجهز بأسلحة ألمانية، بمثابة طعن في كفاءة التدريب والتسلح الألمانيين. فاستعدت ألمانيا لنزال جديد تبرز فيه تفوقها. وما لبثت بلغاريا أن مالت إليها بغية الإنتقام. وإذا بقضية الصراع النمساوي الصربي تبرز مجدداً لتدفع بالعالم إلى شفا الحرب العالمية الأولى.

وفي يوم الأحد 28 جوان 1914، وفي سارايافو عاصمة البوسنة، اغتيل وريث عرش النمسا الارشيدوق فرنسوا فرديناند ونزجته على يد طالب بوسني اسمه « برينسيب »، ودل التحقيق أن عصابة صربية (الكف الأسود) قد أعدت المؤامرة في بلغراد. فوجدت النمسا الفرصة مؤاتية للإنتقام من الصرب والتخلص من عرقلتها للمشاريع النمساوية في البلقان. فحصلت حكومة الصرب مسؤولية الحادث دون أن تقيم دليلاً حسيماً ضدها.

ولم تتردد ألمانيا في مساندة حليفها، بل في تحريضها لافتعال النزاع، وتكفلت لها بصد كل تدخل خارجي.

وفي 23 جويلية تسلمت الصرب انذاراً نمساوياً يفرض عليها الإنصياع لشروطه خلال 48 ساعة. فاستجابت الصرب لها ما عدا واحدًا رأت فيه مساساً بسيادتها الوطنية ألا وهو: استقبال موظفين نمساويين للتحقيق والبحث عن الجناة. (أما الشروط الأخرى فكلها تتعلق باستتكار ومراقبة وقمع الإنتجاهات المعادية للنمسا في الصرب).

واستعجلت النمسا، ومن ورائها ألمانيا، الأحداث حتى لا تترك مجالاً لأي وساطة. ففي 28 جويلية أعلنت الحرب على الصرب وديدت بقصف

وأخلاقية اجتماعية. تأثر بمذهب أرنست لاس الأخلاقي الذي حدد القيم الأخلاقية بالصلحة الاجتماعية وكتب « تاريخ الأخلاق » 1906 - 1912 الذي أكد فيه أن الإيمان لا يعني الارتباط بقوى خارقة للطبيعة، وإنما اليقين الحي بأن الإنسان يصير، في مجرى التاريخ، « إلها ».

28 جويلية 1914

اندلاع الحرب العالمية الأولى

اندلعت شرارة الحرب العالمية الأولى عندما أعلنت في هذا اليوم الامبراطورية النمساوية - المجرية الحرب على صربيا.

اسباب الحرب

في عام 1905، القتل غلييم الثاني أزمة طنجة وظن نفسه قادراً على إحراج فرنسا وعزلها في مؤتمر الجزيرة الخضراء 1906، ولكنه فشل. فكرر المحاولة ولجأ إلى التهديد عام 1911، حين أرسل إدارة بحرية إلى أغادير. فأرغسته فرنسا بأن أعطته جزءاً من الكونفو فسكت غم مقتنع. وفي عام 1908، ضمت النمسا البوسنة والهرسك، وخيل إليها بأنها وضعت حداً للنزاع مع السلافيين، فأحتجت روسيا وكانت تشتغل الحرب بين النمسا والصرب. إلا أنها تأجلت فقط، إذ هنا يكمن السبب المباشر الذي فجّر الحرب العالمية الأولى.

ولم يطل الزمن بين الأزمة المراكشية (1911) والوقت الذي شنت فيه إيطاليا هجومها على ليبيا، فكان الأزمات حلقات متصلة ضمن سلسلة وأحدة لأن حرباً جديدة كانت قيد الإعداد في البلقان (1912).

أوت أعلنت ألمانيا الحرب على روسيا. أما فرنسا فأعلنت التعبئة، فتدعرت ألمانيا بحجة وأمية لإعلان الحرب ضدها (3 أوت). فيما اختارت إيطاليا الحياد لأن اتفاقها مع ألمانيا كان حلفاً دفاعياً. ولا خرق الألمان حياد اللوكسمبورغ وبلجيكا. سخات انطلقوا الحرب ضد ألمانيا (4 أوت).

عند اندلاع الحرب بالبرت الدول الأخرى إلى إعلان موقفها : فانضمت تركيا ثم بلغاريا إلى ألمانيا والنمسا، ومألت اليابان والبرتغال إلى حليفتها انطلقت. ولا تدخلت إيطاليا ورومانيا والولايات المتحدة والبرازيل إلى جانب الحلفاء اتخذت الحرب صبغتها العالمية، وزاد في هذه الصيغة أن العمليات العسكرية قد امتدت إلى مناطق متعددة خارج أوروبا.

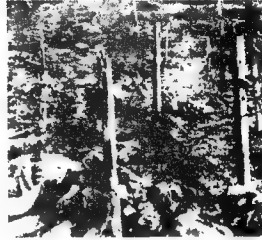
وبدأت العمليات العسكرية على جبهتين أساسيتين، إحداهما غربي أوروبا والثانية شرقيها. ويبلغ من اعتداء ألمانيا أن قدرت مهلة ستة أسابيع لدحر فرنسا، وبالرغم من هذا التقدير المغمم بالتفاؤل دامت الحرب حتى أواخر عام 1918.



عاصمتها، فأعلنت روسيا التعبئة وحشدت جيوشها على الحدود النمساوية (31 جويلية). وفي نفس اليوم (31 جويلية) وجهت ألمانيا إنذاراً إلى روسيا ومذكرة إلى فرنسا، تنذر الأولى بوقف التعبئة خلال 12 ساعة، وتطلب من الثانية إعلان موقفها خلال 18 ساعة. فانقضت المهلة وفي أول



الجبهة الغربية



لم تكن خطة الألمان لغزو فرنسا جديدة، فهي تكرر لعملية تطويق الجيوش الفرنسية إبان الحرب السبعينية، مع فارق واحد هو خرق حياد بلجيكا ومباغطة الجيش الفرنسي من الغرب بينما تناوشه على الحدود الألمانية الفرنسية قوات قليلة. وروسيا البطيئة المواصلات لا يمكنها أن تستكمل تعبئة جيوشها وتشترك في القتال الفعلي قبل انقضاء زمن طويل، تكون النمسا خلاله قد قاومتها، وعندما تنتقل النجادات الألمانية من الجبهة الغربية بعد ستة أسابيع، تسحق الروس وينتهي النزاع.

وتحسب القائد الفرنسي جوفر لهذه الخطة، وإنما فاجأه الألمان بأمرين أولهما خرق حياد بلجيكا وتانيهما عنف الهجوم. فلما وقع الصدام وبدأت «حرب الحدود» كما سميت، تراجع الجناح الأيسر للجيش الفرنسي نحو الجنوب الشرقي بسرعة وحاشى بذلك تطويق الجيوش الألمانية له. فنجح الزحف وفشل التطويق، وبلغ الألمان نهر المارن (أحد روافد السين).

معركة المارن الأولى

انتقلت الحكومة الفرنسية إلى بورдо تماشيًا للحرج. وظن الألمان للوهلة الأولى أنهم أحرزوا إنتصارهم الحاسم، فامعنت ميمنتهم في التوغل جنوبًا للحاق بالجيش الفرنسي المنهزم. واستعجلوا إرسال جيشين لمساندة الجبهة الشرقية ضد روسيا.

ولم يدر في خلد الألمان أن الجيش الفرنسي كان متراجعًا لا منهزمًا.

ففرجت ميمنتهم بهجوم فرنسي معاكس (6 سبتمبر) فانكفأ الألمان إلى الوراء ولم يتقهروا. وكسب الفرنسيون معركة المارن الأولى فارتفعت معنويات الحلفاء.

وصيًا حاول الألمان بعد ذلك اختراق الجبهة الفرنسية، فأتجهوا نحو الغرب، وكان جيش الفرنسيين والبلجيكيين والانقليز تقابلهم أثناء سيرهم «نحو البحر». ونية الألمان في هذا السباق نحو البحر أن لا يتركوا مناطق يستفيد منها الحلفاء وأن يواجهوا البريطانيين بنوع خاص من مرفأَي كاليف وبنكر.

وتأكد الألمان من فشل خطتهم وبدت الحرب طويلة. وعدم الطرفان إلى حفر الخنادق لقضاء الشتاء. فبدأت اذاك حرب استنزافية.

الجبهة الروسية

وعجز النمساويون عن دحر الصربيين بالرغم من مباغتتهم، فقد استعاد الصربيون من طبيعة أرضهم الوعرة لمقاومة مهاجمهم.

وماجم الروس لمانيا من الشرق (بروسيا) في محاولة لتخفيف الضغط الألماني على فرنسا، فهزّمهم القائد الألماني هندنبورغ في تاننبرغ (29 أوت) ثم في البحيرات الواقعة إلى جنوبيهما، وقد تمّ له النصر قبل أن تصل النجادات المرسلة إليه

من الجبهة الغربية. إلا أن الروس قد حافظوا على معنوياتهم بانتصارهم على النمساويين، واحتلالهم بعض مناطق غاليسيا (سيتمير واكتوير).

31 جويلية 1914

اغتيال في إحدى مقاهي حي مونمارتر بباريس
الزعيم الاشتراكي والمؤرخ الفرنسي جان جوريس.



2 لوت 1914

أعلنت تركيا التعبئة العامة بقصد مهاجمة قناة السويس، وعيّنت لذلك أحمد جمال باشا، الذي كان في السابق وزيرًا للبحرية، قائدًا عامًا على الحملة المزمعة.

حتى إذا ما حلّ جانفي 1915 تكلمت حملة القناة، وغدت مؤلفة من 20 ألف جندي مع 9 بطاريات مدفعية.

3 لوت 1914

بدأت حرب الحدود بين ألمانيا وفرنسا بهجوم ألماني أجبر الجناح الأيسر للجيش الفرنسي على التراجع نحو الجنوب الشرقي بسرعة، وبلغ الألمان نهر المارن (أحد روافد السين).

ولد في 3 سبتمبر 1859، كان طالبا ومدرسا لامعا. اعتنق الاشتراكية منذ بدء شبابه، وندد بالقوموية ويشير بمبادئ السلام العالمي والاشتراكية، وحرص على إحداث ثورة سلمية للحصول على المساواة الاقتصادية بين الأفراد والشعوب. دافع عن دريفوس وعمل على فصل الكنيسة عن الدولة. اغتاله وطني متطرف عشية إعلان الحرب العالمية الأولى، التي سعى بكل جهده إلى الحيلولة دون تشويها. وكتابه « التاريخ الاشتراكي للثورة الفرنسية » 8 مجلدات، هو تفسير اقتصادي للثورة الفرنسية.

الفيلسوف التي تولى نشرها فيما بعد)، ثم في عام 1906، «مبادئ الرياضيات».

9 أوت 1914

توكي القائد والسياسي الأرجنتيني هوليوراهينتينو روكا، رئيس جمهورية الأرجنتين 1878 - 79 و 1880 - 1886.

ولد عام 1843. طرد الهنود الباتاغونيين إلى ما وراء ريونيجيرو (1878)، وبذلك فتح أراضي شاسعة لاستعمارها. عمل إبان حكمه على زيادة رخاء البلاد، والإكثار من مد السكك الحديدية، ونشر السلام في ربوع الأرجنتين، وتسوية النزاع بينها وبين الشيلي بشأن الحدود.

12 أوت 1914

توكي المخترع الأمريكي دجون فيليب هولاند، مطور الغواصة الحديثة.

ولد في 24 فيفري 1841 في أيرلندا وبها نشأ ودرس، وكان اهتمامه منصرفاً إلى السفن، وبسبب ضعف بصره قرر أن يصبح مدرساً، وظل يمارس مهنة التعليم في أيرلندا حتى سنة 1872، ثم رحل إلى الولايات المتحدة، حيث درّس أيضاً في باترسون نيو جيرسي حتى سنة 1879.

وفي سنة 1880، وضع خرائط وتصاميم لصنع غواصات، ويأموال من شركاء إيرلنديين بنى غواصة صغيرة مفعورة بنجاح. وأسس شركة بعد ذلك بثلاث سنوات، ومنح عقداً لبناء غواصة للبحرية الأمريكية. فكانت الغواصة التي دعاها (هولاند) اجتازت التجارب البحرية المفروضة. وكانت مجهزة بمحرك يدور بالبنزين، للإندفاع فوق سطح الماء، ويمحرك كهربائي تغذي بطاريات مشحونة أدها بالطاقة عندما تغوص تحت الماء.

3 أوت 1914

توكي في حادث سيارة في ري أورانجي (في مقاطعة إسبون) الفيلسوف الفرنسي لويس الكسندر كوتورا، صاحب كتاب «مبادئ الرياضيات».

ولد في باريس في 17 جانفي 1868، بعد أن أتم دراسته الثانوية في معهد كوندورسييه، قبل في عام 1887، في دار المعلمين، وبعد حصوله على شهادة التبريز في الفلسفة 1890، والإجازة في الرياضيات 1892، عين استاذاً محاضراً في كلية الآداب في تولوز 1894، ثم استاذاً في جامعة كان. وفي عام 1896 نال شهادة الدكتوراه في الفلسفة، وقد اعتبرت أطروحت - في اللامتناهي الرياضي - رائته الفلسفية.

فقد فحص هذا المؤلف النظريات التقليدية على ضوء التقنيات الحديثة المستمدة من المنطق الرياضي، وقد عمد كوتورا، نصير هذه الأفكار والراسخ الإيمان بها، إلى الترويج لها بحمى وفعالية. وقد غادر الجامعة عام 1899، ولم يعد إلى التدريس إلا عندما رجاء برغسون (1905 - 1906)، أن يتوب عنه لمدة عام واحد في الكوليج دي فرانس وهكذا أقام كوتورا في باريس، وكّرس نفسه للمنطق الرياضي ونشر لفة كلية لاقت لحن من الزمن بعض الزواج في صفوف العلماء (تحمس لها، على الأخص عالم المنطق والرياضيات الإيطالي غ. بينو) : لفة أطلق عليها إسم «أيدو»، وجاءت ضرباً من الإسبرنتو المعروفة. وقد نشر كوتورا عدداً من الكتابات حول هذه المسألة من بينها «تاريخ اللغة الكلية»، 1903، و«اللغات الدولية الجديدة» 1900، بيد أنه استمر، أثناء ذلك، يدرس نظرية المنطق وتاريخه، وأصدر عام 1905، «منطق لايبنتز» (كان هذا الكتاب ثمرة بحثه قام بها إلى هانوفر لدراسة مخطوطات

اللغة العربية « و تاريخ اللغة العربية »،
و الفلسفة اللغوية والألفاظ العربية «، و أنساب
العرب القدماء « و التاريخ العام منذ الخليقة إلى
الآن « و البلاغة في أصول اللغة « و تاريخ
اليونان الرومان « و علم الفراسة «.



كان جرجي زيدان يتمتع بثقافة واسعة،
وبإخلاق فاضلة، جمعت حوله مجموعة من
الأصدقاء في القطر المصري الذي اتخذهُ وطنًا
ثانيًا، يعتزون بصداقته، ويعترفون بدوره في نهضة
التأليف والترجمة في مصر. وكان دائم العمل، وأثقا
مؤمنًا بما يقوم به وما ينجزه من مؤلفات،
متسامحًا مع من قاطعوه، وانتقدوه واتهموه بتزوير
تاريخ الإسلام، داعيًا إياهم إلى أن يناظروه
ويناقشوه بعيدًا عن التنصب الديني الذي ينهَى
عنه الإسلام والمسيحية معًا. وكان ذا موهبة أدبية

20 أوت 1914

توفي في روما، البابا بيوس العاشر (1903 -
1914)، اشتهر بمحاربته البدعة « العصرية »،
وهو من مواليد 2 جوان 1835.

21 أوت 1914

توفي في القاهرة الباحث والمؤرخ والأديب
اللبناني جرجي زيدان منشئ مجلة « الهلال »
بمصر، وصاحب التصانيف الكثيرة.

ولد في بيروت في 14 ديسمبر 1861، كان ميالا
منذ صباه إلى العلم والأدب، فأنصرف إلى
المطالعة، ينهل من الكتب ما يروي به ظمأه إلى
المعرفة وتابع دراسته في الطب ثم في الصيدلة،
وبعد ذلك رحل إلى مصر واشتغل بتحرير جريدة
« الزمان »، وفي صيف سنة 1886، زار انقلترا
وعاد إلى القاهرة حيث عمل في مجلة « المقطف »
حتى أوائل سنة 1888، عندما أنصرف كليًا إلى
الكتابة والتأليف. وقد صنّف « تاريخ مصر
الحديث » في مجلدين، ثم درّس في المدرسة
العبيدية الكبرى في القاهرة. وألف يومئذ رواية
« الملوك الشاذة ». وفي سنة 1892 أسس مجلة
« الهلال » التي لعبت دورًا مهمًا في الثقافة العربية
الحديثة وهي ما تزال تصدر إلى الآن. كما أسس
دار الهلال للطباعة والنشر، فكان بذلك أحد
مؤسسي النهضة الصحفية في العالم العربي. وكان
يتقن اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية
والعبرية. وقد أحرز منزلة كبرى لدى العلماء
المستشرقين.

ولجرجي زيدان، عدا مؤلفاته الروائية التي
يتناول فيها التاريخ الإسلامي بهذا الأسلوب
الشيق مؤلفات أدبية وتاريخية قيمة نذكر منها:
« تاريخ التمدن الإسلامي » في خمسة أجزاء
و « تاريخ العرب قبل الإسلام » و « تراجم مشاهير
الشرق في القرن التاسع عشر » و « تاريخ أداب

لنقل الجنود إلى جبهة المارين لمساعدة القوات الفرنسية المحاربة هناك ضد الجيوش الألمانية.

5 سبتمبر 1914

قُتل على الجبهة الفرنسية في حرب المارين الكاتب والشاعر الفرنسي شارل بيغي المولود في 7 جانفي 1873.



انحدر من أسرة فقيرة، وكُرّس حياته لقضية الاشتراكية. أسس صحيفة نصف شهرية، نشر فيها مؤلفاته الأدبية ومؤلفات زملائه من الشبان. قضى حياته في الدفاع عن العدالة والحق والصالح العام، وكان هجومه على الظلم عنيفاً. كان صديقاً للكاتوليك المتزمتين رغم خلافه معهم، وكان يعتقد أن جان دارك هي المثال الأعلى للكاتوليكي المخلص، فخلدها في أعظم قصائده: «سرنيل جان دارك» 1910، ونظم قصيدة أخرى عنوانها «هواء» 1913.

6 سبتمبر 1914

فوجئت الجيوش الألمانية بهجوم فرنسي معاكس، فانكسها الألمان إلى الوراء. وكسب الفرنسيون معركة المارين الأولى فارتفعت معنويات

وخيال خصب، أبدع العشرات من قصص التاريخ الإسلامي.

29 اوت 1914

هاجم الروس ألمانيا من الشرق (بروسيا) في محاولة لتخفيف الضغط الألماني عن فرنسا، فهزمهم القائد الألماني هيندنبيرغ في تاننبرغ ثم في البحيرات الواقعة إلى جنوبيها، وقد تمّ له النصر قبل أن تصله النجدة المرسلة إليه من الجبهة الغربية. إلا أن الروس قد حافظوا على معنوياتهم بانتصارهم على النمساويين، واحتلالهم بعض مناطق غاليسيا.



4 سبتمبر 1914

باريس، صادر الجنرال الفرنسي غالييني كل السيارات العمومية العاملة بالاجرة، في باريس



25 سبتمبر 1914

قُتل الشاعر الغنائي الألماني الفريد ليشتنشتين
في معارك الجبهة الألمانية في الحرب وهو من مواليد
23 أوت 1889.

26 سبتمبر 1914

قُتل في معارك الجبهة الألمانية للرسم الألماني
الشهير أوجست ماكه عن 27 عامًا.

ولد في مدينة مشأد من مقاطعة وإستفالي في 3
جانفي 1887. قضى شبابه في ألمانيا يتأمل في
إعجاب الارتساميين الفرنسيين قبل أن يقوم برحلة
إلى تونس صحبة بول كلي ولويس مواليه، للبحث
عن مصادر إلهام جديدة وعن فنيات للتصوير وعن
نظام للتواصل لم يزل مجهولاً ما بين هواة الرسم
الشفوفين وبين ماكه وهو على ما هو عليه من إمكان
الاستلهام ومن كسب الكلة.

وكان يوم 19 أفريل 1914، نهاية الإقامة في
دوتونس التي أشعت النور في حياة ماكه إلى أن



الحلفاء. وكان أكبر قواد الحلفاء في هذه المعركة :
جوفر، وغاليني، وجون فرنش.

19 سبتمبر 1914

توفي الأديب الفرنسي جول لوميتير عن 61 عامًا.
كتب قصصًا طويلة وقصيرة على نمط أناتول
فرانس، واهتم بدراسة الأدب في عصره. وكتب
عدة مقالات في النقد الأدبي تحت عنوان
« انطباعات عن الأدب » 1885 - 1889،
و« انطباعات عن المسرح » 1888، ترجم لكل من
« جان راسين » 1908، و« جان جاك روسو »
1907.

22 سبتمبر 1914

أغرقت الغواصة الألمانية « يو-9 » الطرادات
البريطانية الثلاث : أبير قبي، وهوغ، وكريسي.

22 سبتمبر 1914

قُتل على الجبهة الفرنسية في معارك الحرب
الكاتب الفرنسي آلان فورتنييه المولود في 3 أكتوبر
1886.





5 أكتوبر 1914

• أول معركة جوية

عندما نشبت الحرب العالمية (28 جويلية 1914)، لم يكن المتحاربون يعرفون كيفية استخدام مئات الطائرات التي كانت بحوزتهم : 158 طائرة فرنسية، و156 طائرة انجليزية، و145 طائرة روسية ضد 260 طائرة ألمانية، و36 طائرة نمساوية.

وبدأت غارات القصف الأولى : ست قنابل ألمانية سقطت على مدينة لونيغيل الفرنسية في 3 أوت 1914، وثلاث على نامور. وباريس لم تنج من القصف، فقد سقطت عليها قنبلتان في 29 أوت. ومن جهة أخرى، كان الطيارون يقومون بمهام رقابة واستكشاف كثيرة، مؤدين بذلك خدمات جلي إلى الجيوش في ميدان القتال.

ولم يكن لدى أحد أي فكرة عما سيكون عليه الطيران المطارد.

فالتائرات ليست مجهزة بأي سلاح والطيارون لا يحطون سوى مسدسات ويناقق. وفي سنة 1913، اقترحت صحيفة فرنسية تدريب نساء لمهاجمة الطائرات العدو.

وفي 5 أكتوبر 1914، كانت طائرة فرنسية من نوع « غوازان » تقوم بدورية استكشافية فوق شامبانيا يقودها الطيار فرانز. وكانت ذات

أدركه الموت الذي فاجأه بعد أشهر وهو في جبهة القتال بالشامبانيا بفرنسا. ويعتبر هذا العضو البارز من مجموعة الفنانين، أهم ممثل للمدرسة التعبيرية الألمانية الريفانية.

كان أوغست ملكه قد شاهد في مونيخ عام 1910، معرضاً للفنون الإسلامية وأنتج في السنوات التالية، سلسلة من الرسوم واللوحات والقطع الفنية الأخرى، التي بدت وكأنها تصوير لأقاصيص وحكايات عربية وفارسية، يجد المرء فيها بصورة متكررة، ما يعبر عن موضوع من المواضيع المفضل في الشعر العربي، وفي الصور المستخدمة في الكتب الإسلامية، ومثال ذلك الحديقة الحافلة بالسحر والجمال الرائع، مما كان يرى ملكه فيه، رمزاً للجنة، التي أضاعها الإنسان، الذي يعاني في عالم اليوم التقني الحديث وما فيه من أعباء العمل. وقد استخدم المجال النسيجي في ذلك الوقت، وهو نفس المجال الذي يكثر استخدامه في الفنون والصناعات اليدوية الإسلامية والشرقية القديمة دراسة وإفية، وكان الميل إلى التعبير الرمزي والعرض غير المنظور في تلك الفنون، عناصر ظهرت انعكاساتها على إنتاج ملكه وغيره من الفنانين في رابطة « الفارس الأزرق »، وشغلت العديد من النظريين للفنون.

27 سبتمبر 1914

الجيش الروسي يحتل المجر.

29 أكتوبر 1914

دخلت تركيا الحرب العالمية إلى جانب ألمانيا وحلفائها وشنت في هذا اليوم هجومًا على القفقاس، وحاولت مهاجمة قناة السويس.

وفي 1 نوفمبر فتحت المضائق للقطع البحرية الألمانية فقطعت بذلك طريق الإتصال بين روسيا وحلفائها، وكانت لبيل الحرب قد سلمت قيادة جيوشها إلى ضابط ألماني هو ليمان فون ماندرن.

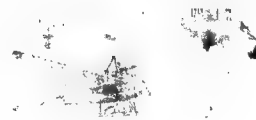
17 أكتوبر 1914

توفي في مونيخ الكاتب والفيلسوف الألماني تيودور ليبس، مؤسس المعهد السيكلوجي بجامعة مونيخ.

ولد في مدينة فالهاين في 28 جويلية 1851، نشأ في جو ثقافي متأرجح بين الوضعية العلمية والمثالية الرومانسية، وعانى من تأثير هذا التراجع في أثناء دراسته في جامعات توبنغن وأوترخت وبيون. درس اللاهوت والفلسفة، ثم العلوم الطبيعية، وأخيرًا الفلسفة الحديثة. وفي 1877، أصبح استاذًا للفلسفة في بون، ثم في كروكاف. استدعته جامعة مونيخ، فأسس المعهد السيكلوجي، الذي تحول إلى مركز لأبحاث مثيرة وخصبة وأشرف على إدارة هذا المعهد. وقد شمل نشاطه الفلسفي حقلي النظرية وعلم الجمال، وتمثل في مجموعة واسعة من المؤلفات. ومن بين تصانيفه النظرية، التي تشهد على تطوره من المذهب السيكلوجي إلى الميتافيزيقا، نخص بالذكر: «مبادئ المنطق»، 1893، «دليل علم النفس»، 1903، «الفلسفة والواقع»، 1908، وأخيرًا «أبحاث سيكلوجية»، 1912.

انطلاقًا من فكرة أن التجربة الداخلية هي أساس كل علم الروح، يميل ليبس إلى تصور السيكلوجيا على أنها «العلم الفلسفي» الذي

مقعدين، بيضاء اللون، وقد ملئ جناحاهما بإشارات تمثل العلم الفرنسي الثالث الألوآن، وقد زودت على سبيل التجربة برشاش يشقّله الميكانيكي كينو. وفجأة ظهرت في الجو طائرة ألمانية من نوع «فاتيك».



وفتح الألمان النار من بنقوية خفيفة. قرع كينو على النار باستخدام رشاشه، فاطلق سبعمًا وأربعين طلقة. ودارت الطائرتان في الجو لكي تتفاديا الإحطام إحداهما بالأخرى. وفجأة تعطل اللاسلكي، فوقف الميكانيكي لإصلاحه دون أن يتفطن إلى أنه يعمل هذا إنما يصبح هدفًا سهلًا للعدو. وفي تلك اللحظة عادت الطائرة الألمانية، دون طيار، لأنه كان قد أصيب إصابة مميتة، ولم يعد يقوى على توجيه طائرته التي ما لبثت أن انقضت على الأرض حيث تحطمت في أحد الحقول. فكانت بذلك أول طائرة تسقط في معركة جوية في التاريخ.

10 أكتوبر 1914

توفي شارل الأول، ملك رومانيا، عن 75 عامًا. ولد في 20 أبريل 1839، من أسرة هوهنتسولرن. انتخب أميرًا لرومانيا عام 1866، واتخذ لقب ملك 1881. انضم لروسيا في الحرب ضد تركيا (1877 - 1878)، وحصل في مؤتمر برلين على الإستقلال التام لرومانيا. خلفه على العرش فرناند الأول.

8 نوفمبر 1914

غرقت الباخرة البريطانية (الكسبريس اوف ايرلند) من جراء اصطدام بسفينة أخرى. أسفر الحادث عن 1024 ضحية.

12 نوفمبر 1914

سقوط البصرة

حين أعلنت تركيا، تحت ضغط ألمانيا، الحرب على الحلفاء قدرت السلطات الانجليزية في الهند أن منابع النفط الإيرانية في عبادان سريعاً ما أصبح في خطر.

وكانت بريطانيا هذه قد فصلت ولاية الكويت عن ولاية بغداد، وظلّت لها وضماً خاصاً سيطرت فيه على كل شيء. إثر معاهد حماية عقدتها مع الشيخ هناك.

وبحجة مصالح بريطانيا في الخليج، خوفاً من وقوع العراق في يد ألمانيا تستطيع أن تهدد طريق مستعمرة الهند، أرسلت حكومة الهند قوات من عندها للمراقبة في مناجذ الخليج والإسراع إلى نجدة منطقة النفط، إذا دعت الحاجة.

وقد أمرت تلك القوات البحرية أن لا تنزل إلى البر إلا بعد أن تعلن تركيا الحرب. وهذا ما حدث بالفعل. فقد ظلت تلك القوات على ظهر سفنها إلى أن تمّ الإعلان.

وفي 31 أكتوبر 1914، تلقى أمر القوة الانجليزية أمراً بالاستعداد للتقدم. ولم يطل الإنتظار، ففي نوفمبر قصفت المدفعية البحرية الانجليزية موقع « الفار » في الأراضي العراقية. وفي أقل من ساعة سقطت المدينة بيد القوة المهاجمة، فتقدمت هذه صاعدة في شط العرب مسافة 30 ميلاً حتى معمل تكرير البترول في جزيرة عبادان. ثم أرسلت حكومة الهند إمدادات قوية إلى

يرتبط به المتعلق والأخلاق وعلم الجمال ونظرية المعرفة. وأكثر مؤلفاته نموذجية هي التي تعالج موضوعات جمالية : « مناقشة حول المناسبة » 1890، « الهزل والظرف » 1898، وقد تضمن هذان الكتابان تحليلات سيكولوجية للفكامة والمناسبة. أما كتابه « علم الجمال » (في جزئين) 1903، 1906، فقد صاغ نظرية « فهم الغير » لتفسير المشاهدة الجمالية. والواقع أن كل علم الجمال الألماني في مطلع القرن العشرين استمد توجيهه وتطوره من هذه النظرية.

3 نوفمبر 1914

انتحر الشاعر النمساوي جورج تراكل عن 27 عاماً.

ولد في 3 فيفري 1887، انتج في حياته اثراً متنوعة منها الشعاري وما تتسم بالخيال الشاطح والتهاول، وما تسوده السخرية. له ترجمة رائعة لـ « دون كيخوت » وعالج بكتابات النقدية والسائرة الحركة الرومانسية. وكان يميل إلى الواقعية في مؤلفاته الأخيرة.



الفيزياء في جامعة فريتكورت على جائزة نوبل للفيزياء، لاكتشافه طريقة لقياس طول موجة الأشعة السينية بواسطة تشتتها خلال بلورة من الملح الصخري.

وتحصل الطبيب النمساوي روبرت باراني الأستاذ في جامعة فيينا على جائزة نوبل للطب لبحوثه الفسيولوجية والبياتولوجية في الجهاز الدهليزي للأذن.

وقررت اللجنة المشرفة على منح جائزة نوبل للأدب الإحتفاظ بالجائزة نظراً للحرب القائمة في أرجاء العالم.

كما أعلن في أوسلو عن الإحتفاظ بجائزة نوبل للسلام لهذا العام.

قواتها في عبادان، فقرر قائدها « باريت » أن يجعل البصرة هدفاً له. ولذلك تقدم نحو هدفه محتلاً المواقع التركية واحداً إثر آخر. وكانت هذه المواقع غير معززة بالحاميات الكبيرة، كما أن الأتراك فيها أظهروا نذالة وجبنًا لا مثيل لهما، فكانوا سرعان ما يستسلمون أو يهربون !

ومن غباوة الأتراك مثلاً، أنهم انسحبوا من البصرة دون قتال فاحتلها البريطانيون في نوفمبر دون خسارة تذكر. وياحتلال البصرة، سقط ثغر العراق الوحيد في يد العدو، وخسر الأتراك مدينة كانت مفتاح الخليج على الشرق.

10 ديسمبر 1914

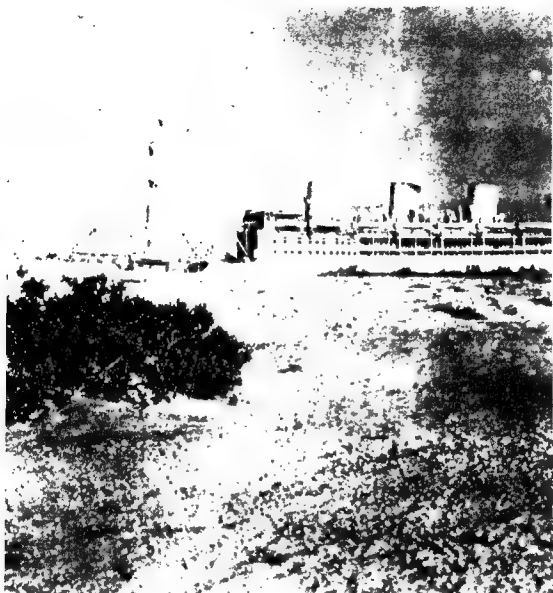
توزيع جوائز نوبل

احتفل في مدينة ستوكهولم بتوزيع جوائز نوبل لهذا العام ونار الحرب العالمية الأولى تشتعل في كامل أنحاء البلاد الأوروبية. وقد تحصل العالم الأمريكي ثيودور ويليام ريتشاردس على جائزة نوبل للكيمياء لتقديره الأوزان الذرية لعناصر عديدة. وتحصل العالم الألماني ماكس فون لاو أستاذ



18 ديسمبر 1914

أعلنت بريطانيا زوال السيادة التركية عن مصر، ووضعتها تحت حمايتها وأعلنت في اليوم التالي خلع الخديوي عباس وبعثت مكانه حسين كامل - النجل الثاني للخديوي إسماعيل - واستبدلت لقب خديوي بلقب سلطان تدليلاً على استقلاله عن الدولة العثمانية. وأرجأت اجتماعات الجمعية التشريعية إلى أجل غير محدد، وجعلت مصر مركز القيادة العامة لقوات الشرق الأوسط، وضيق على الصحافة، وفرضت الضرائب، ونكلت بالرجال الأحرار وزجهم بالسجون والمعتقلات. وتلا ذلك تدابير عسكرية واقتصادية، ففرضت على المصريين التجنيد الإجباري، وأجبرت السكان على العمل في سيناء والعراق والدرنديل وحوض الروين، وصادرت الدواب والمؤن والحبوب حتى ألت الفاقة بالسكان. وعجزت مصر عن إنتاج مواردها الغذائية، في وقت استفاد فيه اليورجوازيين ورجال الأعمال الأجانب من تدفق الأموال اللازمة لرعاية الجيش.



ملغرة شجلا قلعة السويس

1915



معركة لوتوا في فرنسا - 8 ماي 1915

أَهَمُّ أَحْداثِ سَنَةِ 1915

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 21 مارس | 10 جانفي |
| وفاة المهندس الامريكي وينسلو تايلور | وفاة العالم الانكليزي اتقليد روسكو |
| 23 مارس | 13 جانفي |
| وفاة الاديب السعودي الشيخ محمد شكري | ززال روما |
| 12 افريل | 24 جانفي |
| معركة الشعبية في العراق | معركة دوغز |
| 18 افريل | 2 فيفري |
| وفاة الشاعر السوري محمد سليم القصابي | بداية العبور عند الاسماعيلية |
| 20 افريل | 17 فيفري |
| فن الحرب الجوية | وفاة الاديب نقولا رزق الله |
| 24 افريل | 19 فيفري |
| حملة غاليبولي | وفاة الفيلسوف الاسباني دي لوس ريوس |
| 26 افريل | 26 فيفري |
| معاهدة لندن | استخدام قاذفة اللهب لأول مرة في الحرب |
| 27 افريل | 6 مارس |
| وفاة الموسيقار الروسي الكمندر سكريابين | وفاة الاديب اللبناني مصطفى الامير |
| 7 ماي | 18 مارس |
| اغراق الباخرة البريطانية «لوزيتانيا» | انزال جيوش الانكليز في الدردنيل |
| 8 ماي | 18 مارس |
| معركة ارتوا في فرنسا | اتفاقية القسطنطينية |

- 11 ماي
وفاة الشاعر التركي توفيق فكرت
- 11 جوان
وفاة الكاتب الاسباني لويس كولوما
- 15 جوان
صدر كتاب العالم الالماني الفرد ففتر « ولادة البايسة والمحيطات »
- 26 جوان
مقتل الفيلسوف الالماني اميل لاسك
- 2 جويلية
وفاة السياسي المكسيكي بورتيفيرو دياز
- 9 جويلية
محاولة اغتيال سلطان مصر حسين كامل
- 28 جويلية
وفاة سلطان عدن علي العبدلي
- 5 اوت
احتلال فرسوفيا
- 11 اوت
ثورة خليفة بن عسكر
- 20 اوت
حرب الخنادق
- 21 اوت
الغفلة الاولى من شهداء العروبة
- 30 اوت
وفاة العالم الالماني بول اربلخ
- 10 سبتمبر
وفاة النحات الفرنسي هنري غوديه "برزيسكا"
- 5 اكتوبر
انزال جيش الحلفاء في سالونيك
- 11 اكتوبر
وفاة العالم الفرنسي هنري فابر
- 11 اكتوبر
إعدام الممرضة اديث كافيل
- 30 اكتوبر
تعيين اريستيد بريان رئيسا للحكومة الفرنسية
- 3 نوفمبر
وفاة امير الكويت الشيخ مبارك بن صباح
- 14 نوفمبر
تأسيس حكومة تشيكوسلوفاكيا المستقلة
- 2 ديسمبر
تعيين الجنرال جوفر قائدا أعلى للجيش الفرنسي
- 10 ديسمبر
توزيع جوائز نوبل العالمية
- 16 ديسمبر
إمضاء معاهدة تحالف سعودية - بريطانية
- 17 ديسمبر
وفاة الكاتب التونسي يوسف جعيط
- 29 ديسمبر
إجتماع جوفر - هاينغ.

مصر، حين حاول جمال باشا بمساعدة الألمان مهاجمة قناة السويس، فيضم إليه مسلمي مصر الذين يمنحهم النفوذ البريطاني من تلبية واجب الجهاد. وما أن تقدم الأتراك حتى انهضت عليهم قنابل بطاريات الساحل والقطع البحرية الحليفة، فتراجعوا مذعورين.

17 فيفري 1915

توفي في القاهرة الأديب القصاص نقولا رنق الله، عن سن تناهز 45 عامًا.
كان ممن عملوا في تحرير جريدة «الأهرام» بمصر. وأصدر مجلة «الروايات الجديدة» سنة 1910. وترجم عدة روايات لمشاهير الكتاب إلى العربية.



19 فيفري 1915

مات في مدريد الفيلسوف الإسباني والمصلح التربوي فرنسيسكو جينزدي لوس ريوس.

10 جانفي 1915

توفي العالم الإنجليزي هنري اتفيلد روسكي، الأستاذ بكلية أوكسفورد بمانشستر (1857 - 77). ولد عام 1833. عرف ببحثه مع روبنصين في الكيمياء الضوئية، ويدرسته لمركبات الفانديوم وتحليلها، وبفصله لهذا الفلز. ألف «الكيمياء الابتدائية»، ومع كرل شوليمار «رسالة في الكيمياء» والكتابان من أهم المراجع.

13 جانفي 1915

حدث زلزال عنيف في روما وفي منطقة ابروتسي تسبب في مقتل 29.500 مواطنًا.
تقع ابروتسي بإيطاليا الوسطى، تمتد على طول البحر الأدرياتي وفي أكثر أجزاء البنايين حيث قمة «غران ساسو ديطالي».

24 جانفي 1915

جرت معركة دوفر بين جيوش الحلفاء والجيوش الألمانية.
والدوفر هو شط رملي فسيح بأواسط بحر الشمال، بين انجلترا والدنمارك، تغطيه المياه الضحلة، مشهور بمصائد الأسماك.



2 فيفري 1915

بدأ العبور عند الإسماعيلية، ولم يكن البريطانيون قد أكملوا استعداداتهم بعد لحماية

6 مارس 1915

توفي في بيروت الأديب اللبناني مصطفى الأسير
عن سن تناهز 59 عامًا.

من موظفي حكومة لبنان ثم حكومة دمشق.
صنّف رسالتين، هما «النيراس» في فضائل
الإسلام، و«هدية الاخوان» في تفسير ما أبهم على
العامة من الفاظ القرآن».



مصطفى الأسير

18 مارس 1915

في تركيا، بدأ الإنجليز بإنزال جيشهم إلى البر في
الدرينيل بعدما مهدوا له بضرب مواقع الترك
بمدافعهم ضربة استمر ساعات طوالاً. ثم باشروا
إنزال القوات وكان مصطفى كمال يربط هناك
قلما رأى ما حدث ياغت الإنجليز وقاظمهم ومنعهم
من توطيد أقدامهم في تلك الشواطئ، ونال
انتصاراً عظيماً عليهم.

ولد في رويندا بمالقة في 10 أكتوبر 1839. درس
فلسفة القانون في مدريد وعرف الإنسان بفلسفة
كراوسه الذي ترجم له الوجيز في علم الجمال
1874. ونشر هو نفسه دراسات قانونية وسياسية
1875 ودراسات فلسفية ودينية 1876. وكذلك
بعض المؤلفات في علم التربية. نشرت مؤلفاته
الكاملة في عشرين جزءاً بين 1916 و1936.

26 فيفري 1915

استخدمت قاذفة اللهب لأول مرة في الحرب،
وهي آلة تحتوي على أنبوبة يوضع فيها مزيج من
الزيت الخفيف والثقيلة، وعلى أنبوبة أخرى قوية
الجران تملأ بالهواء والأزوت وثلاثي أكسيد
الكربون تحت ضغط عال، وعلى أنبوبة ثالثة لغذف
الغاز الناشئ من اختلاط أبخرة الزيت ومزيج
الهواء المضغوط. ولهذه الأنبوبة فوهة بها جهاز
يشتمل تلقائياً عند ضغط زناد عليه. اخترعها
الالمان واستخدماها في غابة دارفوكورت (فردان)،
ثم استخدمها الانجليز في هجوم السوم وزيبروغ
1918.





18 مارس 1915

وفرنسا الخاصة في « آسيا التركية » يعقد إتفاقية منفصلة.

ج - اقتطاع البلاد الإسلامية المقدسة من تركيا ووضعها، بعد إضافة بلاد العرب إليها، تحت حكم إسلامي مستقل.

2 - ما يختص ببليران :

أ - وافقت روسيا على إدخال المنطقة المحايدة، المنصوص عليها في اتفاقية سنة 1907 الانكليزية الروسية، ضمن منطقة النفوذ البريطانية.

ب - على أن هذه الإتفاقية كانت فيها تحفظات ثلاثة : أولها أن المناطق المصايق لمدينتي اسفهان ويزد يجب أن تدخل ضمن منطقة النفوذ الروسية، وثانيها أن جزءا من الطرف الشرقي للمنطقة المحايدة الذي يجاور بلاد الأفغان يجب أن يدخل ضمن المنطقة الروسية، وثالثها أن تكون لروسيا الحرية التامة في العمل ضمن منطقة نفوذها هي نفسها.

وقد تعهدت روسيا، علاوة عن الترتيبات الإقليمية هذه، بمساعدة الحلفاء في حالة

اتفاقية القسطنطينية

عقدت اتفاقية سرية بين روسيا من جهة وفرنسا وبريطانيا من جهة أخرى بتبادل المذكرات بين سان بطرسبورغ وباريس ولندن. فجري الإتفاق على أن تضم روسيا إليها « القسطنطينية، وساحل البوسفور الغربي، وبحر مرمرة، ومضائق الدردنيل، وقرائية الجنوبية إلى خط اينوس - مدينة وساحل آسيا الصغرى بين البوسفور ونهر سفارية ونقطة تقع على خليج ازمير تعين فيما بعد ثم الجزر الكائنة في بحر مرمرة وجزيرتي امروز وتينديوس ».

وفي مقابل ذلك اعترفت روسيا بعدد من المطالب التي تقدمت بها بريطانيا وفرنسا.

1 - ما يختص بتركيا :

أ - جعل القسطنطينية ميناء حراً للحلفاء وضمائن الملاحة التجارية في المضائق.

ب - موافقة روسيا على الإعتراف بحقوق بريطانيا

مهاجمتهم الدردنيل. وحينما أعلنت إيطاليا الحرب أبت بدورها موافقتها على هذه الإتفاقية الروسية الانكليزية الفرنسية.

21 مارس 1915

توفي المهندس الأمريكي فريدريك وينسلو تايلور مؤسس علم إدارة الأعمال.

ولد في 20 مارس 1856 بمدينة غرمان - تاون بالولايات المتحدة، وتخرج من معهد ستيفنس للتكنولوجيا 1883. نجحت الطريقة التي أدخلها لإدارة الأعمال في الورشة والمكاتب والمصانع وخاصة في مصانع الصلب، له عدة مؤلفات أهمها «قواعد الإدارة العلمية» 1911، و«الإدارة العلمية» 1914.

23 مارس 1915

توفي في القاهرة الأديب السعودي الشيخ محمد شكري عن 84 عامًا.

من أهل مكة المكرمة. له كتب، منها «رحلة» من الحجاز إلى مصر 1884، و«نظم أسماء» بقرى العرب» و«رسالة في الشطرنج» و«مجموعة من الدوبيت مرتبة على الحروف»، و«مجمع الأمثال العامة» على الحروف، و«مجمع اللطائف» و«الدارات والدور والديرة». وله مجموعة من الكتب في اللغة والأدب بخطه في الخزنة التيمورية بمصر.

12 أبريل 1915

معركة الشعيبة في العراق

كان سقوط البصرة (نوفمبر 1914) نكبة كبرى على السلطان في الاستانة. فتشاورت الوزارة التركية، وقررت إرسال نجدات إلى قواتها هناك،

والإهتمام بتلك الجبهة، خشية أن يضيع العراق بأكمله. لهذا حُف حوالي 37 ألف جندي من سوريا إلى بغداد. وقرر هؤلاء التقدم جنوباً في محاولة لإسترداد البصرة.. وهناك وقعت معركة «الشعيبة» في 12 أبريل حيث انتصر الانفليز بفضل أعدادات غزيرة وصلتهم إبان تلك المعركة من الهند. وقد انتحر القائد التركي حين علم بفشل قواته.

18 أبريل 1915

توفي في دمشق الشاعر السوري محمد سليم القصصاني المعروف بقصصا حسن من 58 عامًا. له شعر وتواشيع وعناية بالأدب. أصله من الموصل، انتقل منها أحد جديده إلى دمشق سنة 1810. له «نشأة الصبا» ديوان شعره في صباه و«سحر البيان» ديوانه الثاني و«جهد المستطيع في أنواع البديع» شرح ببديعية له مطلعها: «لولا نسيم الصبا من حي ذي سلم ما حان قلبي صبا للبان والعلم»

20 أبريل 1915

سجلت سنة 1915 تقدماً هاماً في فن الحرب الجوية: فقد ظهر إطلاق النار من خلال المروحة. وكان غاروس هو الذي قام بأول تجربة بمروحة مصفحة ليتجنب الرصاص. وقد وقع في الأسر في هذا اليوم، قيل أن يتسع له الوقت لاتلاف جهائزه. ورأى الألمان أن يستولوا على الجهاز السري. وعهد بهذا الجهاز إلى فوكر الذي فصمه في نفس الأسبوع واتقنه ووضع جهاز التوقيت للحل الحقيقي للمشكلة.

ومن بين أعمال التقدم المسجلة في هذه الحرب تجدر الإشارة إلى طائرة جونكز المعدنية كلها، «هاندل باغ» ذات المحركين وأسطوانات هيسبانو - سويسا الثماني بشكل V (وقد صنع منها خمسين

المعاهدة ثَمناً دفعه الحلفاء لإيطاليا لقاء انضمامها
للمسك الحلفاء.

ومن بين الإمتيازات الإقليمية التي وعد بها
الإيطاليون، هي الإمتيازات التالية في الشرق
الأوسط.

1 - أعطيت إيطاليا سيادة تامة على جزر
الدوديكانيز الاستراتيجية الواقعة بالقرب من
الساحل التركي، والتي كانت تحتلها إيطاليا منذ
1912.

2 - نقلت إلى إيطاليا جميع الحقوق
والإمتيازات العائدة للسُلطان في ليبيا بمقتضى
معاهدة لوزان 1912

3 - نصت المادة التاسعة، وهي أهم مادة، على
ما يأتي : تعترف فرنسا وبريطانيا وروسيا بأن
إيطاليا لها مصالح في البحر الأبيض المتوسط بوجه
عام، وفي حالة تقسيم القسم الآسيوي من تركيا
جزئياً أو كلياً لابد أن تحصل - أي إيطاليا - على
حصة عادلة من منطقة البحر الأبيض المتوسط
المتاخمة لولاية « أداليا » حيث كانت إيطاليا قد
حصلت من قبل على حقوق ومصالح تكوّن منها
موضوع الميثاق الإيطالي البريطاني. وينبغي أن
تخطط المنطقة التي ستخصص لإيطاليا نهائياً في
الوقت المناسب على أن تأخذ بنظر الإعتبار مصالح
فرنسا وبريطانيا الموجودة حالياً.

كما يجب أن تؤخذ بنظر الإعتبار أيضاً مصالح
إيطاليا في حالة الإحتفاظ بوحدة الإمبراطورية
التركية، أو عند إجراء تغييرات في مناطق نفوذ
الدول.

وإذا ما احتلت فرنسا وبريطانيا وروسيا أية
أراض في القسم الآسيوي من تركيا خلال الحرب،
فان منطقة البحر الأبيض المتوسط المتاخمة لولاية
أداليا ضمن الحدود المشار إليها أعلاه يجب أن

الغاً)، والطائرة المستنقلى لفوزان. وعلى صعيد الفن
الحربي، أول مهاجمة للجيش على الأرض بواسطة
الطيران المنخفض السريع.

24 افريل 1915

حملة غاليبولي

نزلات الجيش الانكليزية والاسترالية
والنيوزيلندية بعدة جهات في شبه جزيرة غاليبولي
ونزلت قوة فرنسية على الشاطئ الآسيوي
استطاع الأتراك بقيادة إيمان فون سمندرس



تقوية استحکاماتهم وقاوموا الحلفاء مقاومة
شديدة ومنعواهم من الإلتصال بعضهم ببعض ومن
أية مكاسب هامة (وكان من بين الضباط الأتراك
مصطفى كمال وهو كمال أتاتورك فيما بعد) وقد
برز في القتال وانعدم التعاون بين الحلفاء كما
انعدم. بين القوات البرية والاسطول البحري
البريطاني الراسي بمودروس بجزيرة لنوس.

26 افريل 1915

معاهدة لندن

عقدت في لندن معاهدة سرية وقعت عليها
بريطانيا وفرنسا وروسيا وإيطاليا. وكانت هذه

جزءًا تسرب المياه إلى داخلها وأسفر هذا الحادث عن 1198 ضحية.



8 ماي 1915

معركة ارتوا في فرنسا

أصبح إقليم ارتوا ميدانًا للحرب العالمية حيث حدثت به معارك شديدة بين الجيوش الفرنسية



تحتجز إيطاليا التي يجب أن يكون لها الحق في احتلالها.

وبعد أن تسلمت إيطاليا بهذه الضمانات أعلنت الحرب على تركيا يوم 20 أوت 1915.

27 افريل 1915

توفي بموسكو الموسيقار الروسي الكسندر سكريبابين عن 43 عامًا.

وإد بموسكو في 6 جانفي 1872. التحق بالمعهد الموسيقي سنة 1886. وأبداء من سنة 1890 أصبح موسيقيًا ماهرًا، وشرع في إنجاز العديد من الأعمال الخالدة، نال بفضلها الجائزة التقديرية الكبرى منحتها له إدارة المعهد العالي للموسيقى بموسكو.



وضع أعمالاً بالغة الروعة كان من بينها مجموعة كبيرة من المعزوفات المتنوعة، وبعض المقطوعات للبيانو والأوركسترا، وخمس سمفونيات، كان متأثرًا فيها بمدرسة شوبان.

7 ماي 1915

غرقت الباخرة البريطانية «لوزيتانيا» من

من روائع شعره « العبد المصط » طبع عدة مرات، و« الضباب » أقوى قصائده، حمل فيها على استبداد عبد الحميد، و« ميس » التي كان شباب عصره يزلونها منزلة الكتب المقدسة.

11 جوان 1915

توفي الكاتب المسرحي الإسباني لويس كويلما المولود في 9 جانفي 1851.



اشتهر بمسرحياته ذات الأسلوب المتألق والحوار الساخر، وكتبها بنظرة الاستخفاف التي كانت طليعة الحياة الأدبية في عصره ومن أهم أعماله : « الشيخ الأعزب » 1888، و« المخادع » 1891، و« الحب من أجل الحب » 1894، وأشهرها جميعاً « سنة الحياة » 1900. له أيضاً مأساة معروفة « العروس الحزينة » 1901.

15 جوان 1915

نشر العالم الألماني ألفرد ففغر كتاباً بعنوان « ولادة اليابسة والمحيطات » يتضمن بحثاً شاملاً

والقوات الألامنية. فتغطت مساحات شاسعة من الأراضي الفلاحية بسبب تحويلها إلى سلاحات للمعارك وتجنيد ملايين من فلاحيهـا. وأدى ذلك إلى اتلاف ملايين الهكتارات. كما استنزفت مناجم عديدة، وتوافقت معامل وتحوّلت أخرى لتختص في الإنتاج الحربي أساساً.

يقع إقليم أرتوا في شمال فرنسا قريب من بحر المانش بين بيكاردي في الغرب وفلاندرز في الشرق. نسبت الأبار الارتوازية إلى إقليم أرتوا الذي عرفته به هذه الأبار قروناً طويلة.



11 ماي 1915

توفي الشاعر التركي توفيق فكركت، صاحب المدرسة الحديثة في الشعر التركي. وإد عام 1867. إلتحق بإحدى وظائف الحكومة، ثم انصرف عنها إذ لم توافق طبعه وأصبح مدرساً بكلية روبرت بإسطنبول وبقي فيها حتى وفاته.

اشترك في تحرير جريدة المرصاد التي كان يصدرها الشاعر إسماعيل صفا وأسهم في تحرير صحف أخرى، نشط لفن الأدب، حتى أصبح مؤلفاً ذائع الصيت، رفض منصب وزير المعارف في ظل حكومة تركيا الفتاة مكتفياً بمنصب مدير معهد سراي العالية، واعتزل عمله عام 1910، ووقف نفسه على نظم الشعر والتدريس بكلية روبرت.

لبرغ. وحاول تجاوز الكنتية الحديثة لتأسيس ميتافيزيقا للمعرفة. يمثل فكره في خاتمة المطاف تركيبيًا بين نقدية كانط وحسية فينو مينولوجيا هوسرل. وكان استاذ هايدغر.
من مؤلفاته: «تأليه فيخته والتاريخ» 1902، «فلسفة القانون» 1905، «و منطق الفلسفة ونظرية المقولات» 1910، «و نظرية الحكم» 1911.

2 جويلية 1915

مات في المنفى السياسي المكسيكي بورفيريو دياز رئيس جمهورية المكسيك 1876 - 1911. ولد في 15 سبتمبر 1830. شاهد عهده ازدياد الرخاء والثروة في المكسيك بفضل استثمار رؤوس الأموال الأجنبية، ولكنه أهمل المرافق والتعليم فنجحت ثورة ماديدو في إقصائه عن الحكم.



9 جويلية 1915

في مصر، قام المواطن محمد نجيب الهلباري المدرس بـمدرسة الجمعية الخيرية الإسلامية بالإسكندرية بإلقاء قنبلة من أحد نوافذ المنزل رقم

عن أعماق البحار، وانزلق اليابسة، وتحركات الشواطئ، والشفوق في سطح أرض عمق البحر، وانتقال مكان القطبين، وأخيرًا وجود مادة «المانغنايز» في أعماق المحيطات وهو أمر بالغ الأهمية من الوجهة الاقتصادية، ولا ريب أن هذه الأبحاث من شأنها توضيح وتفسير التحولات التي تصيب قشرة الأرض وتساعد على النظر إلى ما يقع من أحداث نظرية صحيحة.

لقد كان التفسير السائد لوجود الجبال هو أن البرودة والانقباض اللذين حصلتا في داخل الأرض جعلتا سطح الأرض يتجدد وكانت الجبال نتيجة هذا التجدد، غير أن العالم فغز أبدل هذا التفسير بتفسير آخر ماله أن اليابسة كانت في الأصل قارة واحدة غير صلبة انقسمت إلى قارات منفردة استقرت على مادة الأرض اللزجة المسماة «ماغما».

لم يكن فغز متفعلًا في علوم مركبات الأرض في بادئ الأمر فبدأ بتحدي المبادئ التقليدية لتلك العلوم وكان مختصًا بالأحداث الجوية، وأظهر إهتمامًا بكميات الهواء القطبية، فأصبح منذ سنة 1906 إلى سنة 1908 عضوًا في بعثة علمية إلى جزيرة غروانلند القطبية الدنماركية، ثم منذ سنة 1908 حتى سنة 1912 تعاطى التعليم في جامعة ماربورج، ولكن سحر الجليد الدائم في جزيرة غروانلند استهواه أكثر مما استهواه التعليم الجامعي، فرجع في شتاء سنة 1912 إلى جزيرة غروانلند حيث عبر صحراء الجليد في سنة 1913.

26 جوان 1915

لقي الفيلسوف الألماني إميل لاسك مصرعه على الجبهة الروسية عن سن تتاهز 40 عامًا. درس في جامعة فرايبورغ، ثم في جامعة هايد



11 اوت 1915

ثورة خليفة بن عسكر

في تونس، وبينما كانت الحرب العالمية على أشدها اندلعت شرارة ثورة وطنية على النظام الاستعماري بمناطق الجنوب التونسي بقيادة خليفة بن عسكر وسرعان ما التفت حوله عدد كبير من المناضلين.

ولتعزيز هذه الثورة المباركة انضم إليها كثير من المحاربين الطرابلسيين إثر فشل ثورتهم ضد الغزو الإيطالي نتيجة إنهزام تركيا وقطع الإمدادات عنهم.

تمكنت هذه الثورة من التصدي بكل عنف للجيش الاستعماري الفاشسة في السهول والجبال، في الكهوف والمغاور، واستطاعت الاستيلاء على مناطق شاسعة بالذمفيات وجنين وأم السويق وامتدت غارات الثوار وانتصاراتهم إلى مراكز الجيش الاستعمارية بأقصى الجنوب التونسي وتظهرت تلك المناطق من رجس العدو الأجنبي الذي بقي مقهوراً ومحصوراً في بعض استحكاماته العسكرية لا يقدر على مفارقتها أو الخروج منها...

تواصلت هذه الثورة تحلق انتصاراتها الواحد

99 بشارع رأس التين على موكب السلطان حسين كامل، ولكن القنبلة سقطت تحت أقدام خيل العربية السلطانية ولم تنفجر.

وعلى إثر هذا الحادث، أصبحت الحياة في البلاد جميعاً وبخاصة في الإسكندرية والقاهرة متوترة إلى أقصى حدود التوتر، وياتت الثورة في ارتقاب القائد الذي يشعل فتيلها فينفجر على إثرها بركاناً تضطه الأمة المصرية بأسرها.

28 جويلية 1915

توكل في عدن السلطان علي العبدلي، من سلاطين لحج في عهد الإستعمار البريطاني.

كانت إقامته وإقامة أسلافه في حيلة لحج. وتولى يوم وفاة عمه أحمد بن فضل (1914) فغضب أولاد أحمد وامتنعوا عن دفع أموال الدولة فأخذهم علي بالحسنى.

وكان قد تدرب على العمل أيام عمه فضل بن علي وأحمد بن فضل بن مصسن. ونشبت الحرب العالمية فحاولت الحكومة العثمانية استملاكه إليها فلم يستطع أكثر من الحياد. وهاجم ضباط وجنود من الترك، مع جماعات من اليمن جائباً من الحيلة فنهض السلطان علي لصددهم فمرّ بكمين من الهنود ظنوه من أعدائهم فاصيب برصاصهم وحمل إلى عدن فتوكل بها.

5 اوت 1915

احتلت الجيش الألمانية مدينة فرسوفيا.

ورد عليه الحلفاء بهجومين عقيمين على الجبهة الغربية، وبمحاولة فاشلة لاقتحام الدردنيل. واليوسفور.

ج - تدخل إيطاليا وبلغاريا : لم يخفف من وطأة الحرج لدى الحلفاء إلا دخول إيطاليا الحرب إلى جانبهم (أفريل 1915). وإيطاليا قد اشترطت مقابل شنّها الحرب على النمسا إقرار الحلفاء لها ببعض المناطق النمساوية في التيرول والادرياتيك.



أما بلغاريا فقد مالت إلى ألمانيا والنمسا (سبتمبر 1915) طمعاً في الحصول على مقدونيا (من أجلها كانت قد خاضت الحرب البلقانية الثانية عام 1913). ووفق النمساويين والبلغار في اجتياح الصرب والجبل الأسود، وانفتحت بذلك الطريق أمام ألمانيا لإمداد حليفتها تركيا. عند ذلك صمم الحلفاء على إنزال قوات في

نثر الآخر حتى نهاية الحرب العظمى لما تمكنت فرنسا من التفرغ لقمعها والقضاء عليها بما وفّرت لجيوشها من التعزيزات والإمدادات المتنوعة. وعند ذلك أنزلت جام غضبها ويطشها بالجميع مؤاخذه الزوجة القابعة داخل بيتها بمواقف بعلها الثائر، والقريب بجريئة من تربطه به صلة. رجم أو ما يعتقد أنها كذلك. ولم يكد يسلم أو ينجو من شر هذه الموجة العاتية من التكتيل لإنسان أو حيوان. وابتليت عروش الجنوب التونسي بشقى أنواع التعذيب. مما اضطر خليفة بن عسكر تصحبه جموع غفيرة نساء ورجالاً إلى الإلتجاء إلى طرابلس.

20 لوت 1915

حيال الجمود المسيطر على الجبهة الغربية في معارك الحرب، يبرز عاملان جديداً في النزاع هما : أولاً، دخول إيطاليا ثم بلغاريا الحرب، وثانياً فتح الجبهة الشرقية.

أ - حرب الخنادق : سيطر الجمود على الجبهة الغربية ولجأ الفريقان إلى حفر الخنادق. فامتدت من بحر الشمال حتى حدود سويسرا (850 كلم)، بعضها متعرج وبعضها مضاعف في صفوف متوازية ومتصلة بممرات، يقبها من الأمام شريط شائك، وتعددت دسمنها الملاجئ وتساندها « أعشاش الرشاشات » تحت أبنية من الإسمنت المسلح.

ب - الجبهة الروسية : شعر الألمان بأن الوقت يعمل ضدهم وإصالح الحلفاء فصمموا على خرق الجمود، وأعد القائد الألماني الجديد فالكنهاين (وقد حل محل مولتكى الذي أقبيل إثر معركة المارن الأولى) هجوماً عنيفاً يخلصه نهائياً من روسيا، فيصعب يعد ذلك كامل طاقاته ضد فرنسا. فاجتاحت بولونيا (ربيع سنة 1915).

21 لوت 1915

سالمونيك (مقدونيا) بقيادة الجنرال سزاليل، وانضم إليه المقدونيين فافتتحت بذلك « الجبهة الشرقية ».

القافلة الأولى من شهداء العروبة

20 لوت 1915

إن دخول الدولة العثمانية الحرب العالمية الأولى بجانب ألمانيا والنمسا والمجر، ضد انجلترا وفرنسا وروسيا. قد زاد أهمية سوريا، زيادة هائلة : ذلك أن الحصار البحري الذي ضرب على السواحل العثمانية من قبل أساطيل الحلفاء، لم يترك سبيلاً للمواصلات والمنقولات بين مختلف أجزاء الدولة، غير الطرق البرية. ومن المعلوم أن الطرق البرية التي تربط عاصمة السلطنة العثمانية بولايات الموصل وبغداد والبصرة كانت تمر بحلب، وأما التي تربط العاصمة بالحجاز وعسير واليمن فكانت تمر بدمشق.

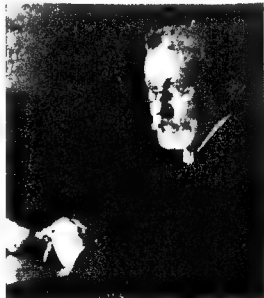
ولهذا السبب، أصبحت سوريا ملتقى شرابين حياة الدولة العثمانية. هذا إلى جانب طبيعة سواحلها الطويلة التي كانت تجعلها عرضة لهجمات الأعداء من البحر واستيلاء الحلفاء على سوريا، وكان هذا يؤدي - على الفور - إلى انقطاع روابط الإتصال بين الأنفوس وبين سائر الولايات العربية بأجمعها.

هذه الأحوال كانت تستلزم، بطبيعتها جعل سوريا قاعدة لتنظيمات عسكرية وإدارية قوية وحكيمة.

وقضلاً عن ذلك، فالخطط الحربية التي تقررت بين القيادة العامة الألمانية والقيادة العامة العثمانية - منذ البداية - كانت تتضمن « سوق حملات عسكرية » على قتال السويس، وهذه الحملات كان لابد أن تقوم من جنوب سوريا. وغنى عن البيان أن هذه الخطة الحربية ضاعفت من أهمية سوريا، وقررت حاجتها إلى

توكل العالم الألماني في الطب يول اريخ المتحصل على جائزة نوبل للطب سنة 1908.

ولد في 13 مارس 1854. أدار سنة 1896 معهداً لأبحاث المصل في ستغلز، بالقرب من برلين، نقل باسم معهد العلاج التجريبي إلى فرنكفورت سنة 1899. اقتسم اريخ مع إيلي متشينيكوف جائزة نوبل للفسيولوجيا والطب لبحوثه في علم المناعة. له بحوث قيمة في علم الدم، وفي الباثولوجيا، الخلوية، وفي استخدام الأصباغ في الفحوص المجهرية، وفي دراسة السرطان، وفي علاج الأمراض. اكتشف السلفرسان والنيوسلفرسان (أقل سمية من السلفرسان) لعلاج الزهري.



كان قد تم في عهده ويأمره كما سيتبين من التفاصيل التالية.

ففي أواخر شهر جوان 1915. أصدر جمال باشا أمراً باعتقال « عبد الكريم الخليل » - مع جماعة من رفاقه - وألف « ديوان حرب عربي » خاص، لمحاكمة هؤلاء، بتهمة « التحريض على الثورة المسلحة بمساعدة الأعداء ».

و« ديوان الحرب العربي » المذكور انعقد في عالية. - وبعد تحقيقات ومرافعات سريعة - حكم بالإعدام على إثني عشر شخصاً - وعلى رأسهم عبد الكريم الخليل - .

وتم تنفيذ الحكم المذكور بإعدامهم شنقاً، في ساحة البرج ببيروت، وذلك في 21 أوت 1915.

إن إعدام هؤلاء - وقد عرفوا فيما بعد باسم « القافلة الأولى من الشهداء » - لم يولد رد فعل شديد. لأن محاكمتهم جرت بسرعة كبيرة وبسرية تامة. ولأن التهمة الموجهة إليهم كانت « الإعداد لثورة مسلحة خلال الحرب، بمساعدة أعداء الدولة ». وبغني عن البيان أن موافقة أو عدم موافقة هذه التهمة للواقع ما كانت من الأمور التي تظهر إلى العيان.

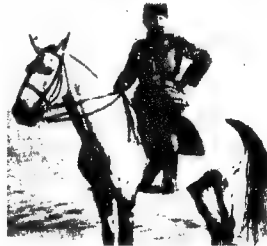
ولكن جمال باشا لم يشأ أن يكتفي بإعدام هؤلاء، بل رأى أن يوسع دائرة التحقيقات والمحاكمات، ويطيل سلسلة أحكام الإعدام، مستنداً إلى الأوراق التي كانت قد وجدت في خزانات القنصليتين الفرنسيتين في بيروت وفي دمشق، عقب إعلان الحرب وسفر موظفي القنصليات.

وكان بين الأوراق المذكورة ملفات المخابرات التي كانت جرت بين القنصلية وبين السفارة الفرنسية في إسطنبول. وهذه المخابرات تضمنت أسماء عدد غير قليل من رجال العرب الذين كانوا قد طالبوا بالإصلاحات سنة 1913.

التنظيمات العسكرية والإدارية الخاصة، وذلك رأى مجلس الوزراء من الضروري أن يعهد بهذه المهام الخطيرة إلى قائد قوي الشخصية، مع منحه سلطات فوق العادة تساعد على تنظيم وتوجيه الشؤون الإدارية والاقتصادية وفق مقتضيات الحركات الحربية الدفاعية والهجومية. واختار لهذه القيادة « جمال باشا »، الذي كان وزيراً للبحرية، فضلاً عن كونه من صناديد جمعية الاتحاد والترقي، ومن أبرز رجال الدولة، في عهد « المشروطية الثانية ».

ونستطيع القول : إنه كان يؤلف - مع أتور باشا وطلعت باشا - « ثلاث الحكم »، الذي كان يتصرف بمقدرات البلاد، تصرفاً مطلقاً.

وقد غادر جمال باشا عاصمة السلطنة إلى سوريا، في 21 نوفمبر 1914، ليتسلم زمام الحكم هناك، بصفتة « وزيراً للبحرية وقائداً للبحرية الرابع »، متمتعا بسلطات فوق العادة، تشمل الأمور الإدارية والسياسية، فضلاً عن الأمور العسكرية.



وبقي حاكماً على سوريا، نحو ثلاثة أعوام، حكمها حكماً يكاد يكون مطلقاً. إن إعدام أحرار العرب في بيروت وفي دمشق،



الشهيد عبد الكريم الخليل

وفتح تلك القضايا من جديد، في هذه الأونة -
والحالة تلك - لا يكون موافقاً لمصلحة الدولة،
فضلاً عن كونه مخالفاً للعدالة، نظراً لقرارات
الحكومة السابقة، لأحكام قانون العفو العام.
ولكن جمال باشا أمر على رأيه، زاعماً أن
الإعترافات التي حصل عليها من عبد الغني
العريسي، تبرهن على إستمرار هؤلاء في الخيانة
بعد بدء الحرب أيضاً.
ويعد مخابرات طويلة، إستطاع أن يحصل على
موافقة زميله.

وأسرع في تأليف «ديوان حزب عربي» خالص
في عالية، وأحال إليه الوثائق التي كان قد عثر
عليها في خزانات القنصليتين، كما أمر باعتقال
جميع الأشخاص الذين ذكرت أسمائهم في تلك
الوثائق، وديوان الحرب هذا أجرى التحقيقات
والمحاكمات، وانتهى إلى الحكم بالإعدام على أكثر

وجمال باشا كان قد أطلع على الأوراق المذكورة
عقب وصوله إلى دمشق، إلا أنه لم ير من الموافق
إثارة هذه الأمور القديمة، في الوقت الذي كانت
الدولة تسعى فيه إلى إكتساب الرأي العام العربي
والإسلامي، وتوجيهه نحو غايات الحرب. إن سائر
الوزراء أيضاً كانوا قد راوا هذا الرأي. ولذلك تقرر
عدم إجراء معاملة ما على الأشخاص الواردة
أسمائهم في أوراق المخابرات المذكورة.

غير أن جمال باشا غيّر رأيه في هذا المضمار،
بعد إعدام عبد الكريم الخليل ولا سيما بعد
إعتقال عبد الغني العريسي. وصار يقول بضرورة
إحالة الوثائق المذكورة إلى «ديوان الحرب».
وكتب إلى وزارتي الداخلية والحربية في العاصمة،
طالباً موافقتيهما على ذلك.

ولكن الوزيرين - طلعت باشا وأنور باشا - لم
يحبذا اقتراح جمال باشا، في بادئ الأمر، وذلك
للسبب التالية : إن جميع الأوراق والوثائق
المذكورة يعود إلى ما قبل الحرب، ومعظمها يعود
إلى سنة 1913، ويحوم حول رجال الجمعيات
والأحزاب التي كانت تطالب بالإصلاحات على
أساس اللامركزية. والحكومة كانت - في حينها -
قد وافقت على الإصلاحات المطلوبة، حتى أنها
كانت وقعت على إتفاقية في هذا الشأن مع ممثل
الشبيبة العربية. والحكومة كانت قد أصدرت
أخيراً عفواً عاماً عن جميع الجرائم السياسية.

وفضلاً عن كل ذلك، فالأوراق المذكورة كانت
تتضمن أسماء أشخاص عديدين، ظلوا على
صلات حسنة مع الحكومة منذ ذلك الحين.

سالونيك، وتقوم على جزيرة صغيرة في بحر إيجه، وعلى عنق شبه جزيرة كلسميدي. وهي ثاني كبرى مدن اليونان واكبر ثفورها. بدأت حملة سالونيك في الحرب العالمية بعد سقوط حكومة فينيزلس في هذا اليوم، وذلك بنزول قوة تابعة للحلفاء، بقصد فرض « حصار سلمي » على سواحل اليونان المحايدة.



11 أكتوبر 1915

توفي العالم بالحشرات والمؤلف الفرنسي جان هنري فابر عن سن تتأخر 92 عاما. اشتهر بمشاهداته ودراساته على سلوك الحشرات. وأهم مؤلفاته : « حياة العنكبوت » 1912، و « عجائب الفريضة » صدر 1918، و « عجائب عالم الحشرات » صدر 1938.



من سبعين شخصاً، وإلى الحكم بالسجن والإبعاد على نحو عشرة أشخاص. وكان الحكم بالإعدام على عشرين منهم حصورياً، وعلى الباقي غيابياً. وجمال باشا أمر بتنفيذ الأحكام المذكورة على الفور. ولذلك تم شق سبعة من المحكم عليهم في دمشق، والثلاثة عشر الباقين في بيروت، في نفس الليلة. (انظر 6 ماي 1916).

الشهيد عبد الكريم الخليل.

ولد في برج البراجنة (من ضواحي بيروت) عام 1884. تعلم الحقوق بالأستانة. وانتخب رئيساً للمنتدى الأدبي (العربي) فيها واحترف المحاماة. وعاد إلى سوريا في أوائل الحرب العالمية، يحمل فكرة انفصال العرب عن الترك. وخدعه جمال باشا باظهاره الموافقة على جعل بلاد الشام « خديوية » تتبع الدولة العثمانية (كما كانت مصر) ويكون هو (جمال) الخديوي الأول فيها. ونشط عبد الكريم. فألف جمعية شبه سرية لهذا الغرض.

ولم يلبث جمال أن قلب له ظهر المجن، فاعتقله وقتله شنقاً، ببيروت.

10 سبتمبر 1915

توفي النحات الفرنسي هنري غوديه بريزسكا عن سن تتأخر 24 سنة. درس في انكلترا والمانيا، عرف بتمثيله للحيوانات وأعماله التجريدية وأشهرها « الراقصة » و « المغني ».

5 أكتوبر 1915

إنزال جيش الحلفاء في سالونيك

تقع مدينة سالونيك شرقي اليونان على خليج

11 أكتوبر 1915



أصدر الألمان الحكم بإعدام الممرضة
لأنغليزية اديث كافيل التي كان لها في الحرب
للعالمية في بلجيكا دور كبير في مواساة الجرحى
بمعالجتهم ومساعدة الأسرى الفارين من وجه
لألمان لاجتياز الحدود إلى هولندا التي كانت
سا تزال على الحياد في تلك الحرب. وقد واجهت
المؤقتة أمام مقررة الإعدام بكل شجاعة وبسالة.
قُتِلَت من مواليد 4 ديسمبر 1865.

3 نوفمبر 1915

توفي أمير الكويت الشيخ مبارك بن صباح
الصباح عن سن تناهز 77 عاماً.
نشأ في الكويت وكان نفوذ الكلمة فيها لأخويه
(محمد وجراح) فقطلها سنة 1895، واستقام له
أمرها. وهو سابع من ولها من آل الصباح. وكان
للمماتيين (الترك) شيء من السلطان في الكويت،
فعرضوا «ابن الرشيد» على «مبارك» فظفر
مبارك. وحاولوا نفيه سنة 1898 بحيلة، فأرسلوا
إحدى السفن لنقله، ليكون من أعضاء مجلس
الشورى بالأساتنة، فتضايل ولجأ إلى الأنجليز،
فانقذوه من الأتراك. ولكنهم أعلنوا في تلك السنة
«حمائتهم» للكويت. وظل حاكماً إلى أن مات فيها
بقصره.

وكان طموحاً مهيئاً، وتقدمت الكويت في أيامه،
وأخبره مع الترك والأنجليز وآل الرشيد وآل سعود.
كثيرة. وقد اشتهر الشيخ مبارك بالثقل وعدم
الثبات على سياسة واحدة، فقد كان يساعد آل
سعود لإضعاف نفوذ الرشيد وخضد شوكتهم،
كما أنه كان يعمد أحياناً إلى تقوية صلاته بالرشيد
خوفاً من توسع آل سعود.



30 أكتوبر 1915

في باريس، عين السياسي الفرنسي أريستيد
بريان رئيساً للحكومة الفرنسية خلفاً للسياسي
الإشتراكي فيفيان.

التشييكوسلوفاكي الذي اعترف الحلفاء 1918
بأنه الحكومة الفعلية لتشييكوسلوفاكيا.

2 ديسمبر 1915

أعلن في باريس عن تعيين الجنرال جوزيف
جوفر قائدًا أعلى للجيش الفرنسي، وكان جوفر
بقيادة الذكية في معارك الحرب كسب معركة
المرن الأولى سنة 1914.



10 ديسمبر 1915

توزيع جوائز نوبل

احتفل في مدينة ستوكهولم بتوزيع جوائز نوبل
لهذا العام، وقد منحت جائزة نوبل في الكيمياء
للعالم الألماني ريتشارد فيلشتر لبحوثه في
الليخضور، والأصبغ النباتية الحمراء والبنفسجية.



14 نوفمبر 1915

في باريس أعلن السياسي التشيكوسلوفاكي
توماس ماساريك تأسيس حكومة تشيكوسلوفاكيا
المستقلة.

ولد في مورافيا في 7 مارس 1850. عيّن
محاضرًا للفلسفة بجامعة فيينا، وصار أستاذًا
بجامعة براغ (1882 - 1911) ترأس حزب
الاستقلال التشيكي 1907 الذي هدف إلى نيل
الاستقلال التام من النمسا.

وعند إعلان الحرب العالمية الأولى هرب إلى
باريس، ومع بتيش كوّن المجلس الوطني

هذا الإتفاق بإتفاق «دارين» والذي يعتبر أول إختيار لقدره عبد العزيز آل سعود السياسية الذي أدرك أبعاد الصراع الدولي في المنطقة ولعب بالورقة البريطانية الرابعة ضد العثمانيين الذين أجلاهم عن الأحساء إلى الأبد.



جاء في نص المعاهدة : إعتراف بريطانيا باستقلال نجد وملحقاتها، وتعهد ابن سعود بالتزام الحياد الظاهر، مع ميل لإنجلترا التي تمدّه بالأسلحة في حال تعرضه للخطر، وبخمس ألف جنيه سنوياً. وتحظى بريطانيا مقابل ذلك بتعهد من ابن سعود بعدم بيع أو رهن أو هبة أرض من أراضيه إلّا بموافقة بريطانيا. كما يمتنع عن كل مخابرة أو إتفاق أو معاهدة مع أية حكومة أو دولة أجنبية...

ومنحت جائزة نوبل في الفيزياء للعالم الانكليزي وليم هنري براغ الأستاذ في جامعة لندن بمشاركة ابنه وليم لورنس براغ، لبحوثه في طيف اشعة إكس واستخدامه مطياف اشعة إكس في تركيب البلورات.

ومنحت جائزة نوبل للأدب للكاتب المسرحي والروائي الفرنسي رومان رولان (1866-1944) وهو من كتّاب السير المشهورين. ترجم ليهوبان وتولوستوي وغاندي. ألف قصة في عشرة أجزاء عنوانها «جان كريستوف» 1912 (ترجمت إلى العربية)، وهي سيرة لهذا الموسيقار الألماني، وتحتوي على وصف لأهم مظاهر الحضارة الألمانية والفرنسية في ذلك الوقت. وكان يؤمن بالسلام وينادي بهذه الفلسفة.



وأعلن في ستوكهولم وفي أوسلو عن عدم توزيع جائزة نوبل للطب وجائزة نوبل للسلام لهذا العام.

16 ديسمبر 1915

عقد الملك عبد العزيز آل سعود معاهدة تحالف مع الحكومة البريطانية تمكّن من خلالها من تعزيز وتقوية مركزه الدولي، وإخراج سلطنته من نطاقها المحلي إلى النطاق الدولي الأمر الذي فتح أمامه باب الإعتراف بسيادته الكاملة فيما بعد. وقد عرف

محمد الجلولي إلى أن توفي واحتفل بجنائزه في موكب عسكري حضره الملك محمد الناصر ودفن بالترية الحسينية.

29 ديسمبر 1915

اجتمع جوفر بالجنرال هاينغ، الذي أصبح قائداً اعلى للقوات البريطانية العاملة في فرنسا، بعد انسحاب جين فرنش. وكان هاينغ قد إنقلب على نظرياته السابقة والتي إنتقد فرنش من جرائها. لقد غدا يؤمن بجودى « خطة الهجوم ». وبخاصة أن قواته كانت 38 فرقة في مطلع سنة 1916. وكان لدى الفرنسيين 90 فرقة، ولدى متطوعي البلجيكيين 6 فرق. فيكون المجموع 139 فرقة مقابل 117 فرقة للألمان.



17 ديسمبر

توفي في تونس الكاتب والعلامة يوسف جعيط الوزير الأكبر (1907-1915) وابن أخت الوزير والمؤرخ أحمد بن أبي الضياف.

ولد عام 1830، وتعلم في جامع الزيتونة وكان له ميل إلى الأدب. بدأ عمله في الوظيفة كاتباً بديوان الإنشاء 1855، وكان من المساهمين في إعداد قانون عهد الأمان.

وفي سنة 1864 سافر صحبة الوزير خير الدين إلى اسطنبول. وعند رجوعه، عين رئيساً للدوائر الجنائية ودائرتي الإستئناف المدني والإستئناف الجنائي لحكمة الوزارة.



وفي 1907 سمي وزيراً للعلم والاستشارة، وفي نفس السنة تقلد الوزارة الكبرى بعد وفاة الوزير

1916



إعلان ثورة الحجاز - 10 جوان 1916

أَهْمُ أَحْدَاثِ سَنَةِ 1916

2 جانفي	2 مارس
الحرب الجوية.	وفاة الفنان الفرنسي جان سولي.
9 جانفي	27 مارس
وفاة الاديب السوري عبدالرزاق البيطار.	وفاة العالم السعودي الشيخ علوي السقاف.
12 جانفي	30 مارس
وفاة الفيلسوف فكتور دلبويس.	وفاة الموسيقار الإسباني انريكو غرانادوس.
24 جانفي	2 افريل
وفاة القس الامريكي دانيال بلس.	وفاة الاديب السوري احمد الصابوني.
2 فيفري	7 افريل
وفاة الشيخ ابراهيم الحوراني.	وفاة العالم الاسكتلندي وايم رامزي.
6 فيفري	22 افريل
وفاة الشاعر الإسباني داريو.	مقتل الكاتب الألماني يوهانس سورجه.
8 فيفري	23 افريل
ولادة حركة الدادا في فن الرسم.	معركة اوغراتينا.
9 فيفري	23 افريل
وفاة الفيلسوف ارنست ماخ.	وفاة الكاتب الفرنسي اميل فلجيه.
21 فيفري	6 ماي
معركة فردون	شهداء العروبة بديار الشام.
28 فيفري	16 ماي
وفاة الكاتب الامريكي هنري جيمس	انفلاقية سليكس - بيكو.

27 ماي	14 سبتمبر
وفاة المارشال الفرنسي غالييني.	وفاة العالم الفرنسي بيار دوهم.
31 ماي	14 سبتمبر
معركة بحر الشمال.	هجوم الحلفاء على مقدونيا.
6 جوان	16 سبتمبر
وفاة الزعيم الصيني يوان شي كاي.	وفاة الكاتب الاسباني جوزي ايشيفريا.
6 جوان	24 سبتمبر
مقتل القائد البريطاني هربرت كتشنر.	تدمر مصانع كروب الحربية الالمانية بمدينة إسن.
10 جوان	30 اكتوبر
اعلان ثورة الحجاز.	خريف اللفت في ألمانيا
1 جويلية	2 نوفمبر
معارك منطقة السوم.	الشريف حسين بن علي ملكاً على البلاد العربية.
15 اوت	7 نوفمبر
وفاة البيولوجي الروسي متشنيكوف.	انتخاب ولسون رئيسا للولايات المتحدة الامريكية.
19 اوت	15 نوفمبر
وفاة الرسام والنحات الايطالي بوكشيني.	وفاة الروائي البولوني هنريك شنكيتش.
24 اوت	21 نوفمبر
قيام حكومة مؤقتة في اليونان.	وفاة امبراطور النمسا فرنسوا جوزيف الاول.
27 اوت	22 نوفمبر
رومانيا تدخل الحرب الى جانب الحلفاء.	وفاة الروائي الامريكي جاك لندن.
2 سبتمبر	27 نوفمبر
وفاة الشاعر الاسباني فيليب تريغو.	وفاة الشاعر البلجيكي إميل فرارين.
14 سبتمبر	2 ديسمبر
وفاة الفيلسوف الامريكي جوزيا رويس.	وفاة السيكلوجي الفرنسي ارمان ريبو.

7 ديسمبر

احتلال بوخارست.

12 ديسمبر

صدور مذكرة سلم المانية.

10 ديسمبر

توزيع جائزة نوبل للأدب.

30 ديسمبر

اغتيال الراهب الروسي راسبوتين.

وفي 21 أبريل 1916 أنشئ في فرنسا فرقة من المتطوعين الأمريكيين، هي N 124 التي ستصبح فرقة لافاييت.

2 جانفي 1916

الحرب الجوية



وفي عام 1916 أيضاً جرت أول معركة جوية كبرى بين 23 قاذفة قنابل فرنسية فئة 4 ب ج ضد 12 طائرة مطاردة ألمانية بقيادة النقيب أوديبي.

وفي عام 1916 أيضاً حدثت غارة مدمشة، هي غارة الملازم مارشال الذي سار من نانسي، وحلق فوق برلين حيث ألقي منشورات وبلغ تقريبا خطوط روسيا : وطول الرحلة 1370 كلم، الامر الذي يعود بنا إلى القول إن الرقم القياسي العالمي للمسافة قبل الحرب قد تحطم بشكل كبير. وذلك بطائرة «نيوبور» صغيرة، محوكة، لتبقى في الجو 14 ساعة.

إن استعمال الطيران في الحرب فتح أفقا جديدا : إنه العمل المنظم بين العربات والطائرات في فليز كورسيليت في 15 سبتمبر 1916، وهو أيضاً تموين الجيوش المطوقة الذي حققه الانقليز في الشرق الأوسط.

سجل عام 1916 منعطفا في الحرب الجوية : فقد وصلوا أخيرا إلى مرحلة التخصص. فعند الفرنسيين لم يعد يوجد أكثر من أربعة نماذج من الطائرات : طائرات «موران» وقد تخصصت أكثر ما يكون بالمطاردة، وطائرات «غوزان» يقذف القنابل، وطائرات «غارمان» بالاستطلاع، وطائرات «كودرون» بضبط تصويب المدفعية.

وعند الإيطاليين الذين دخلوا الحرب إلى جانب الحلفاء، فقد طلب هاجنرال دوهي إنشاء أسطول من خمسماية قاذفة قنابل بأربعة محركات من طراز «كابروني» وشن هجوما ضخما على خطوط المواصلات النمساوية. وسجلت السنة نفسها أيضاً منعطفا في صنع الطائرات. إنه في الواقع «الجيل الثاني» مع طائرات «غارمان 4»، و«بيبيسي تيويور»، و«سيكاد 7»، و«غودرون 4 ج» ذات المحركين، و«بريفيه» ميشلن «قاذفات القنابل. وصنع الانقليز طائرة «بريستول فايتير» الشهيرة، وصنع الألمان «فوكر» إحدى أفضل طائرات المطاردة.

والكومنذان إيف لوبريور، وهو ضابط في البحرية اعطى فرنسا اختراعا قيما : الصواريخ. وهي تثبت أربعة أربعة على طائرة «نيوبور» وتطلق بواسطة الكهرباء وقد أحدثت خسائر في مناطق العدو. والملازم ايلمان، «نسر الليل» أعطى الألمان صورة من أعمال يهلوانية، على الطائرة، ستحمل اسمه، بأن يرسم نصف دائرة بشكل عمودي أثناء طيرانه، وفولان ولو، بمتابعتها أشغال سيبيري، اعطيا الانقليز أول طائرة تقاد بالراديو.

الإسلام، سلفي العقيدة، ضليع في الفقه والتاريخ، عارف بالموسيقى، وكان حسن الصوت. من كتبه « حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر » ترجم به معاصريه، و« الرحلة » اشتمل على عدة رحلات إحداهما القدسية والثانية البعلية.

12 جانفي 1916

توفي في باريس الفيلسوف والمؤرخ الفرنسي فكتور دلبوس عن 54 عامًا.
من أشهر مؤلفاته : « المشكلة الاخلاقية في فلسفة سبينوزا » 1893، و« محاولة تكوين فلسفة كانت العملية » 1902.

لقد انتهت هيئات أركان الجيوش إلى الفهم فالسلاح الجوي ذو أهمية تفرض أن يستقل إداريًا.
وهكذا أنشأ الألمان قيادة واحدة للجو، وأنشأ الإنجليز وزارة الجو.



9 جانفي 1916

توفي في دمشق الأديب والمؤرخ الشيخ عبدالرزاق البيطار عن سن تناهز 78 سنة.
اشتمل بالأدب مدة، واقتصر في آخر أمره على علمي الكتاب والسنة. وكان من دعاة الإصلاح في

24 جانفي 1916

توفي في بيروت البس الأمريكي الدكتور دانيال بلس، مؤسس الجامعة الأمريكية ببيروت.

كان يتكلم العربية، ولا يعدّ من المستشرقين، له أثر عظيم في تخريج عدد ضخم من رجالات العرب. ولد سنة 1823 وتعلم في مدرسة أمهرست الجامعية بأمريكا، ودرس اللاهوت في أندوفر وحل إلى بيروت سنة 1855 في سفينة شراعية، فوصل إليها سنة 1857 وأقام « ميسرًا » في سوق الغرب ببلبنان وتعلم العربية. وخطرت له فكرة إنشاء « مدرسة » ببيروت، فعاد إلى بلاده يخطب ويدعو إلى بذل المال، فلباه أهد الأغنياء وتبعه آخرون، فجاء بالمال إلى بيروت، واستأجر بيتًا صغيرًا سماه « المدرسة الكلية السورية الإنجيلية » سنة 1866 وتتابع عليه عطايا مؤازريه، فامتدت المدرسة، واشترى لها أرضًا بنى عليها مباني ما زالت تنمو إلى الآن وقد أصبحت « جامعة » تشتمل على كليات.

واستمر رئيسًا لها حتى سنة 1902 فاستغنى من رئاستها، وخلفه ابنه هورد سويتزر بلس



الإسباني والفرنسي، وتأثر بمدرسة البرناسيين.
أهم دواوينه « أنزل » 1888.



8 فيفري 1916

ولادة حركة « الدادا » في فن الرسم

نتيجة للدمار الذي حدث في أوروبا، وفقدان الثقة بالقيم والعرف السائد بين الناس، وعجز الإنسان عن حل مشكلاته، قامت حركة تمرد ضد كل ما كان سائداً من عرف أو تقاليد. وأخذت الحركة تتأدي بعدم المبالاة والتخلص الكامل من كل ما هو معروف من قيم سواء كان في الأدب أم في المسرح أم في الفنون التشكيلية. ونتيجة لهذه الحركة بدأ الفنانون يتجهون إلى جمع النفايات الملقاة في الشوارع أو في صناديق القمامة مثل قصاصات الجرائد أو قطع الأقمشة البالية، أو علب الصفيح المهشمة، ويعتبرونها هي الفن الذي ينبغي أن يسود. ويديهي أن حركة كهذه لم تسفر عن أعمال فنية بالملعى المعروف، بقدر ما أسهمت مستقبلاً في إطلاق عنان الحرية أمام الفنان، وإيجاد ما يسمى بفن القصاصات المركبة. وهو



المولود سنة 1860 والمتوفى سنة 1920 وانتقل
الأب عن العمل إلى أن توفي.

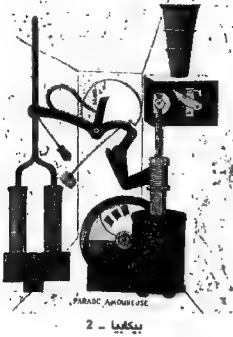
2 فيفري 1916

توفي عن 72 سنة الشيخ إبراهيم الحوراني الذي خلف تراثاً أدبياً يناهز بضعة وعشرين مصنفاً بين موضوع، ومنقول، لعل أهمها على الإطلاق كتابان علميان هما : « مناهج الحكماء في نفي التشوّه والإرتقاء » وه الحق واليقين في الرد على بطل داروين .

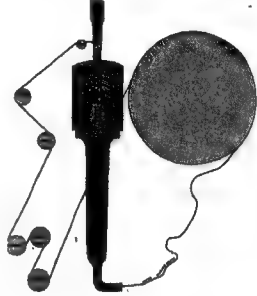
6 فيفري 1916

توفي الشاعر الإسباني الأمريكي روبين داريو، قائد « حركة التجديد » في أمريكا اللاتينية. ولد في 18 جانفي 1867. عمل في السلك السياسي عدة سنين. نبغ في سن مبكرة، بالأدبين

عبارة عن فن يقوم على تنظيم بعض قصاصات
الجرائد، أو الأقمشة القديمة، أو الأسلاك
الرفيعة، أو الرقائق المعدنية، أو غير ذلك من
نفايات وخامات لا قيمة لها.



بيكتيا - 2



PRENEZ GARDE AU PEINTURE

بيكتيا - 1



بيكتيا - 3

9 شيفري 1916

توَّي في هار بالقرب من مونيخ، في بافاريا،
الفيلسوف النمسوي والعالم في الطبيعيات



دي شيريكو. لحلام 1915



مارسيل جانتو، الكيلاري 1916

ارنست ماخ، صاحب كتاب « المادية والنقدية التجريبية ».

ولد في تور (مورافيا في 18 فيفري 1838). درس الطبيعيات والرياضيات في فيينا، ودرس الرياضيات في غراتز (1864 - 1867) ثم أسند إليه كرسى الطبيعيات في جامعة براغ حيث عَلم من سنة 1867 إلى 1895. وفي براغ نشر مؤلفاته الأولى التي استحق عليها - مع ر. افيناريوس - لقب مبدع نظرية فلسفية جديدة هي النقدية التجريبية. وإلى تلك المرحلة يعود كتاباه :

« الإتجاهات السائدة في الطبيعيات » 1881، (وقد تعاون على وضعه مع آخرين) و« مباحث في تحليل الاحساسات » 1886، وهو دراسة تمهيدية لعمله الكبير « الميكانيكا في تطورها التاريخي والنقدي ». وفي الصراع الدائر بين الطبقة الألمانية السائدة والعنصر التشيكي، إنحاز ماخ إنهاءً فاضحاً إلى الجانب الألماني، ذاهباً إلى حد معارضة إدخال اللغة التشيكية إلى المناهج التعليمية في جامعة براغ، في فترة ترؤسه لهذه الجامعة (1879 - 1880). وشهرته كعالم، وموقفه الإيجابي من الحكم في فيينا، أدبا إلى تعيينه في عام 1895 أستاذاً صاحب كرسى في مادة الفلسفة العلمية في جامعة فيينا. وعندما ترك التعليم في عام 1901، عيّنه إمبراطور النمسا عضواً في مجلس الأعيان.

وقد ترأس ارنست ماخ في فيينا مدرسة علمية. عرفت أزهاراً فاق الذي كانت عرفت مدرسته في براغ.

وفي فيينا أيضاً نشر سلسلة من الأعمال التبسيطية، نخس بالذكر منها « المعرفة والخطأ » 1905، ذات المدلول العلمي العظيم، وبخاصة منها « مبادئ علم الحرارة » 1896، ورائعته الفلسفية « تحليل الاحساسات » 1902. ويدين

ماخ بقدر من شهرته للنقد الذي وجهه إليه لينين في كتابه « المادية والنقدية التجريبية ». وقد أثرت فلسفته في تكوين الوضعية الجديدة، وفي ما سماه لينين التحريف الماخي للماركسية ممثلاً بالماخيين الروس بازاروف ويوغدانوف وبوشكيفتش.

ومن خلال بحثه في الفيزياء وفي سيكولوجية وتشريح الحواس، حاول ماخ أن يوجد العلاقة بين الفيزياء وعلم النفس. وأنشأ نظرية تعرف « بمبدأ الاقتصاد »، بمقتضاها يجب على العالم إختيار أبسط الطرق للوصول إلى النتائج المنتظرة، مع إستبعاد العوامل التي لا تؤثر في الحواس.

21 فيفري 1916

معارك فردان

شهدت مدينة فردان الفرنسية أطول وأشرس معركة جرت خلال الحرب اشترك نحو مليوني مقاتل في هذه المعركة الطاحنة، قتل منهم مليون رجل. ومع أن القوات الألمانية انتزعت بعض الحصون الخارجية. إلا أنّ فردان نفسها، التي كان يدافع عنها المارشال بيتان والجنرال نيفل، صدت جميع الهجمات. وكان شعار الفرنسيين « أنهم لن يعبروا ».

ففي 21 فيفري إنطلقت أول قنبلة كبيرة من مدفع ألماني ثقيل، وانفجرت في ساحة كاتدرائية فردان، مؤذنة بايئداء الهجوم. ثم عقب ذلك سيل من الحمم الملتهبة كانت تقع هنا وهناك على خط الدفاع الفرنسي الأول فتسببته نسيلاً. وكانت خطة القصف المدفعي تتلخص في كلمتين : « قصف ثقيل وتدمير شامل ». لهذا نرى مليوني قنبلة تنصب في يوم واحد. أما الهدف من وراء هذه الغزاة والتركيز فهو أخذ الفرنسيين المدافعين

بالرهبة وتحطيم معنوياتهم أو إمكانية صعودهم في الموقع.

وبالفعل صارت الأرض أمام خط الدفاع الأول وخلفه لا تعدو حفراً عميقة وشبه أخاديد، حتى يمكن اعتبارها أرضاً محروقة لا تصلح للدفاع عنها. ومن حسن حظ الفرنسيين أن قوات ضئيلة من جنودهم كانت في ذلك الخط، فأبيدت تقريباً. ولو كان فيه « قلب دفاعهم » لسقطت فردان في نفس اليوم.

وفي صباح 23 فيفري شدد الألمان هجومهم، وركزوا نيرانهم المحرقة بشكل عنيف، وواجههم الفرنسيون في قرية « ساموغنو » بكل ضراوة، وبالسلاح الأبيض: إلا أن التكتيك الألماني إستطاع أن يهز النصر. ولكن بخسارة في الأرواح لا يكاد يتصورها عل.

لقد كان الفرنسيون يقومون بهجوم معاكس محاولين استخلاص كل شبر من الأرض يقع في أيدي عدوهم. وطبيعي أن خسائر الفرنسيين كانت بالغة جداً. كانت الحصون تقع في يد الألمان كل يوم، ولكن المقاومة اليأسلة والقتال المستميت يردّانهم عما كسبوه في النهار.

وعلى هذا المنوال تمت ما بين 10 إلى 15 مارس 5 محاولات وسقطت 5 حصون، استرد الفرنسيون إثنين منها.

وبدا الألمان في طريقهم إلى النصر النهائي. هكذا ظنوا حين قاموا بهجوم علم شامل في 20 مارس فاضطر بيتان إلى الانسحاب من أمامهم. ولكن فردان لم تسقط. وظلت المعركة على هذا التناوب حتى يوم 9 أبريل حين زحف 400.000 ألماني على قلعة « مورت هوم » الحصينة، وتصدت لهم المدفعية الفرنسية الثقيلة فكبدتهم بضعة الوف، وأجبرتهم على الارتداد: وكان هذا يوماً



محدّداً في تاريخ فردان وبيتان، والحرب العالمية الأولى. ذلك أن الفرنسيين لم يتقهقروا من بعده. وإن كانت قد سقطت من يدهم بعض القلاع الثانوية الأهمية، وبعد قتال مرير.

وقد ظلّ القتال دائراً حول فردان حتى شهر جويلية 1916، حين كسر الإنجليز الخط الألماني في الشمال، فاضطرت القيادة الألمانية إلى تخفيف الضغط عن الجبهة في فردان. وأصبحت المدينة، والأراضي التي جرى عليها القتال، والمقابر الضخمة لقتلى المعركة، مزاراً وطنياً للفرنسيين.

ومويسا بن وزولا وتورغنيف وكان على دراية تامة بتناجهم. من الموضوعات التي تكرر في رواياته الفرق البين بين الأمريكيين البسطاء الجذابين في معظم الأحيان والأوروبيين المثقفين، أو بين أمريكا الوليدة الفجة وبين أوروبا بحضارتها الفنية العريقة. وتتميز رواياته بمعالجة الموضوعية الواقعية لشخصياته وتحليلها والتعمق في دوافعها الخفية، كما تتميز بأسلوبها المعقد الدقيق. ويعد دارسو فن القصة من أساتذة الصنعة الفنية ويعتبرون المقدمات النقدية التي كتبها للطبعة الثانية لرواياته ذات قيمة نقدية بالغة. من رواياته «ديزي ميلر» 1878، «وه ميدان واشنطن» 1881، «وه صورة سيدة» 1881، «ولعل أعظم رواياته» «الحمامة» 1902 «وه السفراء» 1903، «وه الأبناء الذهبي» 1904، «وربما كانت» «دورة اللولب» أشهر رواياته وقد ترجمت إلى العربية.



الفرنسيون في قلعة فردان

2 مارس 1916

توفي في باريس عميد الأكاديمية الفرنسية جان سمولي مونييه عن 75 عاماً.

بدأ التمثيل في «الأرديون» بباريس سنة 1868، واشترك في الحرب الفرنسية البروسية. وفي 1872 إلتحق بالكوميدي فرانسيز وقام بأدوار رئيسية. في مسرحيات فولتير، ورأسين وموفو، أهم أدواره هاملت وأدوبي الملك. وفي 1906 قام بدور الرئيس في تمثيلية «دون جوان في شيخوخته»، بعد اشتراكه في تأليفها مع بيير باربييه.

27 مارس 1916

توفي في مكة المكرمة الشيخ غلوي السقاف، نقيب السادة العلويين بمكة، وأحد علمائها.



28 فيفري 1916

توفي الكاتب والروائي الشهير هنري جيمس المولود في أمريكا في 15 أفريل 1843. درس القانون في جامعة هارفرد ولكنه كرس حياته للأدب. عاش في أوروبا واستوطن انجلترا بعد 1876 وتجنس بالجنسية البريطانية 1915 لكي يفصح عن تعاطفه مع الإنجليز في الحرب العامة، وتعزف أثناء إقامته في أوروبا على كبار الروائيين والكاتب الواقعيين أمثال فلوبيير

أكثر أعماله أهمية تلك التي ألفها للبيانو مثل مواطنه البينز، وأبرزها مجموعة مقطوعات البيانو المسماة «جويسكاس» (1912 - 1914) التي اتخذت فيما بعد أساساً لأوبرا تحمل نفس الاسم قدمت هذه الأوبرا، وهي أكثر أوبراته الأربع شيوعاً، في نيويورك عام 1916.

2 افريل 1916

توفي في حماة الأديب السوري الشيخ أحمد الصابوتي مؤسس جريدة «لسان الشرق».
ولد في حماة عام 1875. له شعر فيه رقة وحلاوة. وصنّف كتباً منها «تاريخ العصر الحاضر وتراجم رجاله» و«ماضي الشرق وحاضره» و«تاريخ حماة» و«تسهيل المنطق» و«البيان» و«للقاصد اللطيفة في فقه أبي حنيفة» و«أحسن الأسباب في نظم قواعد الإعراب» و«اليقين في حقيقة سيرة المرسلين».



ولد سنة 1839، وولي النقابة سنة 1879. وهاجر بعائلته إلى لمح يدعوة من أميرها (الفضل بن علي) فأقام إلى سنة 1908 وعاد إلى مكة. من كتبه : «الفوائد المكية» رسالة في الفقه، و«ترشيح المستفيدين» حاشية في فقه الشافعية، و«فتح العلام بأحكام السلام» فقه، و«القول الجامع المثنى في بعض المهم من حقوق إخواننا المسلمين»، و«القول الجامع النجيج في أحكام صلاة التصابيح».

30 مارس 1916

توفي بمدير الموسيقى الفرساني أنريكو فرانادوس عن سن تناهز 49 عاماً.

كان منذ طفولته شديد التعلق بالموسيقى. بدأ دراسته الموسيقية عام 1881 بالمعهد الموسيقي بمدير، وفي 1886 قام برحلة إلى فرنسا ووضع مجموعة من الأعمال الرائعة التي كانت تتسم بالطابع الأندلسي الأصلي.



7 افريل 1916

توفي العالم الإسكتلندي وإليم رامزي المتحصل على جائزة نوبل للكيمياء عام 1904. ولد سنة 1852. اكتشف الهيليوم، واشترك في اكتشاف الأرجون، والكريبتون، والنيون، والزينون. نال جائزة نوبل في الكيمياء لبحوثه في انبعاث الراديو.

22 افريل 1916

قتل في الحرب العامة الكاتب المسرحي الألماني رينهارت يوهانس سورجيه عن 24 سنة. تعتبر مسرحيته « الشحاذ » 1912، أول مسرحية تمثيلية. اعتنق المذهب الكاثوليكي، وألف أشعارًا نشرت بعد وفاته.

23 افريل 1916

هاجمت قوة تركية كبيرة قوة انجليزية في موقع « اوغراتينا »، وحاصرت بها من كل جانب، فاضطر الانجليز إلى التسليم. واعتبر الأتراك هذا نصرًا جديدًا ملحقات بانتصاراتهم في سليمان بك وحصارهم الناجح لكوت العمارة في العراق. وبثأير ذلك ارتفعت معنوياتهم، فتقدمت قوة تركية أخرى إلى « القلعة » وتمكنت من أسر الحامية الانجليزية هناك. أما القلعة هذه فكانت نهاية الخط الحديدي الذي كان الانجليز يمدونه من « القنطرة ».



23 افريل 1916

توفي المؤرخ والنقاد الادبي الفرنسي إميل فافيه عن 69 سنة.

اهتم بدراسة الادب الفرنسي في القرون 16، 17، 18، 19، وكان لدراساته أثر كبير في بحث أدب تلك القرون، وإظهار التطور الذي دخل فيه على مر العصور. من أشهر مؤلفاته : « الفرع من المسؤليات » 1911، و« جان جاك روسو » في 5 مجلدات (1911 - 1913).

6 ماي 1916

شهداء العرب بديار الشام

إن الطاغية جمال باشا الذي كان يحتفظ بمنصبه الوزاري « وزير البحرية » والذي كان يشمل بسلطاته بلاد الشام والعراق وكليهما (ولاية أذنة) قد استطاع بما أحاط نفسه به من مظاهر السلطان والأبهة، واصطنعه من وسائل الجبروت والقسوة أن ينشر جوراً شديداً من الإرهاب قاسي العرب في ظله عظيم العنت والبلاء والكرب والخوف، وزاد ديوان عالية وتحقيقاته ومطارداته ومآسيه الشدة شدة والبلاء بلاء حتى لقد صارت القلوب تهلع من إسمه، والبلد الذي ينزل فيه تهتز لذلتها، وكان وجوده ورحلاته كأنها بلاء مسلط وسيف فوق الرؤوس يحار الناس كيف يدفعونه ويدعون ربهم بالطف فيهم منه، ويتقن الظاهرون في ضروب التزلف إليه جلباً لرضائه ودفماً لسخطه. وقد اختص لبنان بقسوته فاجاعه حتى صار الناس يموتون رفقاً على قوارع الطرقات ومن كان يجرد ميتاً في المزابل وهم يحضون عن حبات غير مهضومة من القمح والشعير في براز الدواب

الانضول. كما أبعد عددًا كبيرًا من الأشخاص الذي كان يشك في ولائهم للدولة أيضًا إلى مختلف المدن التركية.



نفايات الطعام، لقد وصل من قسوته واستهتاره أن فرض نفسه ضيقًا على حافظ باشا المحدث عبدالهادي في جنين عقب إعدام ابن أخيه سليم الذي شق مع من شق من القافلة الأولى في بيروت بتهمة إنسحابه إلى حزب الأكرزية.



إن تصرفات جمال باشا في إعدام هؤلاء، أثارت كثيرًا من الإنتقادات، في عاصمة الدولة، وفي محافل الأتراك أنفسهم. ذلك لأن جمال باشا نفذ أحكام الإعدام مباشرة، قبل أن يرسل أوراق المحاكمة إلى العاصمة لدرسها في الديوان العالي. للحصول على الإرادة السلطانية اللازمة لذلك، وفقًا للأحوال المتبعة في أمثال هذه المحاكمات والأحكام.

والواقع أن الحكومة كانت قد أصدرت في بداية الحرب قانونًا خاصًا، يخول قواد الجيش تنفيذ أحكام الإعدام على الفور، عندما تقتضي ذلك سلامة الوطن، على أن يرسلوا أوراق المحاكمات بعد ذلك إلى العاصمة للمصادقة عليها.

وجمال باشا كان قد أمر بتنفيذ أحكام الإعدام على الفور، إستنادًا إلى القانون المذكور.

وبعد ضربته الأولى (انظر 21 أوت 1915)، عاد جمال باشا يملق اللبنانيين والسوريين بقية تهمة الأعصاب بينما أعمال المصادرة والإعتقال مستمرة لتهيئة حملة جديدة على قناة السويس. وتخوف من الجنود العرب فأقصى وحداتهم العاملة في الجيش التركي، وحرم جمعيتي العهد والعربية الفتاة من تنفيذ الثورة في سوريا. ثم اتبع ذلك بسلسلة إعتقالات جديدة. وفي السادس من ماي 1916 نفذ الشنق بقافلة جديدة من الشهداء في ساحة الشهداء في بيروت وفي دمشق في أن واحد وبلغ عدد المشنوقين ثلاثة وثلاثين شهيدًا. ومن المعلوم أن هذا اليوم اعتبر - فيما بعد - في كل من سوريا ولبنان «يوم الشهداء».

وفضلاً عن تنفيذ أحكام الإعدام، أمر جمال باشا بإبعاد عائلات هؤلاء إلى مختلف أنحاء

شهداء العروبة :

1 - عبد الحميد الزهراوي :

ولد بجمص عام 1855. قارم السياسة الحميدية قبل الدستور العثماني فأصدر جريدة سماها « المنير ». وسافر إلى الأستانة فساعد في إنشاء جريدة « معلومات » التركية، ونفقت السلطة الحميدية إلى دمشق، فإقام يكتب إلى جريدة « المقطم » المصرية، فعلم به والي دمشق (ناظم باشا) فأرسله مخفوراً إلى الأستانة. وتوسط في أمره أبو الهدى الصيادي، فاعيد إلى حمص. ثم فر إلى مصر، عمل في الصحافة إلى أن أعلن الدستور العثماني سنة 1908 فعاد إلى سوريا. وانتخب مبعوثاً عن حماة، فذهب إلى الأستانة. واشترك في تأسيس حزب « الحرية والإعتدال » وه حزب الإنثلاف « المناوئين لحزب الاتحاديين، وأصدر جريدة « الحضارة » أسبوعية.



ولما ظهرت الحركة الإصلاحية في سوريا وانعقد المؤتمر العربي الأول في باريس انتخب الزهراوي رئيساً له. ثم استماله الإتحاديين وأقنعوه بعزمهم على الإصلاح وجعلوه من أعضاء مجلس الأعيان العثماني ونشبت الحرب العامة، فقبضوا عليه وحبسوه به إلى « ديوان عالية العربي » فحكم عليه بالموت، ونفذ فيه الحكم شنقاً في دمشق. وكان من رجال العلم والدين والسياسة، له رسالة « الفقه والتصوف » وكتاب « خديجة أم المؤمنين ».

2 - عارف الشهابي :

من أمراء الأسرة الشهابية، ومن الخطباء الشعراء. ولد في حاصبيا (جنوبي لبنان) عام 1889 وتعلم في دمشق والأستانة، وشارك في إنشاء « المنتدى الأدبي » وحمل شهادتي الحقوق والملكية. وعاد إلى سوريا، فمارس بعض الأعمال الإدارية، ستنين، واستقال فاحترف المحاماة. ودرّس التاريخ في إحدى المدارس الأهلية، متطوعاً لبيت المبادئ القومية في تلاميذها. ونشر مقالات



فاشتغل بالمحاماة في دمشق مدة، ثم عيّن مفتشاً للإدارة الملكية في ولاية بيروت، ونقل منها إلى ولاية بروسه، فسافر إلى الآستانه - وكانت الحرب العامة قد نشبت - فطلبه ديوان عاليه العربي بحجة معارضته للإتحاديين في سياستهم، وحكم عليه بالإعدام وقتل شنقاً في ساحة الشهداء بدمشق. له مقالات ومحاضرات كثيرة في السياسة والإجتماع والتاريخ، باللغتين العربية والتركية. وبأشر تاليف كتاب في « التاريخ العام » طبع جزء منه.

4 - عبدالغني الرّيسي :

ولد في بيروت عام 1891. اشترك مع فؤاد حنتس بإصدار جريدة « المفيد » يومية، فكانت أسبق الصحف في البلاد الشامية إلى بث الفكرة العربية. وناوحتها الحكومة العثمانية فثبتت. وذهب عبدالغني إلى باريس 1912 فدخل مدرسة الصحافة، ومهر في علم السياسة الدولية، واشترك في المؤتمر العربي الأول. وعاد إلى بيروت، بعد وفاة

كثيرة في جريدة « المفيد » البيروتية، كان توقيعه عليها « عبدالله بن قيس » ثم تولى تحريرها، وأصبح شريكاً فيها، وانتقل إلى بيروت. ولما نشبت الحرب العامة، عاد إلى دمشق، ونقلت الجريدة إليها، فلم يلبث أن أحسّ بشرّ الحكومة، وكان من أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية، ففر إلى البادية، فقبض عليه، وحكم في عاليه ونفذ فيه حكم الإعدام شنقاً في بيروت. كان مجيد التركية والفرنسية، وترجم على الأولى رواية « فتح الاندلس » للشاعر عبدالحق حامد. وله كتاب في « تاريخ الإسلام » ثلاثة أجزاء.

3 - عبدالوهاب الانكليزي :

من أسرة عربية في دمشق تعرف بالانكليز. تعلم في دمشق، وتخرّج بالمدرسة الملكية في الآستانه، ونصب قائم مقام في سروج (من ولاية حلب) ونقل إلى الباب (التابعة لحلب) واستقال



« هدى المكسيك » أسبوعية، مدة نصف سنة. وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة « البريق » فأغلقتها الحكومة، فتولى تحرير جريدة « الأحوال » فأغلقت، واشترك في تحرير « لسان الحال » فالإصلاح، فالإتحاد العثماني - وكلها من الجرائد الكبرى ببيروت - وأنزوى في قريته الدامور بعد نشوب الحرب العامة، فأعتقل. وأنهم بالسعي إلى إنشاء مملكة عربية مستقلة. فاعدم شنقاً ببيروت.

6 - شكري الصملي :

ولد في دمشق عام 1868. تعلّم في الأستانة، وعين قائم مقام في قضاء قاش (من أعمال قونية) ثم انتقل في الاقضية إلى أن انتخب نائباً عن دمشق في مجلس النواب العثماني ثم تعاضى الحمامة، وأصدر جريدة « القبس » يومية، مدة يسيرة، وعين مفتشاً ملكياً لولاية حلب ولواء ديرالزور.



فؤاد حنّس، فاشترك مع الأمير عارف الشهابي، في متابعة إصدار الجريدة. ونقلها إلى دمشق مع بدء الحرب العامة. وطلبت الحكومة عبدالغني، فاختبأ ثم قصد البادية، هو وزميله الشهابي، وعمر حمد، ولحق بهم توفيق البساط ولجأوا إلى الجوف، ثم أرادوا السفر إلى المدينة المنورة وركبوا القطار من محطة « الدار الحمراء » في تيوك، متخفين بملابس عربية. وراهم طبيب تركي، عرف الثوري أو شك في بداوته - وكانت له أسنان ذهبية - فوشى بهم، فقبض عليهم، وسبقوا إلى دمشق فديران عاليه بلبنان وعذب عبدالغني أشد التعذيب. ثم حكم عليه وعليهم بالموت. ونفذ فيه الحكم شنقاً في بيروت. ومن آثاره « كتاب البنين » ترجمه عن الفرنسية. وه المختار من ثمرات الحياة » اختاره من شعر حسن حسني الطويرازي.

5 - سعيد عقل

ولد في الدامور (لبنان) عام 1888 وتعلّم في بيروت ونظم روايتين تمثيليتين. ثم سافر إلى المكسيك، وله من العمر 18 سنة، فأصدر جريدة



(الشهيد سعيد عقل)

8 - توفيق البساط :

ولد بصيدا عام 1887، وتعلم ببيروت ثم بالاستانة. كان من أعضاء المنتدى الأدبي فيها، ومن أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية. وعين « مأمور محمية » في ولاية دمشق. قبض عليه مع عارف الشهابي وعبدالقني العريسي وعمر حمد وعذب في ديوان عالية وأعدم شنقاً في بيروت.



الشهيد توفيق البساط

9 - توفيق زُديق :

من أهل طرابلس الشام. اعتقله الترك متهمًا بانتقاد الحكومة العثمانية برسائل كان ينشرها - قبل الحرب - في جريدة اصدرها أخ له اسمه انطون، في أمريكا، وحوكم في ديوان عاليه العربي وأعدم شنقاً مع أخيه انطون في دمشق.

ونقم عليه غلاة الترك طلبه للأمركزية. ونفذ فيه حكم الإعدام بدمشق. له « القضاء والنواب » رسالة، وه الخراج في الإسلام » رسالة، وه المأمون العباسي » قصة. وهو أول من برهن في مجلس النواب العثماني على استحصال أمر الصهيونيين، وأبرز « طوايع » كانوا يستخدمونها في بريدتهم.

7 - جرجي حداد :

شاعر سوري، ولد في زحلة عام 1886، وانتقل إلى دمشق فتعلم في مدرسة الروم الأرثوذكس، ثم كان معلم العربية فيها. وقول تحرير جريدة « العصر الجديد » اليومية بدمشق، نحو أربع سنوات، وجريدة « الراوي » الأسبوعية الفكاهية، ومجلة « النعمة » مدة، وترجم عن الفرنسية « رواية نكارتر ».

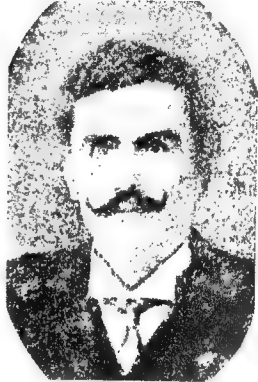


حكم عليه ديوان عاليه العربي بالموت وشنق ببيروت.

إمارة سوريا واستقلال العرب ، فحكم عليه بالموت
شنقاً. وقتل شهيداً في ساحة دمشق.



شفيق المؤيد



توافيق زُريق

12 - سليم الجزائري :

أصله من الجزائر ومولده في دمشق عام 1879. تعلّم في المدرسة الحربية ومدرسة الهندسة البرية في الأستانة، وبلغ رتبة « قائم مقام أركان حرب » في الجيش العثماني، وبلغ بالرياضيات، وألف كتاباً في « المنطق » باسم « ميزان الحق » خرج به عن الطريقة القديمة. واخترع « بركازاً » يحمل في الجيب لرسم الخطوط المستقيمة والمتوازية والدوائر وغيرها. وأحسن من اللغات العربية والتركية والفارسية. وتصبب استأذناً في المدرسة الحربية بالأستانة. وخاض حروباً كثيرة. وأسر في اليمن. فنجوا من مخالف الموت وأنقذ رفقاء له من الأسرى. وكانت له في حرب البلقان مواقف. ولما نشبت الحرب العامة ولي قيادة اللواء السابع عشر، ثم الثامن عشر، في

10 - نايف تلو :

من قرية « تلو » في جهات عفرين التابعة لحلب. ولد بدمشق عام 1885. نشر مقالات في جريدة « المقتبس » وحكم عليه بالإعدام لإنتسابه إلى الجمعية الأمريكية. وشنق في بيروت.

11 - شفيق المؤيد :

ولد في دمشق عام 1857، وتعلّم في بيروت، وسافر إلى الأستانة، وتقلّب في المناصب. ثم انتخب نائباً عن دمشق، وانضم إلى معارضي « الإتحاديين » في مجلس النواب العثماني، فكانت له مواقف، وحقد عليه الترك. فلما نشبت الحرب العامة سيق إلى ديوان الحرب العربي، متهماً بتأسيس « جمعية الإخاء العربي » وأنه « كان على إتصال بالسفير الفرنسي في الأستانة من أجل

14 - عبدالقادر الخرسا :

ولد في بيروت عام 1885. عمل في التجارة واتهم بالانتماء إلى الجمعية الأرمينية فحكم ديوان الحرب في عاليه بإعدامه وشنق في بيروت.

15 - علي الأرمنازي :

من أهل حماة بسوريا، أصدر بها جريدة « نهر العاصي » قبيل الحرب العامة، وشارك في الحركة القومية العربية.



كان في جملة من حكم عليهم الديوان العرفي التركي بالموت، لدخوله حزب الأرمينية، وقتل شنتاً في بيروت.

16 - محمد المخصاني :

من أهل بيروت. ولد عام 1888 وتعلم بالكلية العثمانية، وحصل على شهادة « دكتور » في الحقوق، من باريس سنة 1912. وكان من



أدنة، وشارك في كليس، وعالج سياسة العرب والترك فجاهر برأيه، وطلب مساواة العرب بالترك في الحقوق. فنقم عليه غلاة الترك، فساقوه إلى ديوان الحرب العربي ونفذ فيه حكم الإعدام شنتاً ببيروت. وهو من مؤسسي جمعية « فتيان العرب » و« الجمعية القحطانية » و« جمعية العهد ».

13 - فيليب الخازن :

ولد في قرية عرمون كسروان (لبنان) عام 1865. أصدر مع أخيه « فريد » جريدة « الأرز » سنة 1895 وكانت فرنسية النزعة. وكتب « لحة تاريخية في استقلال لبنان » ونشر مع أخيه « مجموعة المحررات السياسية والمفاوضات اللبنانية » ثلاثة أجزاء. وكان ترجماناً للقنصلية الفرنسية ببيروت. وأبعد في أوائل الحرب العامة إلى حلب. ثم أعدم شنتاً ببيروت، هو وأخوه فريد في ساعة واحدة.

« ثمرات الفنون » 17 عامًا. ثم انشأ جريدة « الإتحاد العثماني » يومية، على أثر إعلان الدستور 1908 وأغلقتها الحكومة، فأصدر جريدة « الإصلاح » وناصر الحركة الإصلاحية التي قامت في بيروت، متصلة بالدعوة إلى طلب « الأمركزية » وانتخب للذهاب إلى باريس مع من ذهب لحضور المؤتمر العربي فيها سنة 1912 فكان أحد أعضائه البارزين. قتل شفقًا في بيروت.

18 - أمين لطفي الحافظ :

ولد بدمشق سنة 1880، وتخرج ضابطًا في شعبة الأركان بإسطنبول. وأرسل إلى جبهة القفقاس في الحرب العالمية الأولى. عوقب على رئاسته لفرع جمعية العهد بحلب فعُكِم الديوان العربي في عاليه بسنقه ونفذ فيه الحكم في بيروت. وكان يتقن عدة لغات. وقد أحرقت أوراقه وأثاره الكتابية كلها.

19 - الشاعر عمر حمد :

ولد ونشأ ببيروت، وتعلم بها في الكلية العباسية، ونخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية، وجاهر بطلب « الأمركزية » ونشر قصائد وأنشيد حماسية من نظمه، جمعت بعد ذلك في ديوان. ولما نشبت الحرب العالمة جعل ضابطًا احتياطيًا في الجيش العثماني. وظهرت بوادر بطش الترك بأحرار العرب، ففر هو وعبد الغني العريسي وعراف الشهابي وتوفيق البساطه من دمشق في بدء سنة 1915، مرتدين ثياب البدو. وظلوا ينتقلون في البادية نحو ثمانية أشهر، وقبض عليهم في مدائن صالحي، فقصى عمر نحو أربعة أشهر، ثم قتل شفقًا في بيروت بحجة إلقاء قصائد تنفر العرب من الترك. وكان أبي النفس، متقد الذكاء، لم يتجاوز الخامسة والعشرين من عمره، ولو عاش لنجى.

مؤسسي جمعية « العربية الفتاة » ومن أعضاء المؤتمر العربي الذي انعقد في باريس سنة 1912. وعاد إلى بيروت فعمل في المحاماة ودخل في « الجمعية الإصلاحية » وكان خطيبًا كاتبًا باحثًا. وهو من الأفراد القلائل الذين تنبهوا للحركة الصهيونية في أيامه، وكتبوا محذرين من استفحالها. وله كتاب فيها سماه « عداء الفكرة الصهيونية » وترجم عن الفرنسية كتابًا في التربية هياؤه للطبع. حوكم بتهمة تأسيس فرع « الأمركزية » ببيروت والتعريض على الانفصال عن الدولة العثمانية والتظلم من الترك. وأعدم شفقًا في بيروت (قافلة الشهداء الأولى) مع أخ له من أنصار الفكرة العربية إسمه محمد مولده سنة 1884. وعمي أبوهما بعد مقتلها وجنت أهما.

17 - أحمد طبرة :

من أهل بيروت، ولد عام 1871. تعلم في المدرسة السلطانية وعمل في تحرير جريدة



الشهيد أحمد طبرة

21 - انتوان زريق :

من أهل طرابلس الشام. تعلم في بعض مدارسها. وكتب مقالات لم ترض عنها الحكومة العثمانية فسافر مؤقتاً إلى فرنسا (نحو 1898) ومنها إلى أمريكا.

وأصدر في نيويورك جريدة نصف أسبوعية سماها « خراب الكردي » ثم جعلها يومية باسم « الإرتقاء » وأكثر فيها من نقد سياسة العثمانيين. عاد إلى طرابلس في أوائل سنة 1914 زائراً، فنشبت الحرب العامة، فاعتقل وحُكم في الديوان العربي بعاليه وقتل شتقاً في دمشق. له تاليف له طبع وروايات، منها « الزواج السري ».

22 - رشدي الشمعة :

من الكتاب الأعيان. ولد في دمشق عام 1865 وانتخب نائباً عنها في المجلس العثماني. وقاد سياسة « الاتحاديين » وكان نبيلاً في خلفه، له إلمام بالأدب والتاريخ. وضع « روايات » لإذكاء روح



الشهيد عمر حمد

20 - جلال البخاري :

ولد بدمشق سنة 1890. وتخرج من كلية الحقوق بالأمستاتنة. وكان من مؤسسي المنتدى العربي فيها ومن شبابه البارزين. ولما نشبت الحرب جند ضابطاً احتياطياً في الجيش الرابع وأقام ضباط الاحتياط حفلة للقائد جمال باشا (السفاح) في النادي العربي بدمشق أول وصوله إليها أنشدوا فيها : نحن جند الله شبان البلاد / نكره الدل ونأبى الإضطهاد. وكان البخاري من أشدهم حماسة وأعلام صوتاً وما عثم السفاح أن أمر بتشتيتهم وتوزيعهم على جبهات القتال في غير بلادهم وخرج البخاري فارّاً إلى البادية مع أحمد مريود، فلحقا عناء لا يطاق في خيام نوري الشعلان بالجوف ورجعا مع ابن له يريدان دمشق، فلما وصلا إلى قرية « عدرا » اعتقلهما الترك. وحُكم جلال في ديوان الحرب العربي بعاليه وأعدم شتقاً في بيروت.



الشهيد رشدي الشمعة

« حقوق الدول ». وكان يحسن اللغات الروسية والانجليزية والفرنسية والتركية. اعتقله الترك وعذبوه في ديوان عليه بتهمة أنه كان أسرار عبد الكريم الخليل، والكاتب الخاص لعبد الحميد الزهراوي، وأن له قصائد وأنشيد وطنية يحرض بها الناشئة العربية على طلب الإستقلال. وأعدم شنقاً في بيروت.

16 ماي 1916

اتفاقية سايكس - بيكو

عندما ضمنت الحكومتان البريطانية والفرنسية مطالب روسيا وإيطاليا الرئيسية أقدمتا في سنة 1915 على إتخاذ ما يلزم من التدابير لوضع مطالبهما في الأقسام الآسوية من الإمبراطورية العثمانية على أسس متينة. فَعَرِن السير مارك سايكس وجورج بيكو لإجراء المفاوضات. ولا بدّ من الإشارة هنا إلى أنّ بريطانيا كانت في الوقت نفسه قد دخلت في مفاوضات مع الشريف حسين في الحجاز لتضمن مساعدته في الحرب ضد تركيا.

وقد اشترط أن تكون هذه المساعدة متوقفة على اعتراف بريطانيا بأمنّي العرب القومية. وإذا كانت الحكومة الفرنسية شاعرة باحتمال عقد صفقة عربية - بريطانية لا غير، وتوافق إلى الحصول على جزء من الإمبراطورية العثمانية لنفسها، ألحت على الإعتراف بمطالبها. وكان مثل هذا التناهم قد أشير إلى إمكان حصوله في اتفاقية القسطنطينية. ولما أقدمت بريطانيا وفرنسا على تحديد حقوقهما على هذه الشاكلة رغبتيًا في الحصول على مصادقة روسيا عليها، ومن أجل هذا أرسل سايكس وبيكو إلى سان بطرسبورغ في أوائل ربيع 1916. وهناك عرضًا لائحة اتفاقيتهما وحصلًا على مصادقة

القومية العربية، ونشر مقالات وألقى خطبًا. حرك في ديوان عاليه محاكمة لم يكن الفرض منها إلاّ الفتك بطلائع اليقظة القومية، في البلاد العربية وأعدم في ساحة الشهداء بدمشق.

23 - رفيق رزق سلوم :

ولد بجمص عام 1891 وتعلم بالمدرسة « الروسية » فيها، ثم بالمدرسة « الإنكليزية » بدير « البلمند » وترهب مدة، ثم انعتق من الرهبانية. ودخل الكلية الأمريكية ببيروت، فأقام سنة. ورحل إلى الأستانة فتعلم الحقوق، واتصل بعبد الحميد الزهراوي وغيره من طلائع اليقظة العربية الحديثة وأشترك في إنشاء المنتدى الأدبي في الأستانة، وأدخل في جمعية « العربية الفتاة » ونشر مقالات في جريدة « الحضارة » ومجلات « المقتطف » و« المقتبس » و« لسان العرب » وألف كتاب « حياة البلاد في علم الاقتصاد » وكتاب



رفيق رزق سلوم

المنطقة الفرنسية من داخلية سوريا وولاية الموصل من بلاد ما بين النهرين. أما المنطقة البريطانية فتتمتد ما بين فلسطين والحدود الإيرانية.

5 - أن تعطن الإسكندرية ميناء حرًا.

6 - أن تدرك فلسطين.

ولما كان الإتفاق قد تمّ بينهم على التمسك بسورية هذه الإتفاقية كجزء مهم منها، فإن شروطها لم تبلغ إلى إيطاليا ولا إلى الشريف حسين.

27 ماي 1916

تولّى في باريس المارشال الفرنسي جوزيف سيمون غالييني وزير الحرب في الحكومة الفرنسية.



ولد في 24 أفريل 1849 كان حاكمًا عسكريًا لباريس في بداية الحرب العالمية وأسهم في انتصار المارن (سبتمبر 1914) وأرسل الجنود من باريس إلى الجبهة في السيارات المستولى عليها، وبقى لرتبة المارشال بعد وفاته.

روسيا القيصرية عليها، ولكن بعد أن كان الثمن، الإعتراف بمطالب روسية أخرى. وقد اتخذت هذه الصيغة فيما بعد شكلاً رسميًا في 26 أفريل 1916 باسم « إتفاقية سانونوف - باليولوغ » وأصبحت بعد ذلك جزءًا لا يتجزأ من التسوية العامة التي تمت بين روسيا وفرنسا وبريطانيا، والتي يشار إليها عادة باسم « إتفاقية سايكس - بيكو ». وقد عقدت إتفاقية سايكس - بيكو رسميًا في 16 ماي 1916، فكانت تحتوي على الشروط الآتية :

1 - أن تحصل روسيا على ولايات أرغروم وطرابزون وروان وأرمينيا التركية، وعلى منطقة تقع في القسم الشمالي من كردستان على الخط الممتد من موش وزعرت وجزيرة ابن عمر والعمادية إلى الحدود الإيرانية. وهذه المنطقة تبلغ مساحتها (60.000) ميل مربع ممتدة بين البحر الأسود ومنطقة الموصل - أورمية، وتحتوي على ثروات غنية بالنحاس والفضة والملح.

2 - أن تحصل فرنسا على القطاع الساحلي المشتمل على سوريا، وولاية أطنه والمنطقة التي يحدها جنوبًا الخط الممتد من عينتاب وماردين إلى الحدود الروسية المقبلة، وشمالاً الخط الممتد من الاداغ والمارّ بقميسرية وآق داغ ويلند داغ وزارة إلى إيجن خربوط (وهي المنطقة المعروفة اعتياديا باسم كليكية).

3 - أن تحصل بريطانيا على القسم الجنوبي من بين النهرين من بغداد، وعلى ميناءي حيفا وعكا في فلسطين.

4 - أن يتألف من المنطقة الكائنة بين الممتلكات الفرنسية والبريطانية إتحاد لدول عربية صغيرة أو دولة عربية واحدة. وأن تقسم هذه المنطقة من جديد إلى منطقة نفوذ فرنسية وبريطانية. وتتألف

31 ماي 1916

معركة بحر الشمال

وانتهت في السادسة والنصف من مساء اليوم نفسه بهذا يكون القتال لم يدم أكثر من ثلاث ساعات. وكانت خسارة الانجليز 3 طرادات و3 مدرعات. وخسارة الألمان طرادًا ومدرعة و4 طرادات صغيرة. هذا من حيث القطع البحرية. أما من حيث الرجال، فكانت خسارة الانجليز 6.100 بحار، وخسارة الألمان 5200 فقط.

يقول جليكو: «لقد هرب الألمان من أمامنا، فنحن المنتصرون. هذا معيار المعارك البحرية». ويقول شير: «لقد كانت خسائر العدو أكبر من خسارتنا بكثير، كما أننا وضعنا أيدينا على نقاط الضعف عندهم، وهو المدفعية. غير المحكمة التسديد. ولهذا فنحن المنتصرون». لكن الواقع أن الذي انتصر هو حيتان بحر الشمال.

اتجه الأميرال هيرر، قائد المدرعات الألمانية، نحو السفن البريطانية، التي تحاول اللحاق بالأسطول البريطاني في مركز تجمعه في عرض البحر. وكان مقرراً أن يكون ذلك خديعة، يتم بواسطتها سحب الأسطول البريطاني بمقابلة الأسطول الألماني المتهيا للقتال. وطبيعي أن جليكو، قائد الأسطول البريطاني أبلغ عن حركة الأميرال هيرر، فرد بدوره أن يجعل الفخ لصالحه هو. ولذلك اتجه بالقوة الرئيسية نحو الجنوب، بعد أن كان في «سكابا فلو».



6 جوان 1916

توفي في الصين الزعيم يوان شي كاي، رئيس جمهورية الصين (1912 - 1916).

كان من أكبر مؤيدي الإمبراطورية تسوشي ضد الإمبراطور جرانج شو، في الوقت الذي كان يعمل فيه لخلق الأسرة. خلف هن يات صن رئيسًا للجمهورية 1912. سحق المعارضة التي ثارت

وهكذا شهد بحر الشمال أقوى عمارتين بحريتين تتقدم الواحدة منهما تجاه الأخرى في هذا اليوم. وقد علق على ذلك أحد الظرفاء بقوله: «يبدو أن السمك كان جائعًا».

كان الأسطول البريطاني يتألف من 38 مدرعة و9 طرادات كبيرة. وكان الأسطول الألماني عبارة عن 16 مدرعة و5 طرادات كبيرة. بدأت المعركة في الثالثة والنصف بعد الظهر،

السودان (1896 - 1898). وبعد انتصاره في معركة أم درمان الفاصلة بين حاكمًا عامًا على السودان، ولكنه لم يلبث أن عين رئيس هيئة أركان الجيش البريطاني الذي كان يقاتل البوير في جنوب إفريقيا (1899 - 1902). وفي عام 1904 عين قائدًا عامًا للقوات البريطانية بالهند وبقى إلى ماريشال. عين قنصلًا عامًا بمصر (1911 - 1914) فصار الحاكم الفعلي لهذه البلاد.



شد حكمه الدكتاتوري بحل البرلمان 1914. ونادى بنفسه 1915 امبراطورًا على الصنع ولكنه توفي قبل تتويجه، وهو من مواليد 16 سبتمبر 1859.



وعند نشوب الحرب العامة عين وزيرًا للحربية البريطانية، فعمل على تكبير الجيش البريطاني، وأرسل في أوائل جوان إلى روسيا لإعادة تنظيم إدارتها الحربية الهائلة، ولكن أغرقت الباخرة البريطانية التي كانت تملك ومات غريقًا. وكان معبود الجمهور الانجليزي.

10 جوان 1916

إعلان ثورة الحجاز

بعد فشل حملة جمال باشا على قناة السويس وبعد شهر من تنفيذ أحكام الإعدام في بيروت

6 جوان 1916

لقي القائد والسياسي البريطاني هيربرت كيتشنر حتفه غريقًا في جزر أوركاني إثر غارة على الباخرة الحربية التي كانت تملك وملك مع جميع ركابها وعددهم (685).

ولد في 24 جوان 1850. خدم لمدة قصيرة بالجيش الفرنسي، وفي فلسطين، وقبرص. دخل خدمة الجيش المصري 1883 حين شرع الإنجليز يعيدون تنظيمه بعد إحتلالهم مصر. وعين حاكم السودان الشرقي (1886 - 1888)، ورد المهديين حينما حاربوا غزو مصر (1889). قاد الجيش المصري الانجليزي لإسترجاع

ابتدأت الثورة في 10 جوان 1916، عندما أطلق الحسين رصاصاً من قمره على كتفات الجيش التركي، ثم اذاع « منشور الثورة » الذي حمل فيه على جمعية الاتحاد والترقي، واستنفر فيه المسلمين للثورة على تركيا، وبذلك أحبط الجهاد المقدس الذي كان قد أعلنه سلطان تركيا.

جرى تبادل إطلاق النار بين الفريقين، ووصل الحجاز عدد كبير من الضباط العرب الذين كانوا في الجيش العثماني ثم تركوه والتحقوا بالثورة، وأخذوا ينظمون جيوش الثورة ويضعون الخطط لها. وقد اشترك في الثورة وقام بأعبائها رجال من مختلف الأقطار العربية، فكان بينهم السوري والعراقي واللبناني والحجازي والفلسطيني، كما كان بينهم المسلم والمسيحي.

25 جوان 1916

اشتعال ثوب الكعبة العظيمة

في هذا اليوم الثالث والعشرين من شهر شوال 1334 هـ أثناء الحرب القائمة بين الشريف الحسين بن علي والجنود الأتراك المحاصرين في قلعة أحياد بمكة المكرمة بعد أن أعلن الشريف الحسين نفسه ملكاً على الحجاز وانفصل عن دولة الخلافة العثمانية. وكان الجنود الأتراك يطلقون القنابل من مدافعهم باتجاه المسجد الحرام لأن رجال الحسين كانوا يحتلون الدور المجاورة للمسجد الحرام، وبعضهم اتخذ من منابر المسجد الحرام مكاناً يطلقون منه نيراناً باتجاههم على قلعة أحياد. وكانت القنابل التي يقذفها الأتراك تصيب قباب المسجد الحرام وخاصة في باب الزيادة وباب أم هانئ.

وقد وقعت شظية من إحدى القذائف على

ودمشق (6 ماي 1916)، اهتزت البلاد العربية للحدث، وساد الرعب، وكان الشريف حسين بن علي وابنه فيصل قد قاما بمحاولة أخيرة لتسوية الأمور مع تركيا، فأتصل الشريف حسين بالمسؤولين الكبار في الأستانة، وطلب من سوريا نظام حكم لا مركزي ومنح أسرة الحسين بن علي مكانة ممتازة في الحجاز، وطلب العفو عن رجال الحركة العربية. وكذلك حاول فيصل، الذي كان في دمشق حين صدور الحكم على الزعماء السعي لدى جمال باشا لتخفيف تلك الأحكام عن المتهمين السياسيين في بيروت ودمشق، لكن الحكومة التركية رفضت ذلك بصفالة. وكان رجال العرب الذين أفلتوا من المشائق والذين لم يكتشف أمرهم قد أخذوا يتصلون بالشريف حسين، الذي تجل له ولهم أن الحل الوحيد هو إعلان الثورة على الحكم العثماني، وكانت هذه الأحداث القاسية منطلقاً لقيام الثورة العربية ووفاء العرب باتفاقيهم. وقد بذل الحسين جهوداً لاستمالة أمراء الجزيرة للثورة ضد الأتراك، ما عدا اليمن التي ظلت على الحياد. وهكذا انحاز العرب إلى جبهة الحلفاء ضد تركيا في الحرب العالمية الأولى.



إذ أنهم فقدوا 11.500 قتيل في سبيل إسقاط قرية واحدة، فقد استطاعوا، آخر الأمر تثبيت أقدامهم في بعض مناطق خط الدفاع الألماني الأول.

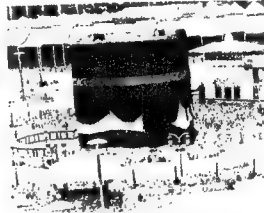
ورد الألمان هجوم الانقزيز في اليوم الأول. وكان الرد صاعقاً، إذ ارتفعت نسبة قتل الانقزيز إلى 60 ألفاً في 12 ساعة.



ويانقضاء اليوم الأول من شهر جويلية وحتى 10 منه، ظل الفرنسيين والانقزيز يهاجمون خطوط الدفاع الألمانية كل يوم. وظلوا يحتلون جزءاً جزءاً من تلك الخنادق، على الرغم من الخسائر البالغة التي يعانونها. وزاد الأمر شراسة أن فولكنهاين أصدر أوامره لقواته بأن يدفعوا عن مواقعهم شبراً شبراً، فكانت ضعفاً إحتلال قرية واحدة تفوق عدد أهل تلك القرية أضعاغاً مضاعفة.

ويمكن تقدير أهمية هذه المعركة من الخسائر التي لحقت بالفرنسيين المتحاربين. فالألمان ارتفعت

الكعبة المعظمة من الجهة الجنوبية قريباً من سطح الكعبة واشتعلت النار في ثوب الكعبة قرب الحجر الأسود وقد فزع الناس لذلك فزعاً شديداً وتجمعوا في المسجد الحرام من كافة أطراف مكة، فسارع سادن البيت الشيخ محمد صالح شبيبي بإرسال ابنه محمد لفتح الكعبة وصعد الناس فاطفأوا النار.



1 جويلية 1916

معارك منطقة السوم

تكبدت القوات البريطانية خسائر كبرى أمام القوات الألمانية بعد قتال عنيف بين البريطانيين والألمان.

تقع منطقة السوم شمال فرنسا. عاصمتها أميان. يجري فيها نهر السوم، وطوله 243 كلم، ويمر بسانت كرويتن، وأميان، وأبفيل، ويصب في القنال الانقزيزي.

ففي 1 جويلية، ومع عتمة الحجر، بدأت 450 مدفعا انقزيزياً ضخماً، تهدر، خالقة زوبعة من النار تنصب على خنادق الألمان. وكانت منطقة السوم تشمل أكثر من خندق واحد، أو قرية واحدة. ومع أن خسائر الانقزيز كانت بالغة جداً،

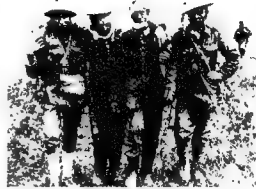
نظرية البلمعة : إلتهم وإتلاف البكتيريا بواسطة خلايا دم بيضاء معينة (البلمعات) اقتسم مع جول اربليخ جائزة نوبل للفسيولوجيا والطب 1908، من أجل بحوثه في الحصانة. درس كذلك تأثير بكتيريا حمض اللبنيك الموجودة بالجهاز الهضمي في منع التعفن.

19 لوت 1916

توفي الرسام والنحات الإيطالي امبرتو بوكشيني المولود في 19 أكتوبر 1882. شخصية قلقة، مع مبالغاة في تأكيد الناحية الإبداعية. في عام 1912 خاض مرحلة تحليلية للاشكال مؤكداً الناحية الهندسية، حاول على سبيل المثال، رسم زجاجة فوق منضدة، ووجهها أمام خلفية من حديد النافذة. كان يبحث عن الأساس الهندسي للعنصر بروح الهامية محررة. لم يستغرق بوكشيني في اشكال هندسية جرداء، فسرعان ما ربط اشكاله بملبس الجسد والعضلات.



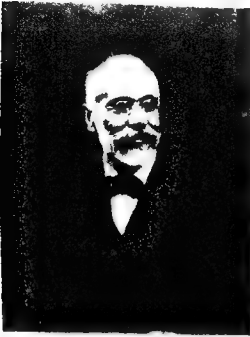
شكل في الفضاء، 1912



لائحة إصاباتهم إلى (450.000) رجل بين قتل وجريح ومفقود. والانجليز دقموا (420.000) معظمهم قتل. والفرنسيون كان نصيبهم (200.000) رجل. وكان معظم إصابات الألمان من الجرحى، والذين بالوسع تقادي إصاباتهم لولا عناد فولكنهاين، كره فعل لعناد هاينغ. إذ كانت أوامر القائد هي : لا تتراجع خطوة واحدة. وإذا اضطريت إلى ذلك فاسترجعها بهجوم محاكس .

15 لوت 1916

توفي البيولوجي الروسي إيلي ميتشنيكوف التحصل على جائزة نوبل للطب سنة 1908. ولد في 15 أبريل 1845. درس في ألمانيا، وحاضر في جامعة أودسا، ويعد أن عمل مع باستور، أصبح 1904 وكيلاً لمدير معهده. حسن



27 لوت 1916

دخلت رومانيا الحرب إلى جانب الحلفاء، إلا أنها لم تستطع الصمود طويلاً فاجتاحتها الألمان والبلغار من الجنوب، ودخلوا عاصمتها بوخارست (6 ديسمبر 1916)، واستقروا فيها طمعاً في قمعها ويطرونها وخشبها.



أم الفنان، 1913

وفي الفترة من 1912 - 1913 إهتم بوكشيوني بالنحت، ويقال أنه أصدر في باريس بياناً عن النحت في 11 أبريل 1912. وكانت أفكاره أصيلة لم يتأثر فيها بالنحت الإسائد في باريس. وتمثاله « الإستمرارية في الفراغ » بمتحف الفن الحديث بنيويورك، من أهم ما أنتج. والشكل في عومه يوحي بشخص إنسان متأثر بثياب فضفاضة يلحفها الهواء، فتنسب تفاصيلها في إيقاعات حركية مستمرة.

24 لوت 1916

في سالونيك، أقام السياسي اليوناني ألفثاريوس فنيزيلوس حكومة مؤقتة تتألف من الملك قسطنطين وتناصر الحلفاء، وأعلن الحرب على ألمانيا وبلغاريا.

2 سبتمبر 1916

توفي الشاعر والروائي الإسباني فيليب تريفو صاحب نظرية المرونة، ومؤداه أن الكاتب يجب أن يتحكم في اللفاظ كما يتحكم النحات والرسام في أدواته. وقد شرحها في ديوانه، أمن بنظرية « الفن للفن » وأيدها بعدة قصائد بعنوان « حلي وقلائد » تعدد في صياغتها على أن تبهر العين وتشفن الأذن لا أن تخاطب العقل. وهو من مواليد 13 فيفري 1864.



فيليب تريفو

14 سبتمبر 1916

توفي في كامبردج في ولاية ماساشوسيتس الفيلسوف الأمريكي جوزيا رويس صاحب كتاب « العالم والفرق ».

ولد في غراس فالي في كاليفورنيا في 10 نوفمبر 1855. أعد نفسه في البداية لمهنة الهندسة، لكن التأثير الذي مارسه عليه استاذاه أ.ر. سيل جعله يميل إلى الفلسفة. أطروحته حول « بروميتيوس

مقيداً » لاسخيلوس سمحت له بالبروز ووفرت له وسائل الذهاب إلى ألمانيا لتابعة تحصيله فيها. وفي ألمانيا، تابع الدروس في جامعة لايبنتزغ وغوتنغن، ولا سيما محاضرات لوتزه في الجامعة الأخيرة. وعند عودته إلى الولايات المتحدة سجل في جامعة جون هوبكنز في بالتيمور حيث تعرف إلى وليم جيمس وتشارلز بيرس.

أطروحته للدكتوراه « حول ترابط مبادئ المعرفة » 1878 أثارت بعض الضجة في الأوساط الفلسفية، وقد استهل نشاطه التعليمي بإعطاء دروس في الأدب الانكليزي في جامعة كاليفورنيا. وفي عام 1885 عين أستاذ فلسفة مساعد في جامعة هارفرد، ثم استأذاً بكرسي في عام 1892. وكان ينوب أحياناً عن وليم جيمس في كرسى علم النفس، ولم يشغل كرسي الأخلاق، خلفاً لجورج هيربرت بلكر، إلا في عام 1914.

أرعى كتابه الأول « الجانب الديني للفلسفة » قواعد نظريته حول المطلق. وكان يقصد بالمطلق مبدأ الحقيقة الذي يسلم كل واحد منا بوجوده حالاً يعترف بوجود الخطأ، الذي يستدعي نقيضه بالضرورة، لأنه يتعذر علينا بدونه أن نعي هذا الخطأ. وقد أرخ رويس في « روح الفلسفة الحديثة » 1892 للمثالية، وحاول أن يثبت أن هذا المذهب قادر على حل جميع المشكلات التي يقرها العلم، الأمر الذي من شأنه أن يقطع الدليل على تفوقه على المواقف المادية كافة. وقد طور في أعماله اللاحقة هذه الأفكار، وارتقى بها بالترجيح إلى تصور للعالم اعتبر بوجيه هذا الأخير نوعاً من جهاز عضوي ضخم تتألف « أناه » من الحزمة الكلية للأفكار البشرية. ويمكن تتبع مراحل هذا التطور من خلال الكتب التالية : « تصور الله » 1895، « دراسات في الإرادة الطيبة والشريرة » 1898، « تصور الخلود » 1900، وأخيراً

التاملات والأبحاث المزدوجة هذه : « بحث في علم الطاقة والديناميكا الحرارية العامة » مجلدان 1911، وهما النظرية الفيزيائية موضوعها وبنيتها » 1906 من جهة، ودراسات تاريخية حول « أصول الستاتيكا، ودراسات عن ليوناردو دي فنشي » 1906 - 1909، وهما مبدأ بشكل، محاولة تاريخية » 1905 من جهة أخرى، وقد شاء دوهيم أن يمرض فكره النهائي في سفره كخضم بعنوان « نظام العالم، تاريخ المذاهب الكوسمولوجية من أفلاطون إلى كوبرنيكوس »، وقد بدأ بإصداره في عام 1913، لكنه لم يعمر بما فيه الكفاية ليذيع بآخر أجزائه إلى المطبعة (صدر الجزء الخامس بعد وفاته، عام 1917).

14 سبتمبر 1916

هجوم الحلفاء على مقدونيا

كانت مقدونيا رقعة خليطة من الأديان والقوميات، من المسيحيين، والمسلمين، واليهود، والصرب، والبلغار، واليونانيين. حينما أخذت الإمبراطورية العثمانية تتفكك في النصف الثاني من القرن 19 ادعت كل من اليونان وصربيا وبلغاريا حقها في تملكها، وأعطت معاهدة سان ستيفانو الجانب الأكبر (ويدخل فيه الساحل) إلى بلغاريا ولكن مؤتمر برلين (1878) أعاد الحكم التركي المباشر لها. وكانت منظمات سرية إرهابية للعمل على تحرير مقدونيا من نير الترك. وبالث هذه للمنظمات تأييد بلغاريا التي ظفرت بنصيب كبير من مقدونيا في حرب البلقان (1912 - 1913)، ولكن هزمت اليونان وصربيا وبلغاريا في حرب البلقان 2 (1913)، وحصلتا على حدودهما الحالية تقريبا.

« العالم والفرد » 1900 - 1904. وقد ارتدت فلسفته فيما بعد طائفاً أقرب إلى التجريبية، وركزت على المسائل الدينية والأخلاقية والاجتماعية في « معالم علم النفس » 1908، وهما فلسفة الإستقامة » 1908، وهما مصادر الإستيصار الديني » 1912.

وقد اضطلع رويس، طوال إثنين وعشرين عاماً، بدور أستاذ المثالية الأمريكية ورائدها، وهو لا يزال يمارس إلى اليوم تأثيراً لا يستهان به.

14 سبتمبر 1916

توفي في كابرسبيز العالم بالطبيعية الفرنسي بيار موريس ماري دوهيم، عضو أكاديمية العلوم وهو لا يزال في مقتبل العمر.

ولد في باريس في 10 جوان 1860. تخرج من دار المعلمين العليا 1882، ودرس الفيزياء النظرية في مدينتي ليل ورايس، ثم في بودو إلى أن توفي. ركز إهتمامه، بادئ ذي بدء، على الشؤون العلمية المحضة، كما تشهد على ذلك عناوين أعماله الأولى : « الطاقة الحرارية الدينامية الكامنة والضغط الهيدروستاتيكي » 1886، « دروس في الكهرباء والمغناطيسية » 3 أجزاء، 1891. لكن انطلاقاً من هذه الدراسات، وبدافع من ميوله الفلسفية والتأملية وشعوره الأليم بالتعارض بين وضعية العلم ومبادئه من جهة وإيمانه الديني من جهة أخرى، تطور في اتجاهين : نحو تأملات في الفلسفة العامة للطبيعة إذ حاول أن يفرس فكرة معينة عن الطاقة الفيزيائية، قابلة لأن تتوب مناهج حتمية الفيزياء الكلاسيكية، ونحو دراسات تاريخية حول الفكر العلمي خلال فترة انحطاط السكولائية، بغية إقامة جسر فوق للهوة التي فصلت تقليدياً بين الثقافة الكهنوتية الوسيطية وبين العلم الحديث. وكانت ثمرة سلسلة

يستورد المواد الغذائية في حال السلم. لكن الألمان في خريف 1916 كانوا جائعين إلى درجة أن غذا اللفت هو الغذاء الرئيسي على موائدهم. وكانت القيادة الألمانية تعتمد على الدوام إلى نشر الفكرة القائلة: أن الحصار البحري البريطاني هو السبب في الجوع؟ وهدفها من ذلك واضح تمامًا، فهي تريد خفض كل صوت قد يرتفع مناديًا بأن للحرب شر على الشعب فيجب أن توضع لها نهاية ما.

كما تود في نفس الوقت إثارة مشاعر المواطنين الجوعى وتسهيل دفعهم. بمعدل الحمية والانتقام، إلى تحصيل وضعهم الحالي في سبيل قهر هذه الـ «بريطانيا المجرمة». ولكن... لماذا جاع الألمان؟

كانت حكومتهم هي السبب في جوعهم. فقد غدت تتلق كل «مارك» تحصل عليه من أجل الإستمرار في الحرب، إنها هي التي سمحت الفلاحين من حقولهم ليلتحقروا بالقاتلين في فردان وبغاليسيا والسوم. ولهذا تكفى الإنتاج الزراعي.

كما أنها، بطرحها كميات ضخمة من النقد في السوق، خلقت التضخم المالي. فالأسعار أخذت ترتفع دون أية رقابة، مما أغرى المزارعين ببيع خنازيرهم وأبقارهم ومحاصيلهم في أسواق المدن.



نساء برلين يفتشن القمامة بحثًا عن الطعام



غايمة ده حرب برن كزغما يهيمع ماوت جيفي
Kriegsfürsorge für die türkischen Truppen
in Galizien.
Gedenket der türkischen Waffenbrüder!

Wien, L. Debenberg & Co., im Auftrage der d. u. ö. Heeres- und Kriegsverwaltung.

16 سبتمبر 1916

توفي الكاتب المسرحي الإسباني خوزي ايشيفريا المتحصل على جائزة نوبل للأدب سنة 1904، وهو من مواليد 19 أبريل 1832.

24 سبتمبر 1916

دُمرت مصانع كروب الحربية الألمانية بمدينة اسن.

أنشئت مصانع كروب عام 1826 بإقامة مصنع للصلب. وتخصص للفرد كروب (1812 - 1887) في صنع الأسلحة الحربية. وحدث توسع مالي عظيم لهذه المصانع تحت إدارة ابنه فريدريخ ألبرت كروب، وصارت المصانع مركزًا لتسليح القوات الألمانية.

30 أكتوبر 1916

خريف اللفت في ألمانيا

ألمانيا بلد يكاد يكون مكتفياً زراعياً، فقلما

يقودها أولاد الحسين : علي، وعبدالله، وفيصل
الذي كان مسؤولاً عن السير نحو دمشق.

وقد صنف أن جاء موسم 1916 رديئاً لشدة
البرد الذي اتلف المحاصيل فتتج عن كل ما تقدم
أن سيطر على ألمانيا « خريف اللفت ».

2 نوفمبر 1916

نودي بالشريف حسين بن علي « ملكاً على
البلاد العربية » ووزع الشريف حسين القيادات
على أبنائه الأربعة، فعين علياً وفيصلاً على المدينة،
وعبدالله على الطائف، وزيداً على مكة.

لم تعترف بريطانيا وفرنسا بالحسين « ملكاً على
البلاد العربية » خشية من المشاكل التي قد تنتج
بالنسبة لساكني الحكم العرب، فاعترفت كل من
الدولتين به بـ « ملك الحجاز » في 3 جانفي
1917. وبعد أن اطمان الحسين إلى قوته في
الحجاز أخذت جيوش الثورة تتقدم نحو الشمال،
وكانت القوات العربية قد انقسمت إلى ثلاث فرق



الإمبر عبدالله



الإمبر علي



الشريف حسين بن علي



الامير فيصل

15 نوفمبر 1916

توفي الروائي البولوني وكاتب القصص القصيرة هنريك شنكييتش، المتحصل على جائزة نوبل للآداب سنة 1905.

ولد في 5 ماي 1846. نال شهرة عالمية بروايته « كوفاديس » التي كتبها عن حكم نيرون. ومن رواياته ثلاثيته التي مجد فيها الكفاح الوطني في بولونيا في القرن 17 « بالثار والسيف » 1883، « و الطوفان » 1886، « و بان ميخائيل » 1888. نشر مجموعة قصص بعنوان « الموسيقىار يانكو » وقصص أخرى « 1879، وله أيضًا روايته التاريخية « فرسان الصليب » 1900، وروايته النفسية « بلا عقائد » 1891.



الامير زيد

7 نوفمبر 1916

21 نوفمبر 1916
توفي الملك فرنسوا جوزيف الأول، امبراطور النمسا (1848 - 1916)، وبك المجر (1867 - 1916).

في الولايات المتحدة، أعيد انتخاب الرئيس الديمقراطي توماس وودرو ويلسن رئيسًا للولايات المتحدة الأمريكية بـ 272 من الأصوات مقابل 259 لمنافسه المرشح الجمهوري.

27 نوفمبر 1916

توفي الشاعر البلجيكي الفلامنكي إميل فرادين صاحب ديوان « لجنة الحرب الأحمر ». ولد في 21 ماي 1855. ألف بأسلوب مفرق في الخيال، وقريب من أسلوب الرمزيين. تظهر في مؤلفاته رغبته الملحة في الإصلاح الاجتماعي، ونظرته المتشائمة إلى حركة التصنيع وحياة المدن. ومن دواوينه : « قري الأوهام » 1895، و « المدن الجشعة » 1895 و « الساعات المشرقة » 1896، و « لجنة الحرب الأحمر » 1916. كتب أيضاً عدة مسرحيات تتميز بالقوة والحيرة، اعظمها « هيلانة أميرة أسبرطة » 1912.



2 ديسمبر 1916

توفي في باريس السيكلوجي الفرنسي تيودور ارمان ريبو صاحب « المجلة الفلسفية ». ولد في 18 ديسمبر 1839. تخرج من قسم الفلسفة بدار المعلمين العليا، وحصل على شهادة الدكتوراه في الآداب سنة 1873. واسترعت

ولد عام 1830، وهو ابن أخ فرديناند الذي تنازل له عن العرش. أخضع المجر، وهزم سردينيا 1849، وفقد لبارديا في الحرب الإيطالية 1859، والبنديقية في الحرب النمساوية البروسية 1866. أعاد تنظيم إمبراطوريته 1867، فأصبحت مملكة النمسا والمجر. واضطربت حياته الخاصة بمآسي زوجته اليزابيت، وأخيه مكسيميليان بالمكسيك، ولبنه الأرشيدوق رولف. خلفه شارل الأول.



22 نوفمبر 1916

توفي الكاتب والروائي الأمريكي جاك لندن الذي احتل في تاريخ الأدب العالمي المعاصر مركزاً مرموقاً. وهو من الكتاب القليلين الذين يمكن وصف إنتاجهم بأنه مؤثوق به، صحيح، أصيل.

والمقصود من هذا الوصف أن جاك لندن عاش بنفسه حياة أبطاله، وهي حياة قاسية، خشنة، يسودها النزاع المتواصل العنيف ضد البؤس والموت. فلما صورها جاءت صورة صادقة، إنسانية، لا تشوبها شائبة الزيف والخيال. وهو من مواليد 12 جانفي 1876.

10 ديسمبر 1916

جائزة نوبل للآداب

احتفل في مدينة ستوكهولم بتوزيع جائزة نوبل للآداب لهذا العام وقد فاز بها الشاعر الغنائي والكاتب السويدي فرنر فون هايدنستان (1859 - 1940).

احتل بيدوني: «قصائد» 1895، وقصائد جديدة «1915، مكنته بين الشعراء الغنائيين بالسويد، وعارض المذهب الطبيعي المتطرف في الواقعية.

يظهر في رواياته إحساسه بأن لبلده وحدة تاريخية متصلة وثقافة واحدة متطورة، ومنها «رحلة القديسة برجيثا» 1901، و«شجرة ال فولكونغ» 1905 - 1907. كذلك تظهر روحه الوطنية في مقالاته، ومنها «النهضة» 1889. وتقرّر في ستوكهولم وفي أوسلو الاحتفاظ بالجوائز الأخرى (الكيمياء، والفيزياء، الطب، والسلام) بسبب الحرب القائمة في العالم.

12 ديسمبر 1916

أصدرت الحكومة الألمانية «مذكرة سلم» أوردت فيها عرضاً غامضاً لإنهاء الحرب ضد الحلفاء. ولم تأت المذكرة على شروط معينة، فقد كان المستشار بتمان يعني من غموضها أشياء كثيرة أهمها :

- 1 - إحتفاظ ألمانيا بمناطق الفحم والتعدين الفرنسية.
- 2 - إبقاء بلجيكا خاضعة للنفوذ الألماني، وإن كانت مملكة مستقلة في الظاهر.
- 3 - الحصول على الكونغرس البلجيكية في إفريقيا.

أطرحته الثانية عن «الرواج» إنتباه الأوساط العلمية. انضوى تحت لواء التيار التيني الذي كان يحاول أن يحل محل علم النفس التقليدي علم نفس تجريبيًا يقوم على أساس وقائع قابلة للقياس. وأسس في عام 1875 «المجلة الفلسفية» التي تولى رئاسة تحريرها حتى مماته. وكُرّس عددًا من تأليفه للإتجاهات الحديثة في الفلسفة الأجنبية : «علم النفس الانطليزي المعاصر» 1872، «فلسفة شوينهاور» 1874، «علم النفس الألماني المعاصر» 1879. وكلف بتدريس علم النفس التجريبي في كلية الآداب سنة 1885، وصار بعد ثلاث سنوات أستاذًا في الكوليج دي فرانس.

وفي «تطور الأفكار وعلم نفس العواطف» يتجلى المنهج الشخصي لريبو الذي كان جُلّ اعتماده، في تعيين العناصر المكونة للحياة العقلية، على الفسيولوجيا والباتولوجيا. ووجه في دراساته عن «أمراض الذاكرة» - 1881 و«أمراض الإرادة» 1883 نقداً إلى الدعاوي الروحية التقليدية، وحاول أن يفسر تشوهات الفكر - وهو عنده مجرد «توهج فوسفوري» للدماغ - بتشوهات المادة المخية. وقد مهدت كشوف ريبو حول الذاكرات اللاواعية السبيل أمام الثورة الفرويدية.

7 ديسمبر 1916

احتلال بوخارست

أحتلت القوات الألمانية بقيادة المارشال أوغست فون ماكزنن مدينة بوخارست. وكان المارشال الألماني هزم الروس في معركة البحيرات الماليزية عام 1915.



الراهب الروسي راسبوتين

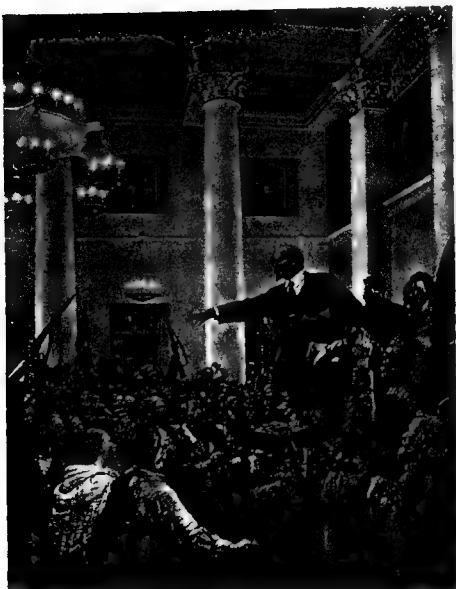
4 - جعل بولونيا دبراً لآلمانيا ضد هجوم روسي محتمل، وإبقاءها منطقة نفوذ ألمانية.
 وقد رفضت بريطانيا وفرنسا تلك المذكرة رفضاً باتاً.

30 ديسمبر 1916

وقع اغتيال الراهب الروسي راسبوتين، الشخصية الداعرة في بلاد نقولا الثاني.

هو غريغوري يليميتش راسبوتين. واد عام 1872. كان فلاحاً أثياً وفاجراً لعيناً. سيطر على القيصر والقيصرة عن طريق «علاجه» الخارق لولي العهد المصاب بنزيف الدم. واستخدم نفوذه الشرير في ميادين السياسة والتعيينات الحكومية، واشتبته في ضلعه مع الألمان في الحرب العامة. اغتاله فريق من النبلاء تزعمهم الأمير يوسويوف.

1917



عودة لينين إلى روسيا - 3 أبريل 1917

أهم أحداث سنة 1917

11 مارس ثورة روسيا من جديد	1 جانفي وفاة الدكتور شبلي الشميل
17 مارس وفاة الفيلسوف الألماني فرانز برنتانو	10 جانفي وفاة المستشرق فرنسيسكو كوديرا
19 مارس مقتل الشاعر الانكليزي ادوارد توماس	11 جانفي وفاة الفيلسوف الروسي كارنسكي
31 مارس وفاة الطبيب الألماني فون بهرنغ	31 جانفي حرب الغواصات
3 افريل عودة لينين الى روسيا	31 جانفي اكتشاف عنصر البروتاكينيوم
6 افريل الولايات المتحدة تعلن الحرب على ألمانيا	13 فيفري إلقاء القبض على الجاسوسة الهولندية ماتا هاري
15 افريل انقسام الحركة السنوسية في ليبيا	16 فيفري وفاة الروائي الانكليزي دي مورغان
17 افريل اتفاقية سان جان دي موريان	23 فيفري اندلاع ثورة روسيا
17 افريل وفاة مخترع الاسبيرانتو لودفيك زامنهورف	5 مارس صدور صحيفة «برافدا» من جديد
17 افريل وفاة الكاتب التونسي البشير صفر	8 مارس وفاة المخترع الألماني فون زيلن
20 افريل اتفاق ايطالي - فرنسي	10 مارس احتلال بغداد

20 أوت	2 ماي
وفاة العالم الألماني تون باير	وفاة الكاتب هوسيه رودو
11 سبتمبر	7 ماي
مقتل الطيار الفرنسي جورج غوينيمير	وفاة الفيلسوف الفرنسي فليكس لودانتك
12 سبتمبر	12 جوان
تعيين السياسي الفرنسي بول بنلفي رئيسا للوزارة الفرنسية	تتارل ملك اليونان عن العرش
26 سبتمبر	25 جوان
وفاة الرسام أدغار ديفا	وفاة الفيلسوف الفرنسي لوي ليار
4 أكتوبر	3 جويلية
وفاة الفنان المصري الشيخ سلامة حجازي	الانتفاضة في روسيا
9 أكتوبر	6 جويلية
وفاة السلطان حسين كامل باشا	فيصل يحتل العقبة
15 أكتوبر	17 جويلية
تنفيذ حكم الإعدام في الراقصة ماتا هاري	رؤية البرتغال
24 أكتوبر	26 جويلية
ثورة أكتوبر الروسية	مؤتمر حزب البلاشفة
24 أكتوبر	27 جويلية
انهيار الطليان في كاربو ريتو	وفاة الجراح السويسري تيودور كوخ
27 أكتوبر	13 أوت
احتلال غزة	وفاة العالم الألماني أدوارد بوخنر
2 نونمبر	18 أوت
وعد بلفور	وفاة الأديب التونسي علي بوشوشة

4 ديسمبر
الاعلان الشهير للرئيس راسون

9 ديسمبر
انقلاب عسكري في البرتغال

10 ديسمبر
توزيع جوائز نوبل العالمية

11 ديسمبر
احتلال القدس

6 نوفمبر
استقلال بولونيا

16 نوفمبر
تعيين جورج كليمنسو على رأس الوزارة الفرنسية

17 نوفمبر
وفاة النحات الفرنسي اوغست رودان

20 نوفمبر
معركة مدينة كمبري

1 جانفي 1917

كفصول أبقراط وأرجوزة ابن سينا. وله نظم،
وايس يشاعر. وكان يجيد الفرنسية، ووجد من
كتابها.

10 جانفي 1917

توفي في مدريد المستشرق الإسباني فرنسيسكو
كوديرا زيددين عن سن تناهز 91 سنة.
رحل إلى تونس والمغرب والجزائر ونشر مؤلفات
ابن بشكوال وابن الفرضي وابن الأبار وأحمد
الضبي.

11 جانفي 1917

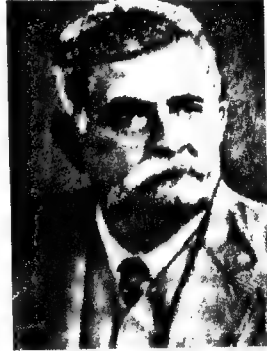
توفي الفيلسوف والمؤرخ الروسي للفلسفة
ميخائيل ايفانوفتش كارنسكي عن 77 سنة.
درس الفلسفة بين 1869 و 1894 في أكاديمية
بطرسيبورغ الدينية وفي مؤسسات تعليمية أخرى.
انتقد المثالية والكانطية المحدث في كتابه « نظرية
فحص نقدي للمرحلة الأخيرة من الفلسفة
الالمانية » 1873.

وانجذبت آراؤه نحو المادية في « الظاهرة
والواقع » 1878. كما انتقد القبلية الوثوقية في
نظرية كانط في المعرفة في كتابه « في الحقائق
البدئية » 1893. وكانت له مساجلات مع
الكانطيين المحدثين الروس وعلى الأخص
ففيدينسكي. وله في تاريخ الفلسفة :

« محاضرات في تاريخ الفلسفة الجديدة »
1884 و « محاضرات في تاريخ الفلسفة القديمة
1885، بالإضافة إلى « شهادة غامضة من
هيوليتوس عن انكسمانس » 1881. وقد ألف
كارنسكي في المنطق أيضاً : فعلاوة عن أطروحته
للدكتوراه « تصنيف المنطوقات » 1880، وضع
كتاب « المنطق » 1884 - 1885.

توفي في القاهرة الدكتور شبلي الشميل، رائد
فكرة النشوء والارتقاء عن أربعة وستين عاماً.

ولد في قرية كفرشما (بلبنان) وتعلم في الجامعة
الأمريكية ببيروت، وأضى سنة في أوروبا. وسكن
مصر، فأقام في الاسكندرية، ثم في طنطا، ثم في
القاهرة، وتوفي بها فجأة.

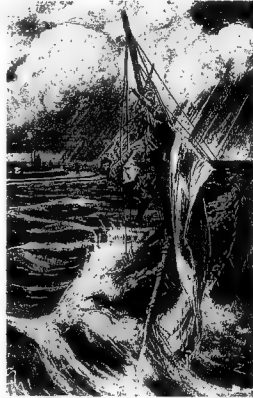


كان ينحصر منحى الفلاسفة في عيشته وآرائه.
أصدر مجلة « الشفاء » سنة 1886 - 1891.
وألّف « فلسفة النشوء والارتقاء » و مجموعة
مقالات، مما نشره في الجرائد والمجلات. وله
رسالة « العاطس »، على نسق رسالة الغفران
للمعري، و « شكوى » و « آمال » رسالة، و « آراء »
الدكتور شميل و « سموريا ومينقلبها » و « شرح
بخنر على مذهب داروين ». وكتب شروحاً
وتعليقات على كتب طبية قديمة تولى نشرها.

31 جانفي 1917

حرب الغواصات

أقدم الألمان على خطوة نهائية وحاسمة. لقد أعلنوا أن غواصاتهم ستتغلب جميع السفن التي تبحر في شرق المحيط الأطلسي، دون النظر إلى العلم الذي ترفعه تلك السفن، وسواء كانت الدول التابعة لها حيادية أو مشتركة في الحرب ضد ألمانيا.



وكان لهذا الإعلان وقع الصاعقة على رؤوس شركات الملاحة والحكومة الأمريكية.

لهذا نجد الرئيس ويلسن في 2 فيفري 1917، مضطراً إلى قطع علاقات بلاده الدبلوماسية مع ألمانيا، وبضغط من مجموعة الرأسماليين الأمريكيين، إلا أنه مع هذا، لم يعلن الحرب على

الألمان، إذ كان يتيمع من ذلك ناطراً إلى الحرب كوسيلة وحشية لإثبات الدعوى في الحق، ومترففاً عن غمس بلاده في عنن السياسة الأوروبية.

31 جانفي 1917

إكتشاف عنصر البروتاكينيوم

اهتمت الأوساط العلمية إثر إكتشاف علمي كبير، طلع به العالم الألماني أوتو هان بمشاركة عالمة النمساوية ليزا ميتر، ألا وهو البروتاكينيوم، وهو عنصر نادر جداً، ذو نشاط إشعاعي، رمزه «بت». وكان هذا الإكتشاف بشيراً للكثيرين.

وما إن انتشر هذا الإكتشاف الإشعاعي في الحقل العلمي حتى أخذت جهود رجال العلم تنضاف في البحث والتقصي... وكان أول ما اتجهت إليه الأبحاث تحليل الأشعة، وذلك بوضع جسم مشع داخل وعاء سميك، بحيث لا يتسنى للأشعة أن تخرج إلا من جهة واحدة، ثم يسلب عليها بعد ذلك حقل مغناطيسي طبيعي.

وما إن تمت التجربة حتى لوحظ أن الأشعة قد انقسمت إلى ثلاثة فروع يتجه كل منها اتجاهًا خاصاً: فالأول والثاني يتجهان اتجاهين متضادين بينما لا يصيب اتجاه الثالث أي انحراف وكان من الطبيعي أن يتجه التفكير إلى أن الفرعين المنحرفين يتألفان من جسيمات مشحونة بكهربية متضادة وأن الفرع غير المنحرف ليس سوى أشعة ذات طبيعة موجية كالضوء. كما لوحظ أن هذه الأشعة تتمتع بمقدرة كبيرة على الاختراق.. إذ بينما تستطيع ورقة عادية إيقاف الأشعة الضوئية، نرى أن باستطاعة هذه الأشعة الجديدة اختراق صفحية من الرصاص تصل سماكتها إلى سنتيمتر واحد.



23 فيفري 1917

إندلاع ثورة روسيا

موسكو، لضرب أكثر من 100 ألف شخص عن العمل، ومن الغد زاد عددهم إلى أكثر من 200 ألف. ثم عم الإضراب العام كل عمال بيتروغراد، أي قرابة 400 ألف شخص في 25 فيفري وخلال 3 أيام تحول الإضراب إلى إضراب عام.

وطور الحزب البلشفي عملاً متعدد الجوانب في أيام الثورة للإشراف على الحركة، وكان عدد البلاشفة في العاصمة أكثر من ألفي شخص، فخرجوا على رأس المظاهرات ووزعوا المشرفين على أماكن القتال وكانوا يروجون الدعوة بين الجنود.

وفي يوم 25 فيفري قررت اللجنة بعد أن تأكدت من نجاح الإضراب العام أنه قد حانت لحظة الانتقال إلى الإنتفاضة المسلحة. وكان من الضروري لذلك الإستيلاء على المحطة المركزية

أما أشد هذه الأشعة انحرافاً فليست لها نفس المقدرة على الإختراق، إذ أن إنطلاقها لا يتجاوز بضعة أمتار في الهواء أو ستنيمتراً واحداً في الماء... وأما الفرع الأخير فإنه أقل الثلاثة مقدرة على الإختراق، إذ لا يتجاوز سيره في الهواء الثلاثة ستنيمترات فقط...

16 فيفري 1917

توفي الروائي والفنان الأنثليزي وإيم فرند دي مورغان عن 78 سنة.

بدأ عمله في مطلع حياته بالرسم على الزجاج وصفائح الأجر. واعتزل هذا العمل لانتهيار صحته 1905، وشرع يكتب روايته الطويلة الأولى «جوزيف فانس» 1906 الفنية بالشخصيات وروح الفكاهة. وفي الفترة الأخيرة من حياته كان يكتب رواية كل سنة، ومن هذه الروايات «جيذا بعض الشيء» 1908، و«قصة مناسبة» 1911، و«عندما يقابل شبح شبحاً آخر» 1914، و«مستشفى المجانين القديم» 1919. و«شباب الرجل الهرم» 1921.

13 فيفري 1917

ثم القبض على الجاسوسة الهولندية الحسنة الراقصة ملتا هاري التي كانت تعمل لحساب ألمانيا.



قد أغلقت عشية إعلان الحرب العالمية « إلى الأبد » على حد اعتقاد القيصريين.

8 مارس 1917

توفي الألماني فريدريش فون زيلن مخترع المنطاد ذي المحرك « زيلن ».

ولد في كرنستانس بمقاطعة ياكس في 8 جويلية 1838، وقد تابع الدروس لدخول الجيش، وتقلد رتبة وسلطة عسكرية وهو في العقد الثاني من عمره. خدم كمتطوع في الجيش الإتحادي خلال الحرب الأهلية الأمريكية. وإثناء وجوده في العالم الجديد قام بأول تجربة للتطويق بالمنطاد. فلما عاد إلى وطنه الأم ألمانيا، قام بالخدمة الفعلية إثناء الحرب النمساوية سنة 1866، واشترك في الحرب الفرنسية - البروسية سنة 1870؛ وقد استقال من الجيش في سنة 1891 وهو برتبة جنرال. وكرس مذ ذاك كل طاقاته وجهوده لدراسة علم الطيران وفنه.

للتليفونات، وإقامة المدافع في الشوارع وإنشاء الحواجز القتالية والإستيلاء على المصانع. وفي 2 مارس 1917 تشكلت الحكومة المؤقتة. وبناء على توصية ملحة من القيادة العليا للجيش اضطر نيقولا الثاني، بعد أن عاند يومين، إلى التنازل عن العرش لآخيه ميخائيل. ولكن آخر الأباطرة رفض العرش دون أن يتربع عليه يوماً واحداً. وسقطت الملكية.



5 مارس 1917

في موسكو، أخذت صحيفة « برافدا » تصدر من جديد، وهي لسان حال حزب البلاشفة. وكانت

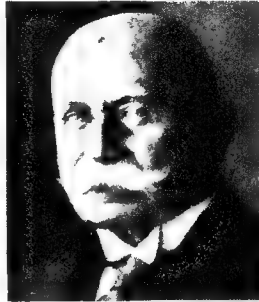
السلمية والتجارية التي أوجدت من أجلها فازداد طولها من 150 مترًا إلى 250 مترًا. وفي سنة 1928 اجتاز المنطاد الشهير « غراف زبلن » المحيط الأطلسي مفتتحًا خطًا تجاريًا منتظمًا وقد استغرقت الرحلة 70 ساعة.

10 مارس 1917

احتلال بغداد

بعد اتفاقية سايبس - بيكو السرية التي نصت على توزيع مناطق النفوذ بين انجلترا وفرنسا. قامت بريطانيا بتجهيز حملة قوية عينت قائدها الجنرال مود، فهاجم الأتراك قرب الكوت ثم تعقبهم إلى سلمان باك « الدائن » فاضطر الأتراك إلى الانسحاب من بغداد في 10 مارس 1917، وفي اليوم التالي دخلت القوات البريطانية بغداد وأصدر الجنرال مود منشورًا تاريخيًا محولًا التقرب من أهل العراق قائلًا :

« إننا لم ندخل بلادكم أعداء فاتحين، إنما دخلناها محررين »، وذكرهم بما في ذلك من ظلم واستبداد منذ أيام هولاكو إلى أيام الحكم التركي وما قاله أيضًا : « إنها ليست أمنية جلاله ملكي بمفرده بل إنها أمنيات الحكومات المتحالفة مع جلالته أيضًا أن تخلصوا كما في السابق، حينما كانت أراضيكم خضبة وكان العالم يتغذى من البان آداب أجدادكم وعلمهم، وحرهم يوم كانت بغداد إحدى عجائب الدنيا ». ثم تابع الجيش البريطاني زحفه على الجهات الأخرى بقيادة الجنرال مارشال الذي خلف مود، فاحتل سامراء، ثم الرمادي وقرى أخرى كما توجهت الجيوش الغازية عند الفتحة التي تبعد 12 ميلًا عن الموصل إلى أن أعلنت الهدنة في 11 نوفمبر 1918 لأن الموصل كانت قد وضعت ضمن النفوذ الفرنسي في معاهدة سايبس - بيكو السرية، بينما



وفي سنة 1900 صنع منطادًا ذا محرك ارتفع عن الأرض وبقي معلقًا في الهواء، مدة عشرين دقيقة. وفي سنة 1906 نجح في الطيران مرتين اثنتين، وذلك بسرعة 48 كلم في الساعة، وفي سنة 1907 بلغ سرعة 57 كلم الساعة. ومنذ ذلك التاريخ راحت صناعة المناطيد ذات المحركات تتقدم بخطى ثابتة، فاشترك الكثير من مناطيد زبلن في الحرب العالمية الأولى، ولكنها كانت تمنى بخسارة فادحة تحت وقع الهجمات العنيفة. وبعد انتهاء الحرب عرفت المناطيد استعمالاتها



من مباحث الفلسفة الأرسطوطاليسية، ونخص منها بالذكر: « في مختلف دلالات الوجود حسب أرسطو » 1862. وذهب أرسطو في أصل الذهن البشري « 1911. وفي عام 1866، كلف فرانز برنتانو بإلقاء محاضرات في عدد من الجامعات. وفي 1874، عين استاذًا في جامعة فيينا، حيث اكتسب شهرة واسعة ونجح في اجتذاب عدد من التلامذة، ومنهم كراوسه وهوسرل. ويعود المجلد الأول من رائعته « علم النفس من المنظور الإختباري »، إلى عام 1874 وسيعود بعد بضع سنوات إلى طرق موضوعه من جديد في تصنيف الظواهر النفسية، 1911. لكنه كان قد اضطر في عام 1870 إلى مغادرة فيينا، على إثر خلافات سياسية ودينية نشبت بينه وبين السلطات، وكذلك في أعقاب مساجلات فلسفية ألبت عليه بعض زملائه. بيد أنه ظل يعلم في النمسا حتى عام 1895، يوم ودّع هذا البلد بنص شهر: « تمنياتي الأخيرة للنمسا » 1895. وأمضى بقية أيامه في فلورنسا.

19 مارس 1917

قتل في الحرب العامة الشاعر والناقد الأنجليزي إدوارد توماس عن 37 سنة.

تعلم في كلية لنكون بجامعة أكسفورد. ظل لفترة طويلة يكسب عيشه من كتابة المقالات، وكتب الرحلات، والدراسات النقدية لمرتلك، ويورو، وياتر، وسوينين، وآخرين، حتى تحول إلى نظم الشعر بفضل صداقته لروبرت فروست، التي بدأت 1912. ظهر ديوانه « ست قصائد » 1916 قبل أن يقتل في الحرب العامة. أما دواوينه « قصائد » 1917، و« قصائد أخيرة » 1918، ومجموعة قصائده التي ظهرت 1920، فقد جعلت منه شاعرًا إنجليزيًا حقيقيًا.

ضعت بغداد والبصرة ضمن النفوذ البريطاني، ير أن بريطانيا ظلت مصممة على نقل الموصل إلى وديها فاحتلتها مع الولايات التابعة لها على أن خذ فرنسا مقابل ذلك حصّة من النفط، وهكذا سيج العراق كله تابعًا لبريطانيا.

11 مارس 1917

في روسيا، انطلقت الثورة من جديد وأتت نتيجة ستياء داخلي عارم فجّره فقد المؤن والخبث في عاصمة بطرسبورغ. وتألّفت حكومة مؤقتة رئّاسة كيرنسكي، وتسلّمت مقاليد الأمور مجالس عمال والجنود أو « السوفييات ». ولم تلبث روسيا أن منيت بهزائم عسكرية خرى. فتنازمت الوضع الداخلي مجددًا، والتف لرأي العام حول لينين (الموجود في منفاه سويسرا) وتحولت الثورة من سياسية إلى اجتماعية وسهل على لينين وتروتسكي إشعال ثورة أكتوبر 1917.

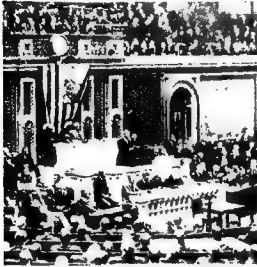
17 مارس 1917

تولّي في مدينة زيوريخ السويسرية الفيلسوف الألماني فرانز برنتانو صاحب كتاب « تصنيف لظواهر النفسية ».

ولد في مارينبرغ (ألمانيا) في 16 جانفي 1838. كان ينتمي إلى أسرة ذاع صيتها في عالم الأدب، وكان كاثوليكيًا بالولادة والإرادة. وكان قبل ذلك قد درس الفلسفة في برلين ومونيخ. ولكن نزعتة الليبرالية في ميدان الدين انت به إلى خلق الثوب الكهنوتي عام 1873، في أعقاب الإعلان عن عقيدة عصمة البابا (1870) وإقدام الكنيسة على تبني مواقف متعصبة. وفي الوقت نفسه تطور، بصفته فيلسوفًا، نحو أرسطوطاليسية محدثة، تقلب عليها بوضوح النزعة التجريبية في مبادئها ومناهجها. وقد كرّس، على كل حال، عددًا كبيرًا

6 افريل 1917

اعلنت الولايات المتحدة الامريكية الحرب على ألمانيا حيال تكرار أعمال الغوصات الألمانية ضد بواخر أمريكية واقتضاح أمر برقية زيمرمان أمين سر وزارة الخارجية الألمانية إلى سفير ألمانيا في المكسيك (9 جانفي 1917) يطلب منه تحريض



المكسيك ضد الولايات المتحدة مقابل وعد بمساعدة مالية وباسترجاع ممتلكات نيومكسيكو وتكساس وأريزونا، وحذت حذو الولايات المتحدة معظم دول أمريكا اللاتينية. ولم تعر ألمانيا القضية كبير الاهتمام نظراً لبعد المسافة بين أمريكا وأوروبا ونظراً لضعف الجيوش الأمريكي، فكانت مخططة في حسابها.

15 افريل 1917

اتفق محمد إدريس السنوسي مع بريطانيا وإيطاليا ضد ألمانيا وتركيا، وانقسمت الحركة السنوسية بسبب هذا الاتفاق.

17 افريل 1917

في تونس، اذيع نعي الاديب والمؤرخ والكاتب

31 مارس 1917

توفي العالم والطبيب الألماني اميل أدولف فون بهرنغ، استاذ علم الصحة في جامعة مريبورغ، والرائد في العلاج المصلي.
ولد في 15 مارس 1854. شارك كيتاساتو في العمل بمخبر كوخ ببرلين. وأقام الدليل العملي على بحث «ب.ب.رو»، على أن الحصانة ضد الدفتيريا 1890، والتيتانوس (الكزاز) تتحقق بعقن الانتيتو كسينات التي احضرها بمشاركة كيتاساتو. نال جائزة نوبل للفسيولوجيا والطب عام 1901.

3 افريل 1917

موسكو، تمكن فلاديمير لينين من العودة إلى روسيا مع مجموعة من المهجرين عن طريق ألمانيا والسويد المحايدة. وانتهت سنوات المهجر الإضطرابي. واستقبلت جماهير الشعب زعيمها بالترحاب والابتهاج.

وفي اليوم التالي (4 افريل)، تحدث لينين امام الاعضاء البلاشفة في بيتروغراد وطرح موضوعات لخص فيها خطة الكفاح من أجل الإنتقال من الثورة البورجوازية الديمقراطية إلى الثورة الاشتراكية وعرفت هذه الموضوعات بتسمية «موضوعات أفريل».



الوطني البشير صفر، أبو النهضة التونسية، وأحدث الخبر في نفوس كافة التونسيين اللوعة والاسى.

أصله من أسرة شهيرة بمدينة المهدية وكان والده من كبار الضباط في عهد محمد الصادق باي.

ولد البشير صفر بتونس في 27 فيفري 1865. وكان من أول الداخلين إلى المدرسة الصادقية عند افتتاحها سنة 1876 ثم تحول إلى فرنسا لاستكمال دراسته بصحبة بعثة من رفاقه تلامذة الصادقية، وكان هو رئيس هذه البعثة



دخل في خدمة الدولة سنة 1883 فمضى مترجماً بالكتابة العامة، فرتباً لقسم المحاسبات. وفي 1888 سمي مديراً ومعلماً للفرع الابتدائي للمدرسة الصادقية ببطحاء رمضان باي وساهم في النهضة الفكرية بتأسيسه صحيفة «الحاضرة»

بالإشتراك مع صديقه علي بوشوشة. وأسّس الجمعية الخلدونية سنة 1897 التي قامت بإداء مهمة خالدة في تاريخ الثقافة بالبلاد التونسية وذلك بإلقاء دروس حرة ومحاضرات في المواد العلمية التي لا تدرس بجامع الزيتونة. وفي سنة 1900 عين رئيساً لجمعية الأوقاف وقد أجرى من الأوقاف إعانات كثيرة لمؤسسات خيرية، وأسّس تكية المعجز بشارع باب البنات من أموال الأوقاف. وفي 1910 تولى خطة عامل بمدينة سوسة إلى أن توفي في هذا اليوم إثر عملية جراحية ودفن بكنيسة العاصمة.

من مؤلفاته : كتاب « مفتاح التاريخ » 1928.

17 افريل 1917

اتفاقية سان جان دي موريان

علمت الحكومة الإيطالية بشروط اتفاقية سايكس-بيكو في أوائل سنة 1917 على الرغم من سرّيتها في الأصل. وعلى إثر ذلك ضغطت إيطاليا على الدول الثلاث الأخرى لتعين بالضبط المطالب الإيطالية في آسيا الصغرى التي أشعر إليها إشارة مبهمة بكونها « المنطقة المتاخمة لولاية أديا » في معاهدة لندن سنة 1915. وفي هذا اليوم (17 افريل 1917) اجتمع رؤساء وزارات بريطانيا وفرنسا وإيطاليا في سان جان دي موريان ووضعوا هناك إتفاقية تدخل إلى إيطاليا الحق باقتطاع رقعة واسعة من البلاد التركية الأصلية الواقعة في الجنوب الغربي من الأنضول (مدينة أزمير وولايتها وسناجق منتزه وأدميا وإيجيني، والقسم الأعظم من ولاية قونية).

وحصلت إيطاليا بالإضافة إلى ذلك على منطقة نفوذ في شمال أزمير.

7 جوان 1917

توفي في باريس العالم البيولوجي والفيلسوف الفرنسي فليكس لودانتك صاحب كتاب « العلم والحياة ».

ولد في 16 جانفي 1869 وكان والده طبيباً. درس في ثانوية بريست، ثم في ثانوية جنسون - دي - سامي في باريس، وانتسب إلى دار المعلمين العليا، حيث كان أول المقبولين في مسابقة الدخول. اجتذبه العلوم الموضوعية، فدخل عام 1888 إلى معهد باستور كمساعد باحث، وأخذ عن متشنيكوف وباستور بالذات. خدم لفترة في تونكان، ثم نال الدكتوراه في العلوم عام 1891، عقب الأبحاث التي أجراها حول الهضم ضمن الخلية عند البرنزيات. وكلف في العام نفسه بالقاء محاضرات في جامعة ديجون، ثم عهد إليه بمهمة تأسيس فرع لمعهد باستور في البرازيل.

ولدى عودته إلى فرنسا عين استاذاً محاضراً في لين 1893. وفي عام 1898 أوجد، شخصياً له، كرسي لعلم الالته في باريس. ويعد صدور كتابه « بحث في البيولوجيا » 1903، قاده علم الحياة الجنينية إلى الدفاع عن دعاوي تدرج في نطاق التعميم الفلسفي، وقد عرضها بصورة رئيسية في العملين التاليين : « من الإنسان إلى العلم » 1908، و« العلم والوجدان ». ويقوم مذهب الفلسفي والبيولوجي بأكمله على قانون التمثل والوظيفي، مقياس الحياة ومعيارها. فالحياة، من منظور هذا المذهب، تعاقب من وظائف متنوعة. وتبني هذه النظرية قانون العادة الذي صاغه لامارك (الوظيفة تخلق العضو)، وتعارض تصور التدمير الوظيفي الذي وضعه كلود برنار. وقد خلص لودانتك إلى القول بأن الفرد في كليتة، بما في وجدانه، خاضع للتكيف وأن حريته وهمية، إذ أن الظواهر الموضوعية تتحول، بفضل جهاز

وكانت إتفاقية سان جان دي موريان آخر وثيقة تم التناهم بموجبها بين الحلفاء على تقسيم البلاد العثمانية.

17 افريل 1917

توفي اللغوي البوآوني لودوفيك زامنهوف مخترع الاسبيرانتو، اللغة العالمية، وهي لغة اخترعت بقصد استخدامها في اغراض معينة، ففي مجالات التجارة وغيرها من المجالات الأخرى التي كانت تمتد عبر القرن 19، ظهر العديد من مثل هذه الإختراعات. ومع أن لغة الغلابورغ - التي وضعها يوهان مارتن شليبر 1880 - لاقت بعض الشهرة إلا أن النجاح لم يحالف سوى لغة الاسبيرانتو، ولم يكن نجاحاً كبيراً في أية حال. وقد اخترع زامنهوف هذه اللغة، واتجه فيها إلى التبسيط لطبع قواعدا بطابع اللغات اللاتينية، واشتق الفاظها من الفاظ اللغات الأوروبية. وقام المتحمسون للغة الإسبيرانتو بعقد المؤتمرات وتوجيه الحملات حتى حصلوا على الإعتراف الرسمي بها في كثير من البلاد. وقد نشرت مطبوعات هذه اللغة وانتشرت على نطاق واسع.

20 افريل 1917

تبادلت إيطاليا مع فرنسا مذكرات حصلت بموجبها على نصيب من تركة دولة « الرجل المريض » في إطار إتفاقية « سيكس - بيكو ».

2 ماي 1917

في الأوروغواي، توفي الكاتب والناقد الأدبي هوسيه روبو عن سن تناهز 47 سنة. اشتهر بكتابه « أربيل » وفيه يهيب بأمريكا اللاتينية أن تقاوم المذهب المادي المتجسم في الولايات المتحدة، في نظره.

12 جوان 1917

في اليونان اضطر الملك قسطنطين للتنازل عن العرش تحت ضغط الحلفاء.

25 جوان 1917

توفي الفيلسوف الفرنسي لوي ليار عن 71 عامًا. اهتم بإعادة تنظيم التعليم العالي والجامعي، وساهم في تجديد الفلسفة النقدية عن طريق نقد المذهب الطبيعي الوضعي. من مؤلفاته : « المناطق الانقراض المعاصرين » 1878 و« العلم الوضعي والميتافيزيقا » 1879.

3 جويلية 1917

في روسيا، بدأت المظاهرات التي شارك فيها أكثر من 500 ألف نسمة. وبعث المتظاهرون 90 ممثلًا في وفد إلى اللجنة المركزية التنفيذية بطلب نقل السلطة بكاملها إلى أيدي السوفييت. غير أن

الأعصاب الموردة، إلى ظاهرات ذاتية، والمعرفة الذاتية تغدو بالتالي وظيفة من وظائف العادة. علاوة عن المؤلفين الذين أسلفنا الإشارة إليهما، كتب لودانتك عددًا كبيرًا جدًا من المقالات للمجلات العلمية والمنشورات الموسوعية، فضلاً عما يقارب عن عشرين كتابًا نخص من بينها بالذكر : « الحتمية البيولوجية والشخصية الواعية » 1897، الذي كان نقطة انطلاق لمباحثه البيولوجية والفلسفية، و« الأنانية، القاعدة الوحيدة لكل مجتمع » 1911 الذي حاول فيه المؤلف تكيف أبحاثه البيولوجية مع علم الاجتماع. وقد ساهم لودانتك على نحو فعال في مساجلات عصره، ودافع، ضد بيرسون والروحانية الفرنسية الجديدة، عن دعاوي الفلسفة الوضعية في « الإجماع » 1906 و« العلم والحياة » 1912.



ولجئته، كما جاء إليها الجنرال اسموند اللنبى
لمساعدة فيصل، ووضع الخطط وتبعه عدد من
الضباط الفرنسيين والانجليز.

17 جويلية 1917

البرتغال. رأى ثلاثة فلاحين برتغاليين صفار،
رؤيا ظهرت فيها سيدة، بينما كانوا يرعون اغنامهم
في مكان تحده كنيسة صغيرة. وبموجب وعدها
لهم، راحت هذه الرؤيا تتكرر في الثالث عشر من كل
شهر حتى شهر أكتوبر، باستثناء أوت عندما كان
الصفار الثلاثة في مرعى فالنوس بالقرب من قرية
الهيمستيل التي أبصروا فيها النور حيث رأوا
السيدة في 19 أوت.

وعادت السيدة للظهور من جديد في 13 أكتوبر
كسيدة الوردية، وطلبت أن تبنى لها كنيسة في ذلك
المكان. وبعد الكثير من المعارضة في بادئ الأمر،
اعتبر اسقف لايبيريا في 13 أكتوبر سنة 1930
هذه الرؤيا كتجل وظهور السيدة العذراء. وفي
السنة نفسها صدرت غفرانات بابوية منحت



الإشتراكيين الثوريين قد اتفقوا مع الحكومة على
فضي المظاهرات بالقوة. وصدر الأمر باستدعاء
القوات التي تنق بالحكومة المؤقتة من الجبهة.
وأطلق طلبة الكليات العسكرية النار على
المتظاهرين في بعض أحياء العاصمة. وبدأت
القوات القادمة وطلبة الكليات العسكرية أعمال
العنف والتفكيك. وأعلنت الأحكام العرفية في
البلاد. وبدأت عمليات اعتقال قادة البلاشفة.
وأنسل العمل بعقوبة الإعدام على الجبهة.
وأصدرت السلطات في بيتروغراد أمراً باعتقال
فلاديمير لينين.

6 جويلية 1917

فيصل يحتل العقبة

انتقل فيصل من مرحلة الثورة في الحجاز إلى
مرحلة الإشتراك الفعلي في العمليات العسكرية،
لا سيما وأن الخبراء البريطانيين (وأشهرهم
لوارنس) والفرنسيين (مغاربة ونونسيين) قد
أخذوا يدرسون رجال فيصل، فأكسبهم خبرة في
نسب الجسور والعبارات والخطوط الحديدية
والتصدي للقوافل والحاميات.

وتجج فيصل في كسب ود القبائل المجاورة في
اعتماده وسائل ثلاث : « الذهب والنفوذ ورسالة
التحرر ». وانتهى بضم غالبيتهم إليه، ولا سيما
زعماء قبائل سوريا الجنوبية. وأرسل ابن عمه
الشريف ناصر، يرافقه لوارنس يحمل رسالة إلى
زعماء الشام يبلغهم فيها تصميمه على مواصلة
الزحف بعد أن احتل العقبة، وقد تم له ذلك، في 6
جويلية 1917 بعد عام من نجاح الثورة في شبه
الجزيرة، وبذلك انتقل ميدان المعارك من الحجاز
إلى بلاد الشام، وأصبحت العقبة مقر القيادة
العربية، فانتقل فيصل إليها، واتخذها مركزاً له

بحوثه في فسيولوجية واثولوجية وجراحة الفدة الدرقية. وكان أول من استأصلها في مرض الأدرية سنة 1876.

13 أوت 1917

توفي العالم الألماني إدوارد بوخنر المتحصل على جائزة نوبل في الكيمياء عام 1907. ولد في 20 ماي 1860. درس في جامعتي مونيخ وارلنغن، وأصبح سنة 1891 محاضراً في مادة الكيمياء في جامعة مونيخ. ثم أصبح فيما بعد استاذاً للكيمياء في كل من جامعتي كل ووتينغن، وفي كلية الزراعة في برلين سنة 1898. وقد ذاعت شهرته كعالم كيميائي نتيجة اكتشافه التخمر الكحولي للمسكر بسبب النشاط الكيميائي الصرف المباشر لارتزيم أو خميرة، تعرف باسم التريماز أو الكولاز تحول السكر إلى كحول وثاني أكسيد الكربون، وليس كما كان الاعتقاد سائداً نتيجة العمليات الفسيولوجية العاملة في الخميرة الحية. وفي سنة 1909 أصبح إدوارد بوخنر استاذاً للكيمياء في برينلا. وفي السنة التالية عين عضواً في المجلس الاستشاري ثم استاذاً للكيمياء في فورتسبورغ سنة 1911. وقد كانت وفاته خلال الحرب العامة بسبب جراح أصيب بها وهربا حرب في الجبهة برتبة رائد في الجيش الألماني. وله مؤلفات علمية قيمة، وقد وضع بالإشتراك مع أخيه هانز بوخنر الإختصالي في علم الصحة والبيكربولوجيا والمتوفي سنة 1902، مؤلفاً نفيساً عالج فيه موضوع الزيماز.

18 لوت 1917

في تونس، التحق بجوار ربه الأديب الوطني الشيخ علي بوشوشة، مؤسس جريدة الحاضرة التونسية.

للحجاج إلى قرية فاتيما، حيث يقوم حرم أو مقدس عذراء فاتيما الشهير في إقليم « سانتاريم » في أوساط البرتغال على مسافة 28 كيلومتراً بالسكة الحديدية غربي بلدة لايبيريا.

وأصبحت تقام الإحتفالات للسيدة العذراء هناك في 12 و 13 من كل شهر، بدءاً بشهر ماي وانتهاء بشهر أكتوبر، وتشهدهما أعداد غفيرة من الحجاج الذين يأتون من أريفة إقطار المسكونة.

26 جويلية 1917

في روسيا، انعقد المؤتمر السادس لحزب البلاشفة في بيتروغراد من 26 جويلية إلى 3 أوت، ولم يكن لينين موجوداً بالمؤتمر لكنه كان يشرف عليه فعلياً وكان يصور القرارات ويكتب مشروعاتها. وكان ممثلاً بالمؤتمر أكثر من 160 منظمة تضم في صفوفها 240 ألفاً من أعضاء الحزب.

وفي هذا المؤتمر اتخذ حزب البلاشفة نهج الإنتفاضة المسلحة بهدف نقل السلطة إلى الكادحين. وكتب فلاديمير لينين إلى المؤتمر: « لقد اختلفت نهائياً أية آمال للتوطير السلمي للثورة الروسية. فالوضع الموضوعي يقول: إما إنتصار الديكتاتورية العسكرية إلى النهاية وإما إنتصار الإنتفاضة المسلحة للعمال، وهما أمر لا يتأتى إلا في حالة توافقه مع المد الجماهيري العميق ضد الحكومة وضد البورجوازية على ضوء الدمار الاقتصادي وتسويق الحرب ».

27 جويلية 1917

توفي الجراح السويسري الشهير أميل تيمارد كوخ، المتحصل على جائزة نوبل للفسيولوجيا والطب عام 1909. ولد في 25 أوت 1841. منح جائزة نوبل جزاء

وكان علي بوشوشة من أبرز المفكرين الذين ساهموا في نشاط الخلدونية إثر تأسيسها عام 1896 كما قام برحلتين دراسيتين إلى القصر الجزائري حيث جمع فيها كثيرًا من الوثائق الهامة التي لها علاقة بحضارة الدولة العثمانية.

20 لوت 1917

توفي العالم الألماني ادولف فون باير، الفائز بجائزة نوبل سنة 1905 لبحوثه في الكيمياء العضوية وبخاصة في الأصباغ العضوية والمركبات الأيدرو - عطرية.

ولد في 31 أكتوبر 1835. اكتشف التركيب الجزيئي للنيلة، وكان لاكتشافه الأثر الكبير في صناعة الصباغة، واكتشف الكيريلولين والايوسين.

11 سبتمبر 1917

اختفى وجه أسطوري في معركة جوية، هو الفرنسي جورج غوينيمير الذي أصبح التتوي به يقرأ في جميع السنين على جبهة وحدات جيش الجو في اليوم الذي سقط فيه من كل سنة.

مات النقيب غوينيمير في بولكابيل بعد ثلاث سنوات من الكلاخ المحتدم. يحركه إيمان بالنصر لا يتزعزع، وقد ترك للجندي الفرنسي تذكيرًا لا يفنى بمجد روح التضحية ويثير أنبل المنافسات.



ولد عام 1859 بمدينة بنزرت وبها نشأ ثم التحق بجامعة الزيتونة وواصل تعليمه بالصادقية، وكان شديد التعلق بالوزير خير الدين باشا.

سافر إلى بريطانيا سنة 1879 حيث قضى هناك ثلاث سنوات تعلم فيها شتى العلوم. وفي 1881 رجع إلى تونس، ولم يمض شهران حتى حدثت الكارثة إذ احتلت تونس من طرف فرنسا يوم 12 ماي 1881. فأنشأ ذلك في نفس علي بوشوشة وبعد أن كان يستعد لمباشرة وظيفته الإدارية الممنية له حوّل اتجاهه إلى ناحية أخرى، فخير أن يحتفظ بحريته الكاملة حتى تنفتح بعض الأفاق الأخرى أمامه.

أسس جريدة « الماضى » سنة 1888، وهي أول جريدة عربية غير رسمية ظهرت بتونس واستمرت 27 عامًا. وقد كان يساعده في توجيه الجريدة وتحريرها طائفة من رجال النهضة التونسية منهم : البشير صفر ومحمد السنوسي ومحمد القروي وسالم بوجاجب ثم انضمت إليهم نخبة جديدة أمثال محمد بلخوجة وعلي الورداني ومحمد الحناشي ومحمد الأصم.



12 سبتمبر 1917

في باريس، عُيِّنَ السياسي وعالم الرياضيات بول
بنلفي رئيساً للوزارة الفرنسية.

26 سبتمبر 1917

تُوِّىَ الرسم الشهير ادغار ديفاء أحد أعظم
الرسميين الفرنسيين في القرن التاسع عشر، وعلم
من اعلام رسم البشر وهم يتحركون.

ولد في باريس في 19 جويلية 1834، وهو
ينحدر من الطبقة البرجوازية العليا ذات النفوذ،
وكان والده ييجو أن يدرس الحقوق ليصبح
محامياً. وقد درس بالفعل الحقوق لفترة من الزمن،
غير أنه في سنة 1855 سجل إسمه في مدرسة
الفنون الجميلة، ودخل مرسماً الفنان لويس لاموت،
وهو من تلاميذ الرسام الشهير انغر.

وفي سنة 1860 بدأ ديفاء يبرز كرسام
للمواضيع الكلاسيكية، مفتتحاً هذه المرحلة من
حياته الفنية بلوحة « الاسبراطيون يتدربون »
وهي معروضة في اللوفر. أما الاجسام العارية في
هذه اللوحة، مع ترتيبها في مجموعات متوازنة،
فهي رسوم حقيقية لمرامقين ورامقات في إطار
طبيعي بدلاً من أن تكون رسوم مثالية لمرأة في
إطار أركادي - واركاديا وهي منطقة جبلية في بلاد
اليونان اشتهرت بأنها موئل الرعاة البسطاء
القائمين بما قسم لهم.

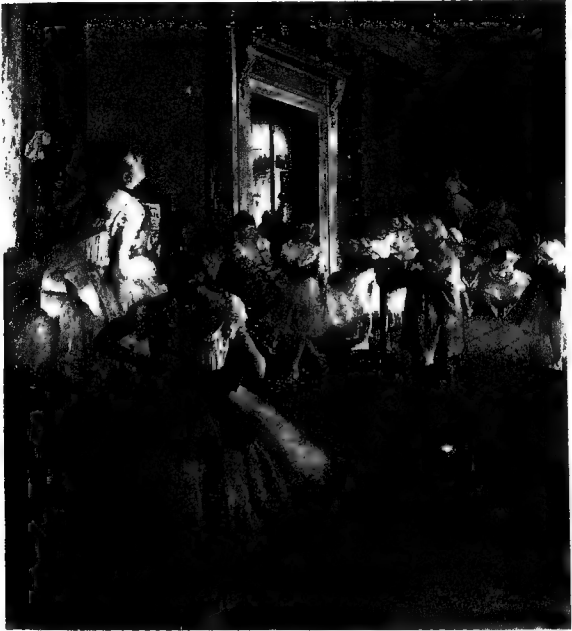
ويعد سنة 1861 رسم ديفاء لوحة
« سميراميس تؤسس مدينة » حسب الطريقة
الأكاديمية، ويبدو أنه هجر الرسم التاريخي، وبدأ
يبحث عن مواضيع للوحاته في حياة باريس اليومية
الصاخبة، السريعة الحركة.

وايبدأ من سنة 1870 انتقل إلى تصوير
المشاهد الداخلية والخارجية.

وقد زار الولايات المتحدة الأمريكية في أكتوبر
1871 حيث مكث خمسة أشهر، فرسم هناك أحد
أروع مشاهد الناس وهم يمارسون أعمالهم، لوحة
« مكتب القطن في نهر أورليانز » وهي اليوم
معروضة في متحف « يو » بفرنسا.

وكانت أعماله الأخيرة جريئة في تكوينها، حرة
في تنفيذها، مؤثرة في ألوانها، وكان لها أثر كبير على
رجال الفن أمثال غوغان وبيكاسو.

وادغار ديفاء من أهم الشخصيات في الحركة
التأثيرية لأنه أكد إيقاع الحركة في رسومه :
لراقصات البالية والخل والمستحبات وغير ذلك،
واتضح معنى الحركة في أعماله حين حوّلها إلى
إيقاع يتريد في شتى رسومه، وبخاصة رسومه عن
راقصات البالية. والبالية أصلًا فن قائم بذاته،
تبدع فيه الفتيات التحيلات كثيرًا من حركات :
الانزع، والسيقن، والاصابع، والرقاب
والاجساد، بتوقيعات تتحقق على دقات الموسيقى
وإيقاعاتها. فكانه بالصورة التشكيلية أعطى
معادلًا للإيقاعين : الحركي والموسيقي، الذين
انمكسا في فن البالية، ثم أنه كان يتحرى لقطات
معينة يؤكد فيها عمليات التكرار، والتريد، ويمكن
تأمل ذلك في أوضاع الاقدام التي تقف أحيانًا على
أصبع واحدة، أو تظهر متجهة بجانبها الأيمن أو
الأيسر، بطريقة عريضة، واتجاهات الأيدي عندما
تقر، أو تنتهي تشكل اتجاهًا نحو الأرض على شكل
ثمانية، أو تمتد إلى أعلى بصور متوازنة. والحقيقة
أن الإيقاع الحركي، الذي أبرزه ديفاء كان في
مجموعه يجعل شعراً وبخاصة في تريد ملابس
راقصات البالية الدائرية والتي تبدو بحركتها
وكانها فراش.



درس الرقص، 1874، متحف توريستي بباريس

4 أكتوبر 1917

وكان أبوه الرئيس ابراهيم حجازي نوبتًا تزح إلى الاسكندرية من موطنه الأصلي رشيد منذ عهد بعيد، وأمه بدوية من قبائل السلوم. ومات أبوه وهو في الثالثة من عمره. ولما بلغ السادسة التحق

توفي في القاهرة الفنان الشيخ سلامة حجازي المؤسس المصري لأول جوقة تمثيلية في مصر. ولد بحي رأس التين بالاسكندرية سنة 1852.



ثم سافر إلى سوريا، ولما عاد منها زارت الممثلة الفرنسية «سارة برنار» مسرحه، ومثل أمامها مسرحية «غادة الكاميليا» فأعجبت بموهبته الفغائية والتمثيلية كل الإعجاب.

ثم رحل الشيخ سلامة حجازي إلى سوريا مرة أخرى ليقيم بعض مسرحياته، وهناك فاجأه المرض وأصيب بالشلل. وفي سنة 1911 قام بتمثيل مسرحيات «أوديب» و«لويس الحادي عشر» و«عطيل» لفرقة جورج أبيض. ولما تحسنت صحته قليلاً عاود التمثيل وفي عام 1914 قام برحلة إلى تونس وطرابلس ونابلي. ولما عاد في العام نفسه اتفق على العمل مع جورج أبيض مرة أخرى، وقدمت الفرقة أرفى ما وصل إليه فن التمثيل في ذلك العهد. وفي عام 1916 انفصل سلامة حجازي عن جورج أبيض، وألف فرقة مستقلة إلى أن وافته منيته في 4 أكتوبر 1917.

بأحد مكاتب القرية، فحفظ القرآن الكريم ونظرًا لما أصبح عليه من الفقر بعد وفاة أبيه التحق بمحل حلاق كصبي. ولكن نفسه العالية كانت تأبى عليه إلا أن يزاوّل مع مهنته تجويد القرآن فحفظ القرآن كله وهو في الحادية عشرة من عمره، وكان يشترك مع المقرئين والمثشدين في الأذكار، وتعلم أثناء ذلك العزف على السلمية.

وذاع صيته وذاع اسمه وأقبل الناس عليه فاعتزل مهنة الحلاقة، وأخذ يتلو القرآن في البيوت في مقابل أجور ثابتة، وأرتدى زي المشايخ وصار يؤذن في مسجد الأباصيري ثم مسجد أبي العباس. وحين بلغ الثانية والعشرين تزوج بفتاة من راس التين وبنق منها بولد.

وحين ضرب الأسطول البريطاني مدينة الاسكندرية رحل من الاسكندرية إلى رشيد، وهناك كنّ لنفسه تخفًا ولكن القدر فاجأه بوفاة إبنه وأمه فعاد إلى الاسكندرية في عام 1883، ليعمل على تحقيق غايته التي ينشدها، فكُن تخفًا كاملاً منظماً، جذب أهل الاسكندرية إليه ولم يقتصر همه على غناء الحديث، بل عمد إلى القديم فألبسه ثوباً جديداً من فنه وعبقريته.

وفي عام 1884، وهو العام الذي وفد فيه «أبو خليل القباني» زعيم الحركة التمثيلية في سوريا إلى الاسكندرية اتجه الشيخ سلامة نحو المسرح، ولم يتخل عنه حتى وفاته. ومن المسرحيات التي قدمها: «مي وهواريس» و«الإنشريقية» و«تليماك» و«القضاء والقدر» و«غانية الاندلس»، و«هملت».

وفي سنة 1905 ألفت سلامة حجازي فرقة المستقلة الأولى، وأقدم فيها «صلاح الدين الأيوبي» و«اليتيمين» و«حمدان» وفي عام 1906 انتقل إلى صالة فردي بشارع الباب البحري، وافتتحها باسم دار التمثيل العربي.

الزراعة والمزارعين في مصر. ولما نشبت الحرب العالمية وتحتى آخر الخديويين (عباس حلمي الثاني) أقيم حسين كامل سلطاناً على مصر سنة 1914 فهو أول من تحولت به الخديوية المصرية إلى سلطنة. وعاجلته الوفاة فلم يتم بعمل كبير في مدة سلطته، وخلفه شقيقه أحمد فؤاد.

ولد أحمد فؤاد في قصر والده الخديوي إسماعيل في الجيزة (من ضواحي القاهرة) في 26 مارس 1869.

سُئل حين بلغ السابعة المدرسة الخاصة التي أنشأها والده في رحبة عابدين فلقى فيها ثلاث سنوات. وفي سنة 1878 أمر والده بإرساله إلى جنيف (سويسرا) لتلقي العلم في معاهدها، ثم قصد إيطاليا فدخل في المدرسة الإعدادية الملكية بتورينو. ولما أتم دروسه فيها نقل إلى مدرستها الحربية سنة 1885 وتخرج منها برتبة ملازم ثان في الدفعية الإيطالية سنة 1888، وانضم إلى الألاي الدفعي الثالث عشر المعسكر في ضواحي روما ومكث في الجيش الإيطالي سنتين.

وعند رجوعه إلى مصر، أسندت إليه رتبة فريق في الجيش المصري. أنشأ الجامعة المصرية واحتفل بافتتاحها يوم 21 ديسمبر 1908 كما أنشأ الجمعية الملكية للاقتصاد السياسي والاحصاء والتشريع افتتحها يوم 8 أبريل 1909. وترأس جمعية الاسعاف المصرية ومثل مصر في مؤتمر المستشرقين الدولي المنعقد في أثينا في ماي 1912 بصفته رئيس الجامعة المصرية. وفي 30 أكتوبر 1915 انتخب رئيساً للجمعية الملكية الجغرافية وقد أنشأها والده الخديوي إسماعيل سنة 1875.

وفي 2 مارس 1916 تولى رئاسة جمعية الهلال الأحمر المصرية. وفي 8 جانفي 1917 انتخب عضواً شرف في المجمع العلمي المصري فكانت

وكان لصوت سلامة حجازي أجمل وقع في النفوس، وأمتاز بالاعجاز في الأداء، وكان موضع تقدير الشرق والغرب على السواء، وقد وضعت صورته بين صور كبار الفنانين، على جدار من جدران متحف نابلي. وقد عني الشيخ سلامة أول ما عني بتلحين «السلامات» حتى لحن ما لا يقع تحت حصر. وخلف بعد موته ست قصائد غزلية، وثلاثة عشر دوراً وموشحاً، وستة عشر لحناً من الألحان المسرحية.

9 أكتوبر 1917

في مصر، توفي السلطان حسين كامل بإشياء أول من ولي السلطنة بمصر بعد دولة الخديويين.



ولد سنة 1853 وتعلم في القاهرة وأكمل دروسه في باريس. وكان نشيطاً في نشأته. ولي قبل السلطنة وزارة الأشغال العمومية فأنشأ سكة الحديد بين القاهرة وحلوان، ثم وزارة المالية فترئاسة مجلس شورى القوانين. وعني بشؤون

الحكومية حسب الخطة الموضوعية واضطلعت بحماية المباني القائمة على نهر نيفا، ومن ثمّ ضمّنوا اتصالات الأحياء العمالية بوسط العاصمة. واستولى المنتفضون على المعتقلات دون أدنى مقاومة وأطلقوا سراح المعتقلين السياسيين. وانخرط الذين تمّ إطلاق سراحهم على الفور في صفوف المنتفضين.

لم يعلن عن إجراء الاضراب. فقد أصبحت المصانع في أيدي العمال. وجرى في المنشآت تسجيل المتطوعين في الحرس الأحمر. وتم الاستيلاء على بنك الدولة والمقر المركزي للبريد والتلغراف وأقسام الاتصالات المحلية في الأحياء. واستولى المنتفضون على مقرات تحرير الصحف اليومية.

وفي مساء هذا اليوم، دعت اللجنة المركزية لينين للقدوم إلى سمولني من شقته السرية. وتولى زعيم الحزب ومنظم الانتفاضة المسلحة دقة قيادة الثورة. وأصر لينين على ضرورة الاستيلاء على القصر الشتوي في أقصر وقت ممكن واعتقال أعضاء الحكومة المؤقتة. وكتب مساء الرابع والعشرين من أكتوبر: « لا يمكن بحال الإبقاء على السلطة في أيدي كيرينسكي وشركائه حتى الخامس والعشرين... يجب حسم الأمر اليوم بالتأكيد مساءً أو خلال الليل ».

وفي ليلة الخامس والعشرين من أكتوبر عقدت جلسة اللجنة المركزية. وكانت الأخبار كلها تتبوء بالنجاح التام للانتفاضة. ونوقشت مسألة تشكيل الحكومة الثورية الجديدة ومسألة خطاب لينين في المؤتمر الثاني للسوفييت بصدد السلام والأرض. وكلفوا لينين بكتابة خبر إنتصار الانتفاضة وإسقاط الحكومة المؤقتة. وفي الساعة العاشرة من صباح الخامس والعشرين من أكتوبر تم إقرار النداء الذي كتبه لينين إلى مواطني روسيا: « لقد

بأكورة أعماله وضعه جائزة مالية لمن يؤلف أحسن كتاب في تاريخ والده.

وبلغ عدد الجمعيات والهيئات العلمية والاقتصادية والخيرية التي كان يرأسها ويديرها أو يساهم فيها قبل ارتقاؤه العرش إثنتي عشرة جمعية وميئة.

15 أكتوبر 1917

نفذ حكم الإعدام في الراقصة الهولندية النساء ماتا هاري التي تعمل جاسوسة في خدمة الألمان في الحرب العامة.

إسمها الحقيقي مارغريتا زلا. قبض عليها في فيلري 1917، وأعدمها الفرنسيون.



24 أكتوبر 1917

ثورة أكتوبر الروسية

استولت جيوش الحرس الأحمر والوحدات التي تم تصديدها مسبقاً بالحامية على المؤسسات



مفاجئة وارتقى سريعًا بعد ثورة فيفري فاصبح وزيرًا للعدل وظهر نشاطًا عظيمًا، ثم تولى رئاسة الوزراء والقيادة العامة للجيش الروسي. وكانت له



**Тов. Ленин ОЧИЩАЕТ
ЗЕМЛЮ ОТ НЕЧИСТИ.**

أسقطت الحكومة المؤقتة. وانتقلت سلطة الدولة إلى أيدي جهاز سوفيات نواب العمال والجنود ببيتروغراد، وهو اللجنة الثورية العسكرية التي ترأست برونيتاريا وحامية بيتروغراد.

لقد تحققت القضية التي ناضل الشعب من أجلها، ونعني الاقتراح الفوري بعقد الصلح الديمقراطي وإلغاء ملكية كبار الملاك للأرض وفرض الرقابة العمالية على الإنتاج وإنشاء الحكومة السوفياتية.

وفي 26 أكتوبر استولى الحزب البلشفي على الحكم في روسيا بعد أن أزاحت «اللجنة العسكرية الثورية السوفياتية» في بيتروغراد الحكومة المؤقتة التي كان يرأسها كيرينسكي وحلت محلها «حكومة العمال والفلاحين المؤقتة الجديدة» برئاسة لينين.

وكان رئيس الوزراء كيرينسكي محاميًا شابًا ذا ميادى اشتراكية ولكنه لم يكن ماركسيًا. تقدم إلى الخطوط الامامية في الحياة السياسية بصورة



24 أكتوبر 1917

انهيار الطليان في كاربوريو

قامت ست فرق المانية بالاشتراك مع 9 فرق
تساوية بالهجوم على كاربوريو من الجبهة
الإيطالية فماذا كانت النتيجة ؟

انهارت الجيوش الإيطالية وتلاشت جبهتها
تماماً، وجدّ الجيش الإيطالي في التقهقر والهرب
حتى غدا على بعد 70 ميلاً من نقطة الهجوم.
أما النتيجة من حيث الخسائر فقد تكبد
الإيطاليون 200 ألف قتيل، كما فرّ من جيشهم
400 ألف رجل. وكان من قبيل الطعنة الى هايف،



موجة خطابية خارقة، ولكنه إخطأ في تسرعه
وخذع نفسه بأن روسيا يمكن أن تحكم بالخطب
وحدها. وكانت حكومة كيرينسكي اشتراكية
ديمقراطية، وسياستها مواصلة الحرب ضد
ألمانيا، وتاجيل الإصلاحات الأساسية إلى ما بعد
انتخاب جمعية تأسيسية.

أما البلاشفة فإنهم بالتعاون مع حلفائهم
« اليساريين » وه الثوريين الاشتراكيين
اليساريين « تمكنوا من استغلال تدهور الشعب
الروسي من الحرب، وتبرم جماهير روسيا التي لم
تكن ناضجة سياسياً، فقاموا بانقلابهم في 24
أكتوبر وتمكنوا من الاستيلاء على الحكم بالقوة
بمساعدة « الحرس الأحمر ».

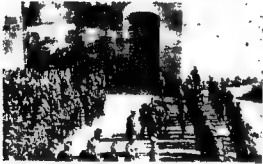
وقد حاول كيرينسكي تنظيم مقاومة فعالة فلم
ينجح في ذلك وهرب إلى فرنسا، وبعد ذلك استقر في
أستراليا في سنة 1940، ثم هاجر إلى الولايات
المتحدة وقضى فيها السنوات العشرين الأخيرة من
حياته استأذاً في إحدى الجامعات.



إنه كان قد نقل إلى الجبهة الإيطالية 5 فرق
انجليزية و6 فرق فرنسية. فذاقت هذه وتلك
نفس الكارثة.

27 أكتوبر 1917

احتلال غزة



في جوان 1917 تسلّم اللتني قيادة حملة
فلسطين، فقرر أن يستفيد من سقوط العقبة. وبعد
أن درس خطة محكمة للهجوم على خط « غزة - بئر
السبع » التركي، طلب امدادات كبيرة من
حكومته. فلجّت القيادة على الفور. وفي 27 أكتوبر
1917 بدأ هجوم الانجليز على غزة بقصف مركز
من المدفعية البحرية. ثم تقسم الجيش البري،
وكان عدده 10 آلاف يقارنهم 8 آلاف من الأتراك
المنهكين. وعند ذلك رأى القائد الألماني « فون
كريس » ضرورة الانسحاب، مقتراً أنه من الحكمة
أن ينقل خط الدفاع إلى « يافا - القدس ».



وهكذا سقطت غزة. لكن الانجليز حين دخولها
وجدوا المدينة مقفرة من الناس وليس فيها أي شيء
يمكنهم أن يستفيدوا منه. وكان هذا العمل إنجازاً
عسكرياً يندر الحصول عليه في التاريخ العسكري.
لقد كان انسحاب القائد الألماني اعجوبة في
التكتيك والإستراتيجية.

وقد تحقق ما كانت تضغط له الدبلوماسية البريطانية ونجحت هذه السياسة بعد ذلك عن طريق الصهيونية في حمل الرئيس الأمريكي ويلسن على رفض كل المعاهدات السرية. وفي جوان 1917 وبينما كان أيزمان في مهمة لأحباط المساعي الأمريكية للصلح مع تركيا تولت اللجنة السياسية الصهيونية برئاسة سوكلوف إعداد صحيفة نص الإعلان وتولى روتشيك تسليمه إلى بلغور في 18 جويلية 1917 وكان نصه على النحو التالي :



2 نوفمبر 1917

وعد بلغور المشؤوم

لم يكن إصدار هذا الوعد هو الشغل الشاغل للحكومة البريطانية بل إن الذي كان يشغلها هو اشتراك الولايات المتحدة الأمريكية في الحرب العامة وهي في عامها الرابع. وكانت بريطانيا تدرك مدى القوة التي تتمتع بها الصهيونية في الولايات المتحدة وتذكر كذلك مدى حاجتها لأموال هذه الصهيونية ونفوذها. ومع ذلك فإنها وهي في أشد الحاجة إلى الصهيونية لم تستسلم لحاليها واكتفى بلغور وزير الخارجية البريطاني بالوعد شفويا وطلب من أيزمان وهو أحد قادة الصهيونية العالمية أن يقدم له نص التصريح الذي ترضى به الصهيونية ليقدّمه لوزارة الحرب. ولم يكن نص التصريح هو المشكل الذي يفترض إصدار الوعد بل إن المشكل يتمثل في كون بريطانيا لم تكن في الوضع الذي يسمح لها بإصداره وكانت في نفس الوقت حريصة على إرضاء الصهيونية واستمرار الارتباط بها والمسك بزمام المبادرة في التفاوض معها بهدف الاستفادة منها في دفع الولايات المتحدة للاشتراك في الحرب.

إن حكومة صاحب الجلالة بعد أن أقرت أهداف المنظمة الصهيونية تقبل مبدأ الإعراف بفلسطين كوطن قومي للشعب اليهودي وبحق الشعب اليهودي في أن يركز حياته الوطنية في ظل حماية تبعث في ما بعد حالاً يعقد الصلح إثر الحرب... وتعتبر حكومة جلالة إن من الهام لتحقيق هذا المبدأ منح حكم ذاتي داخلي للقومية اليهودية في فلسطين مع حرية الهجرة وتأسيس هيئة وطنية يهودية للبناء الاقتصادي للبلاد .

وقد أقرت وزارة الخارجية البريطانية هذا المشروع. ومن جهة وافق لويد - جورج رئيس الوزراء البريطاني على هذا المشروع الصهيوني في 16 أوت 1917 وأحالته على وزارة الحرب حيث نوقش في 18 سبتمبر وعارضه بشدة الوزير اليهودي ادوي منتاغ ونجح في سحب من جدول الأعمال. إلا أن هذه المعارضة لم تغير من موقف الوزارة البريطانية وقد أكد ذلك بلغور لكل من أيزمان وروتشيك اللذين زاراه يومي 19 و 21 سبتمبر 1917. وعلى إثر ذلك بعث أيزمان برقية إلى واشنطن جاء فيها : ولقد تلا القرار نص التصريح من قبل وزارة الخارجية ورئيس الوزراء تقديمه إلى وزارة الحرب. إن حكومة جلالتنا تقبل

وستبذل خير مساعيها لتسهيل تحقيق هذا الغرض، لكن لن تفعل أي شيء يمس الحقوق المدنية والدينية للجماعات غير اليهودية المقيمة الآن في فلسطين، ولا الحقوق أو المركز السياسي التي يتمتع بها اليهود في أي بلد آخر.

وقد أدخل هذا التصريح في صلب صك الانتداب البريطاني على فلسطين وفي دستور فلسطين، وكان أساس السياسة البريطانية التي ساعدت على قيام إسرائيل.



6 نوفمبر 1917

استقلال بولونيا

في سنة 1860، كانت بولونيا ترزح تحت نير طغيان روسيا القيصرية. وفي السادس من نوفمبر من تلك السنة ولد الأرمم الموسيقي بادير فسكي. اهتم بالموسيقى منذ شبابه، وكان حَقًّا فني عبقرياً في الموسيقى، وفي الحزف. وقد أكسبته

مبدأ أن فلسطين يجب بناؤها كوطن قومي للشعب اليهودي.

أن حكومة جلالتها ستبذل أقصى جهودها لتأمين الوصول إلى هذه الغاية وستبحث الطرق المناسبة مع المنظمة الصهيونية، أن معارضة الإنذماجيين متوقعة وإذا أمكن الحصول على تأييد الرئيس ويلسون فيسكون في ذلك عون كبير.

ويبدو من خلال المشروع المقترح الذي تقدمت به الصهيونية في جويلية 1917. وبالرغم من موافقة بلفور ثم لويد جورج على المقترح وتعيينه إلى وزارة الحرب ومعارضة مونتاغ فان بريطانيا اقترحت بديلاً يتماشى مع مصلحتها وسياساتها المقبلة تجاه الوطن العربي. وقد بعث وايزمان الصيغة البريطانية المقترحة إلى أمريكا قائلاً :

« أن حكومة صاحب الجلالة تنظر بعين الرعاية إلى تأسيس وطن قومي للعنصر اليهودي وستبذل أقصى جهودها لتسهيل الوصول إلى هذه الغاية على أن يفهم بجلالة بأن لا يعمل شيء ينال من الحقوق المدنية والدينية للطوائف غير اليهودية الموجودة حالياً في فلسطين.. ومن المحتمل جداً أن يطلب منا مقابلة الوزارة بعد انتهاء المفاوضات ومن الجوهري لنا أن نحصل فقط على موافقة رئيس الحكومة على النص بل وعلى توصية منه لمنح هذا التصريح بدين تأخير، ونحن في أشد الحاجة للحصول على تأييدكم وتأييد صهيوني أمريكا ».

وفي 2 نوفمبر 1917 صدر وعد أو تصريح بلفور المشهور الذي يعد اليهود بإقامة وطن قومي لهم في فلسطين. فقد وجه اللورد آرثر بلفور، بوصفه وزيراً للخارجية البريطانية كتاباً إلى روثشيلد رئيس الإتحاد الصهيوني البريطاني هذا نصه :

« أن حكومة صاحب الجلالة تنظر بعطف إلى إنشاء وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين.

وعندها وُدَّ أن يعود إلى الموسيقى ولكنه لم يستطع أن يتمتع بإجازة موسيقية طويلة إذ أن بولونيا، وقد أصبحت حقاً دولة، كانت تغلي كالرجل بالمنازعات الداخلية. ولم يكن ثمة أحد سواه لكي يظهر كل الفئات المتنازعة في بوتقة الوحدة الوطنية. وقد استطاع، وهو المحافظ أن يضم اليساري والراييكالي اليسودسكي وأنصاره في حكومة ائتلافية وذلك سنة 1919.

وقد تولى فيها منصب الرئاسة ووزارة الداخلية. وقد قضى آخر أيامه في نيويورك حيث كان يُفرق ذوي الدافع الالمانية عبر البحار والمحيطات في الاستماع إلى الموسيقى في قاعة كارنيجي. وكانت وفاته في سنة 1941.

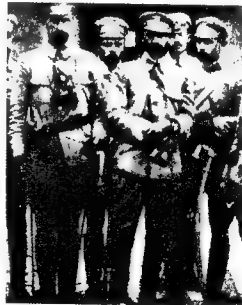
16 نوفمبر 1917

في فرنسا، عين جورج كليمنصو رئيساً للوزارة الفرنسية خلفاً لبول بللي وأقام حكومة ائتلافية (الاتحاد المقدس) لمواجهة الحرب.



شخصيته المحبة وطبيعته الممتازة حب الكثيرين وأعجابهم. وتابع بايرفيسكي دراسته الموسيقية وهو القائل أن الموسيقى هي الفن الوحيد الذي يعيش. وبعد أن قضى فترة من الزمن في برلين، فوجيء بدعوته إلى التدريس في المعهد الموسيقي في ستراسبورغ لأنه كان ما يزال ينظر إلى نفسه على أنه تلميذ.

ولما انطلقت الرصاصات في سراجيفو وأضعلت نيران الحرب العالمية وخرق الحياد البولوني والبلجيكي تحول كلياً إلى الفضال السياسي على الرغم من شدة حبه للبيانو والموسيقى. وطلب العون من بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية لمواطنيه اللاجئين المغلوبين على أمرهم. واهتم إلى جانب ذلك بانتزاع الاعتراف ببولونيا ووحدها من الطغاة. وما عتمت خطبه السياسية أن قولت بما كانت تقابل به حفلاته الموسيقية من التقدير والامتناع. وفي سنة 1917 وفي السادس من نوفمبر، وهو يوم مولده أعلن من ألمانيا استقلال بولونيا، فأصبحت بذلك دولة عالمية.



17 نوفمبر 1917

توفي النحات الفرنسي اوجست رودان، اعظم نحّاتين عصره.

ولد في 12 نوفمبر 1840. بدأ دراسته الفنية في سن 14 سنة مع صانع حلي، ثم اشتغل مع نحّاتين معماريين. وقد ظهرت أول الدلائل على أصالته وابتكاره في صناعته الفنية سنة 1864 عندما فرغ من تمثاله « الرجل ذو الأنف المحطم ». وبين سنة 1871 و1877 عمل رودان في بروكسيل لدى النحات البلجيكي فان راسبورغ.

عرض في صالون 1877 تمثالاً لرجل عار نال إعجاب البعض واتهام الآخرين له بأنه صبه على شخص حي. وفي 1885 بدأ تمثاله الضخم القوي « بوابة جهنم »، وهو من أشهر أعماله، وقد استوحاه من ملحمة دانتي المعروفة « للمهزلة الالهية ». وفي خلال معرض باريس سنة 1900 أقامت العاصمة بكثير من التردد، بناية خارج أبواب مدينة المعرض عرض فيها رودان عدداً كبيراً من تماثيله، وأحرز الإعراف الرسمي، وقدمت له الحكومة مرسماً في باريس عمل به بقية حياته، وأنتج أعمالاً تجمع الواقعية والشاعرية.

أشهر أعماله تمثال « المفكر » (باريس) وه الدم وحواء « (متحف المتروبوليتان) وفكتور هوفو، وه عصر البرنز، وه القبة « التي عرضت لأول مرة سنة 1898، وه يد الله « التي عرضت في لندن سنة 1905. وقد خلف رودان الرسام الأمريكي دجيس هويسلر سنة 1904 في رئاسة الجمعية الدولية للنحاتين والرسامين والنقاشين.



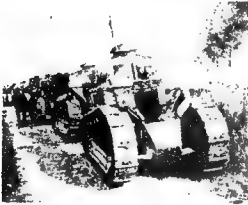
« يد الله » 1905



20 نوفمبر 1917

معركة مدينة كمبري

زحفت 381 دبابة على مدينة كمبري التي كانت في يد الألمان. وكان الهجوم فجأة وبدون أي تمهيد بالقصف المدفعي. وذهل الألمان. واجتازت الدبابات خطوطهم الدفاعية الثلاثة واحدًا بعد الآخر. وتوقفت في مواقعهم 5 أميال واستطاعت أن تؤسر 10 آلاف ألماني، وتستولي على 200 مدفع. كل هذا مقابل 1500 قتيل من رجالها. فكانت هذه المعركة نصرًا كبيرًا للأنجليز.



ولما كان الأنجليز قد فشلوا طوال سنة 1917 في كل عملية عسكرية تقريبًا.. فقد عمت الفرحة ببريطانيا، وأخذت لجراس الكاثس في لندن ترقص بوحشية، شاكرة الرب على مساعدته لبريطانيا في قتل أعدائها.

كل هذا في اليومين الأول والثاني من المعركة. أما في يوم 23 نوفمبر، فقد صدرت الأوامر إلى سلاح الخيالة البريطاني ليقوم بتطهير المواقع التي تم الاستيلاء عليها.. لكن الرشاشات الألمانية المختبئة استطاعت أن تمنع أي شيء اسمه «سلاح الخيالة البريطاني».



القبلة 1904



الكثيرة 1908

10 ديسمبر 1917

توزيع جوائز نوبل العالية

احتفل بمدينة ستوكهولم السويدية بتوزيع جوائز نوبل لهذا العام وقد اختصر الحفل على توزيع جائزة الفيزياء وجائزة الآداب وتقرر الاحتفاظ بجائزة الكيمياء وجائزة الطب.

وبينما أخذ الإنجليز يعدّون العدة لهجوم جديد بالدبابات.. كان الألمان يجلبون لقواتهم امدادات جديدة.. وانقضى اسبوع كامل، والجانبان يتريص الواحد منهما بالآخر ويستعد.

وفي 30 نوفمبر قام الألمان بهجوم عنيف. استطاعوا به ان يستردوا كامل المنطقة ويعطلوا كثيرا من الدبابات، ويكسبوا نصف ميل من مواقع اعدائهم قبل الهجوم الأخير.



4 ديسمبر 1917

أسندت جائزة نوبل للفيزياء الى العالم البريطاني شلر غلور باركلا لاكتشافه اشعة « اكس » المميزة للعناصر. وهو واضع قوانين تشتت اشعة اكس، وقوانين نفاذ هذه الاشعة في المادة.

في الولايات المتحدة اعلن الرئيس ويلسن في الكونغرس عزمه على منح حق تقرير المصير لشعوب الدولة العشائنة.

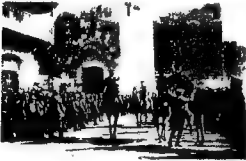
وأما جائزة نوبل للآداب فأسندت للروائي الدنماركي هنريك بونتوبيدان بالاشتراك مع مواطنه ك. ا. فالهروپ.

9 ديسمبر 1917

اشتهر بونتوبيدان بمؤلفاته « مملكة الموتى »، (1912-1916)، و« فردوس الانسان »، 1927.

في البرتغال، أحدث الزعيم سيدونيو بايش إنقلاباً عسكرياً وعيّن نفسه رئيساً للجمهورية البرتغالية.

واستمر تقدم الانجليز في الجناحين، فنشبت معركة « النبي صموئيل » في 17 نوفمبر، ثم ظل الانجليز يحتلون المعقل الجبلية واحدًا بعد الآخر، حتى استطاعوا تطويق القوات التركية من 3 جهات. وحينذاك أمر فولكنهاين بالانسحاب من المدينة، فدخلها اللوبي في 11 ديسمبر، وأعلن الأحكام العرفية وضمن سلامة الأماكن المقدسة. وبما تجدر الإشارة إليه أن الحاج أمين الحسيني، (مفتي فلسطين) كان يتعاون مع الانجليز، ويدعو الفلسطينيين للتطوع في جيشهم لمقاتلة الأتراك : حتى أن 2000 متطوع فعلوا ذلك. وكان موقفه هذا منسجمًا تمام الانسجام مع رغبات الأمير فيصل.



وعقب دخول الانجليز إلى القدس، زارها وايزمان وجمع له الحاكم الانجليزي العسكري بعض زعماء العرب في دار الحكومة فخطب فيهم معلناً ابتهاجه بتيسير عودة اليهود الى وطنهم

يهاجم فيهما النزعة المادية السائدة في بلاده. وفي مدينة أوسلو، وزعت جائزة نوبل للسلام وكانت من نصيب اللجنة الدوائية للصليب الاحمر وهي منظمة عالمية للتخفيف من الام البشر ورفع مستوى الصحة العالمية. وكان السويسري جين هنري دونان قد أصدر عام 1862 كتابه « ذكرى من سلفرينو » الذي وصف فيه الام الجرحى على ارض معركة سلفرينو، ودعا إلى تكوين جمعيات مساعدة من المتطوعين لإغاثة أمثال هؤلاء الجرحى من ضحايا الحرب، كما طلب أن يكون القائمون على خدمة المرحى والجرحى من العسكريين لهم صفة المحايدين. وقد سارعت « جمعية جنيف للمنافع العلمية » وهي إحدى الجمعيات الخيرية إلى تأييد اقتراح دونان وعقد مؤتمر دولي في جنيف حضره مندوبون عن 16 بلداً، حيث وافق مندوبو 12 دولة على توقيع اتفاقية جنيف 1864 لتحسين احوال جرحى ومرضى الجيوش في ساحة القتال، ونصت الاتفاقية على جيد اعضاء فرق الخدمات الطبية في القوات المسلحة وعلى معاملة الجرحى معاملة إنسانية، وحياد المدنيين الذين يتطوعون لمساعدتهم واتخاذ شعار دولي لتمييز الافراد والإمدادات الطبية.

11 ديسمبر 1917

احتلال القدس

بعد سقوط غزة (27 أكتوبر 1917) تقدم جيش اللوبي على الطريق الساحلي فاحتل يافا في 11 نوفمبر دون مقاومة تذكر. وكان الأتراك قد اضطروا إلى الانسحاب إلى (نهر الموجا) في ميمنتهم وإلى المنطقة الجبلية المحيطة بالقدس للدفاع عنها، من جهة اليسار.

على هذه الوحدة عدة ملايين من اليهود المخلصين الذين تربطهم بالإمبراطورية رابطة الوطن والمدنية».



وحين نواياهم نحو مختلف طوائف السكان مما أثار هؤلاء الزعماء وحملهم على ترك الاجتماع ساخطين، وأخذوا يندرون بني قوبهم مما يبيت لهم. وقد صدرت تصريحات عديدة في أوقات مختلفة من زعماء يهود مسؤولين وبارزين تدل على ذلك الإدراك أيضًا حيث جاء في كتاب «الجار» الذي ألفه الفريد موند: «أني أتطلع إلى ذلك اليوم الذي تصبح فيه فلسطين وشرق الأردن وحدة تحكم نفسها ضمن حدود الإمبراطورية البريطانية وتشغل مركزًا على جانب عظيم من الأهمية في مشروع تلك الإمبراطورية الواسع في الوجهات العسكرية والتجارية والثقافية وتدافع



1918



انتهاء الحرب العالمية الأولى، 11 نوفمبر 1918

أَهْمُ أَحْدَاثِ سَنَةِ 1918

- | | |
|--|--|
| 8 جانفي | 8 فيفري |
| مبادئ الرئيس ولسون الاربعة عشر. | إنشاء جمعية خريجي المعاهد الزراعية بمصر. |
| 11 جانفي | 10 فيفري |
| وفاة المجاهد محيي الدين الجزائري. | وفاة السلطان عبد الحميد الثاني. |
| 17 جانفي | 14 فيفري |
| وفاة الداعية الايطالي للسلام تيودورو مونيتا. | موافقة فرنسا على وعد بلفور. |
| 19 جانفي | 16 فيفري |
| وفاة المؤرخ الامريكي هنري آدمز. | اول قنبلة المانية على انجلترا. |
| 29 جانفي | 16 فيفري |
| مقتل الشاعر الامريكي جويس كلمر. | حرق مكتبة بغداد. |
| 8 فيفري | |
| وفاة الموسيقار كلود ديبوسي. | |
| 10 فيفري | |
| وفاة الجنرال قوش قائدًا عاما لجيوش الحلفاء | |
| 14 فيفري | |
| وفاة الفيلسوف الالماني هرمان كوهن. | |
| 16 فيفري | |
| مقتل الصحفي السوري اديب نظمي. | |
| 18 فيفري | |
| هجوم تركي على أرمينيا. | |
| 23 فيفري | |
| وفاة الاديب اللغوي المصري حمزة فتح الله. | |
| 3 مارس | |
| معاهدة برست - ليتوفسك. | |
| 9 مارس | |
| وفاة الكاتب الالماني فيديكت. | |
| 21 مارس | |
| تتهدد الانقلابين أمام الالمان. | |
| 25 مارس | |
| وفاة الموسيقار كلود ديبوسي. | |
| 26 مارس | |
| وفاة الموسيقار كلود ديبوسي. | |
| 4 افريل | |
| وفاة الفيلسوف الالماني هرمان كوهن. | |
| 15 افريل | |
| مقتل الصحفي السوري اديب نظمي. | |
| 19 افريل | |
| وفاة المجاهد علي الجزائري. | |

- 20 أبريل وفاة الفيزيائي الألماني فريدريش براون.
- 22 أبريل وفاة الموسيقار الروسي سيزار كوي.
- 5 ماي الاحتفال بذكرى ميلاد ماركس.
- 10 ماي وفاة الشاعر البرازيلي بيلاك.
- 14 ماي وفاة الصحفي الأمريكي غوردن بنيت.
- 27 ماي وفاة الشاعر البغدادي محمد الحسن كُتُب.
- 27 ماي احتلال منطقة الشامباني بفرنسا.
- 30 ماي وفاة الكاتب الروسي بليخانوف.
- 6 جوان وفد القوميين العرب.
- 6 جوان وفاة الفيلسوف الروسي انطونوفتش.
- 23 جوان وفاة سلطان زنجبار علي بن حمود.
- 26 جوان الجمعة الحزينة في باريس.
- 4 جويلية وفاة السلطان العثماني محمد الخامس.
- 13 جويلية آخر هجوم ألماني على المارين.
- 17 جويلية نهاية القيصر الثاني وإيف أسرته.
- 18 جويلية هجوم الجيش الفرنسي على الألمان.
- 11 أوت وفاة الأديب المصري عبد الكريم سلمان.
- 18 أوت تفكك الجيش الألماني في فرنسا.
- 19 سبتمبر الجنرال اللنبي يدخل فلسطين.
- 27 سبتمبر إقامة حكومة مؤقتة في دمشق.
- 29 سبتمبر انسحاب بلغاريا من الحرب.
- 29 سبتمبر وفاة الفيلسوف الألماني جورج سيمل.
- 30 سبتمبر فيصل يحتل سوريا.
- 1 أكتوبر وفاة الفيلسوف الفرنسي غاستون ميلو.

11 نوفمبر	17 أكتوبر
انتهاء الحرب العالمية الاولى.	وفاة الشاعرة المصرية ملك حفني ناصف.
13 نوفمبر	18 أكتوبر
بداية الثورة المصرية.	رجوع الملك اليرت الاول الى بلجيكا.
1 ديسمبر	23 أكتوبر
استكمال وحدة رومانيا.	مشروع قانون بريطاني.
2 ديسمبر	28 أكتوبر
وفاة الشاعر الفرنسي ادموند روستان.	تأسيس تشيكوسلوفاكيا.
10 ديسمبر	30 أكتوبر
توزيع جوائز نوبل العالمية.	استسلام القوات التركية.
15 ديسمبر	31 أكتوبر
اغتيال الدكتاتور البرتغالي سيدونيو بايش.	الجيش البريطاني يحتل دمشق وحلب.
16 ديسمبر	9 نوفمبر
واقعة عدن.	إعلان الجمهورية في ألمانيا.

8 جانفي 1918

مبادئ الرئيس ولسون الأربعة عشر



- أعلن رئيس الولايات المتحدة توماس وودرو ولسون في رسالة للكونغرس الأمريكي مبادئ الأربعة عشر لعقد الصلح، وكانت المبادئ الخمسة الأولى عامة، يمكن تلخيصها فيما يلي :
- 1 - اتباع الديبلوماسية العلنية بعقد معاهدات علنية.
 - 2 - احترام حرية البحار أثناء السلم والحرب.
 - 3 - إزالة الحواجز الاقتصادية بين الشعوب بقدر الامكان.
 - 4 - خفض التسلح إلى القدر الكافي للمحافظة على الأمن الداخلي.
 - 5 - تسوية المناقشات الإستعمارية مع مراعاة رغبات السكان ومصالحهم.
 - أما المبادئ الثمانية التالية : فقد عنيت بهذه المسائل.
 - 6 - الجلاء عن الأراضي الروسية وردها إلى روسيا.
 - 7 - المحافظة على سيادة بلجيكا.

8 - تسوية مسألة الأناضول واللوذين.

9 - تعديل حدود إيطاليا بما يتفق مع توزيع القوميات الإيطالية.

10 - تقسيم النمسا والمجر تقسيماً يتفق مع توزيع قوميات الامبراطورية.

11 - تعديل الحدود في شبه جزيرة البلقان بما يتفق مع الأوضاع التاريخية وتوزيع القوميات.

12 - قصر حكم الأتراك على رعايا من جنسهم، وتقرير حرية الملاحة في مضيق الدردنيل.

13 - تقرير إستقلال بولونيا وتمكينها من الوصول للبحر.

أما المبدأ الرابع عشر فقد نص على إنشاء جمعية عامة للأمم بموجب موافق خاصة. وكان إعلان هذه المبادئ أثر بالغ في العالم بأسره، وإثارت أملاً كبيراً في كل مكان.

11 جانفي 1918

توفي المجاهد والأديب محيي الدين الجزائري عن سن تناهز 74 عاماً.

ولد وتعلم بالجزائر وتلقه بدمشق بعد أن سكنها مع أبيه. ورحل إلى اسطنبول سنة 1864 فكرمه السلطان عبدالعزيز. ومنع لقب « باشا » ونشبت الحرب (1874) بين فرنسا والمانيا وانتصرت المانيا في الشهر الأول فنهض لتجديد الجهاد الذي بداه أبوه ووصل إلى تونس وانتشرت أخبار حركته، فمنع من دخول الجزائر، فبعث إلى زعمائها بنحو 200 رسالة يدعوهم للاستعداد، وعاد إلى مالطة ففتكر ولبس لباس درويش ودخل الجزائر، وأظهر نفسه فالتفت حوله الجماهير ووقعت بينه وبين الجيوش الفرنسية معارك. وتوقفت الحرب بين المانيا وفرنسا فاقبل الفرنسيون لسطقه، فعاد إلى حدود تونس وأبقى من كان معه من الجزائريين فيها، وانصرف هو إلى

19 جانفي 1918

توفي المؤرخ الأمريكي هنري ادمز عن سن
تتأمر 80 سنة.

درس القانون بجامعة هارفارد، ومارس
المصاحفة زمناً قصيراً ودرس التاريخ الوسيط
بهارفارد (1870 - 1877) ثم رحل إلى واشنطن.
ويعد أن كتب سيرتين إحداهما لجون راندلف
وروايتين، تفرغ لكتابة تاريخ للولايات المتحدة جاء
في تسعة مجلدات (1889 - 1891) ويعد من خير
المراجع في بابها. كان بطبعه متشائماً وازداد
تشاكراً بعد انتحار زوجته التي كان يحبها فانتقطع
عن دراساته التاريخية ولكنه عاد إليها وكتب كتاباً
هائلاً يصف عادات عصره بعنوان « تربية وتعليم
هنري ادمز » 1906 يعد من روائع النثر
الأنجليزي.

29 جانفي 1918

قُتل في إحدى معارك الحرب العامة الصحفي
والشاعر الأمريكي جويس كلمر عن 34 عاماً.
ذاعت شهرته بفضل قصيدته « الاشجار »
التي صدرت ضمن ديوانه « الاشجار والقصائد
اخرى » 1914.

8 فيفري 1918

في القاهرة. انشئت جمعية خريجي المعاهد
الزراعية بغرض ترقية المرافق الزراعية بمصر،
وايجاد الرابطة بين خريجي الكليات والمعاهد
الزراعية بالتعارف والسعي في ترقية احوالهم.

14 فيفري 1918

وافقت فرنسا رسمياً على وعد بلفور، وحذت
إيطاليا حذوها في 9 ماي 1918.

« صيدا » فمكت نحو سنة ورجع إلى والده في
دمشق. ولما توفي أبوه (1883) أرادت فرنسا
منحه ما كانت تعطي أباه، على أن يكون هو وأخوته
من رعيتهما، فامتنع. وجعل له السلطان عبدالحميد
راتباً شهرياً وسافر إلى اسطنبول (1888) فأكرمه
السلطان عبدالحميد ونقله من عمله الملكي إلى
السلك العسكري وأغلق عليه الكثير من المرتبات
والمصلات.



17 جانفي 1918

توفي عن 85 سنة الداعية الإيطالي للسلام
ارنستو تيودور مونيتا، رئيس مؤتمر السلام الدولي
بميلانو 1906، والمتحصل على جائزة نوبل للسلام
1907.

10 فيفري 1918

توفي في أحد قصور اسطنبول إثر نزيف داخلي السلطان عبدالحميد الثاني عن عمر يناهز 76 سنة.

ولد في 21 سبتمبر 1842 وهو ابن السلطان عبدالحميد من زوجته الثانية، فقد أمه ولم يتجاوز عمره سبع سنوات، تعلم اللغتين العربية والفارسية ودرس كثيراً من الكتب الأدبية على يد أساتذة مختصين. بويع بالخلافة بعد أخيه مراد، يوم 31 أوت 1876 وكان عمره آنذاك أربعاً وثلاثين سنة.



تولى الخلافة في وقت كانت الديون المترتبة على الدولة تبلغ 2.530.000.000 ليرة عثمانية فاستعد لمجابهة الموقف، ولكي يرد من اعتبار الدولة تجاه الدول الأجنبية، استقدم عدداً من الخبراء الماليين الأوروبيين، فأعدوا له تقريراً حول إمكانية وفاء هذه الديون. وعندما تقرر تشكيل إدارة الديون العامة كان

إجمالي هذه الديون قد انخفض إلى 106.438.000 ليرة عثمانية.

وفي عهده وقعت الحرب بين الامبراطورية العثمانية وروسيا وكانت هذه الحرب خسارة فادحة للدولة والأمة، إذ راح ضحيتها خلق كثير، وفقدت الدولة مساحات كبيرة من الأراضي. وقد حاول عبدالحميد تفادي وقوع الحرب وأراد أن يجرب الطول السياسية، لكن مجلس الوزراء اتخذ قراراً أدّى الى نشوب الحرب. ونتيجة للهزيمة المذكرة التي منيت بها الدولة العثمانية، تقدمت القوات الروسية حتى وصلت الى أسوار اسطنبول، حينئذ اضطرت الدولة العثمانية الى قبول شروط قاسية بدفع تعويضات وإعطاء امتيازات للأجانب وذلك في معاهدة «أيا ستانقوس».

وفي الحرب اليونانية التي وقعت عام 1897، اضطر عبدالحميد الى دفع أكثر مصاريفها من خزينته الخاصة، وكان ينفق من ماله الشيء الكثير على الفقراء والمحتاجين.

ويعتبر عبدالحميد أعظم خليفة في عصر انحطاط الدولة، ولا شك في أنه قام بأعمال وخدمات جليلة للدولة العثمانية، ونذكر بعض هذه الخدمات الى الذين يهتمون هذا السلطان بمعادات العلم، خاصة في مجال التعليم والتثقيف : فقد أنشأ الدور والمعاهد والكليات التالية : دار العلوم السياسية، الجامعة بفروعها : العلوم والحقوق والآداب، أكاديمية الفنون الجميلة، كلية الهندسة العالية، مدرسة المالية، مدرسة التجارة، مدرسة الزراعة العالية، مدرسة التجارة البحرية، مدرسة الأحرار والمعانين، مدرسة اللغات، مدرسة المعوقين، دار المعلمين، مدرسة للفنون النسوية. وعبد الحميد مؤسس للتعليم الابتدائي والمتوسط على الطراز الغربي، وقد أنشأ المدارس

كما بنى مستشفى الأطفال ودار العجزة من ماله الخاص وكذلك مركز البريد العام، ومبنى دار الفنون ودار النفوس العامة، ومد قنوات المياه، التي أنقذت اسطنبول من العطش (مياه الحميدة)، وافتتح الغرف التجارية والزراعية والصناعية.

وفي عهده جرى توسيع معمل الطرابيش وافتتاح معمل الخزف. وجرى في عهده مد الخط الحديدي من دمشق الى المدينة المنورة بطول 1327 كلم المسمى بالخط الحديدي الحجازي. واصلاحات السلطان عبدالحميد العسكرية هامة جدًا، استقدم عددًا من الجنرالات الألمان المختصين، منهم: «فون دركواج، فون هوفز، كامب هوفز» حيث دربوا الجيش العثماني حسب متطلبات العصر وارسل بعثات عسكرية الى ألمانيا، كما افتتح الاعدييات العسكرية، وجهز الجيش بالاسلحة الحديثة.

تأثر السلطان عبدالحميد بالحوادث التي جرت لأسلافه، مما كان سببًا في وقوعه في بعض الأخطاء. ان مبالغت كثيرة حكيت عنه وعن أوهامه، لكننا نقول: ان مات الاولوف من التقارير التي وردت اليه من كل صغيرة وكبيرة في الدولة العثمانية كافية لان تقلب أحاسيس الإنسان رأسًا على عقب.

اننا لو استعرضنا قادة العالم وازدياد احساسهم على مر الأزمان وحذرهم من كل شيء، لما اكتفينا بأعذار عبدالحميد، بل أوجب علينا الانصاف ان نكبر فيه جراته وقوة اعصابه. كان يملك من الذكاء والذاكرة وقوة التأثير ما جعله يعجب به الصديق والعدو على حد سواء، كان متدينًا من غير تعصب، عصاميًا بكل ما في الكلمة من معنى.

خلع السلطان عبدالحميد بتاريخ 27 أبريل 1909 إثر مؤامرة اشترك فيها اليهود

الاعدادية والثانوية في كافة الولايات واكثر المناطق، فافتتح في اسطنبول فقط ست مدارس ثانوية، ومدارس ابتدائية في جميع القرى، وجعل تعليم اللغة الأجنبية إلزاميًا في المرحلة اعدادية. وكذلك أنشأ دورًا للمعلمية في عدد كبير من الولايات ومدارس للحقوق في بعضها. ومن المدارس والمؤسسات الثقافية التي افتتحها: متحف الآثار القديمة، المتحف العسكري، مكتبة بايزيد، مكتبة يلدن، مدرسة الطب، ثانوية حيدر باشا.



البحرية الملكية لتؤلف القوة الجوية الملكية. وفي 14 ماي اتخذ قرار هام آخر، وفي فرنسا هذه المرة : فقد انشئ أول سرب جوي : انها مجموعة مؤلفة من 600 طائرة مطاردة وقاذفة قنابل مستقلة تحت قيادة واحدة « الجنرال دوفال ». وفي الوقت نفسه وضع الانجليز تحت قيادة الجنرال ترانشار « القوة الجوية المستقلة ». وتبع الأمريكيين الحركة بأن انشأوا « مكتب الطيران الحربي » وعهدوا به الى الجنرال كانلي، ومكتب الصناعة الجوية للإنتاج » الذي تولى ادارته جوهن د. ريان الذي اظهر الطاقه بمركز أمين سر مساعد بوزارة الحربية كل الاممية التي يريدون أن تمنح للطيران من الناحية الاخرى من الاطلنطيك.

والاتحاديون، وأرسل الى سلانيك (مدينة يونانية تحت الحكم العثماني) وبقي هناك تحت الإقامة الجبرية، ثم نقل الى أحد قصور اسطنبول النائية، حيث توفي إثر نزيف داخلي، عن عمر يناهز السادسة والسبعين. وجرى بمناسبة دفنه احتفال رسمي، ووردي التراب الى جانب جده السلطان محمود الثاني.

16 فيفري 1918

القيت أول قنبلة ألمانية من وزن الف كلغ على انجلترا بواسطة طائرة « 39 هـ ».

وفي أول افريل اتخذ قرار هام في انجلترا، فقد اتحد سلاح الطيران الملكي والمصلحة الجوية



وعانى الأرمن الأهوال وتعرضوا لمذابح كثيرة على يد الحكومة التركية (1894 - 1915) وجعلت معاهدة برست ليتوفسك (1918) أرمينيا دولة مستقلة تحت رعاية ألمانيا. ولكن معاهدة سيفر (1920) أقامت دولة أرمينيا العظمى.

23 فيفري 1918

توفي في القاهرة الأديب اللغوي المصري الشيخ حمزة فتح الله المفتش الأول للغة العربية بوزارة المعارف المصرية.

ولد في الاسكندرية سنة 1849 وانتقل الى القاهرة، فعمل في الأزهر. وفي سنة 1876 سافر الى تونس فعمل تحرير جريدة «الرائد التونسي» الرسمية، وأقام ثمانين سنوات. وعاد الى الاسكندرية فعمل جريدة «البرهان»، ثم جريدة «الاعتدال».. وبعد أن انتهت الثورة العربية استخدم في وزارة المعارف وقضى بها نحو ثلاثين عاماً منتقلاً بين التفتيش والتدريس حتى كان في سنة 1910 مفتشاً الأول للغة العربية، وفي غضون تلك الددة انتدبه حكومة مصر لحضور مؤتمر المستشرقين في فيينا (عاصمة النمسا) ثم في ستوكهولم (عاصمة السويد)، ثم أحيل الى المعاش سنة 1912، فعكف على البحث الى أن توفي وقد كف بصره.

من مؤلفات : «باكورة الكلام على حقوق النساء في الاسلام» و«المواهب اللقضية» مجلدان، و«هداية الفهم الى بعض أنواع الوسم» رسالة في وسم الأيمل والخيل وغيرها عند العرب، و«العقود الدرية في العقائد التوحيدية» و«التحفة السنية في التواريخ العربية» وله شعر.

ومن خلال هذه الحرب العامة القائمة في أرجاء العالم، أصبح الطيران حقيقة سلاحاً هجومياً. فقد تطور تطوراً ملحوظاً في خمس سنوات وأحدث تقدماً مذهباً.

وإثناء فترة الحرب كلها، أسقط رجال المدفعية الفرنسية 400 طائرة، والانجليز 341، والإيطاليون 129، والأمريكيون 18، والألمان 1588.

وفيما يتعلق بالطائرة، فإن معدل السرعة في هذه الحرب هو 250 كلم / ساعة والارتفاع 6 آلاف متر. ومعدل إطلاق النار هو 450 بالذققة. ومن عام 1914 حتى عام 1918 انتجت ألمانيا 48.537 طائرة وفرنسا 51.040 طائرة و92.594 محركاً.

وأخيراً، فإن آخر الأرقام التي سجلت في أشهر الحرب الأخيرة هي 186.000 عامل فرنسي ينتجون شهرياً 2750 هيكل طائرة وأربعة آلاف محرك.

16 فيفري 1918

عمد الترك الى حرق مكتبة بغداد (20 ألف كتاب).

18 فيفري 1918

هجوم تركي على أرمينيا

كانت أرمينيا في أيدي الترك منذ القرن 16. ثم ادعت إيران حق ملكية الجزء الشرقي من أرمينيا، واحتلته. ولكن روسيا طردتها من هذا الجزء (1828). وأعطى مؤتمر برلين 1878 بعض الأراضي الأرمينية التابعة لتركيا الى روسيا. ولكن رقعة كبيرة من هذا القطاع أعيدت الى تركيا.

21 مارس 1918

تقهقر الانجليز امام الالمان

في هذا اليوم الكثيف الضباب، وهو اليوم الذي قرر فيه لندنبرف أن يبدأ الالمان هجومهم، فاستقادت قواتهم الزاحفة من عامل الضباب كثيرًا. إذ استطاع المشاة الالمان أن يتخطوا مواقع فصائل «الماشين - غن» البريطانية دون انتباه تلك الفصائل حتى إذا ما اعملوا فيها السلاح الأبيض من الخلف تزعزع الخط الانجليزي، وعلى جنوده هاربين في غير نظام. لقد انتصر التقدم الالمانى. وحين تهاوى الخط الانجليزي، بانت الهزيمة على وجه هاينغ... فصاح مستنجدًا بزميله بيتان. فبعث إليه بيتان 13 فرقة، لكن هذه أيضًا سحقها الجيش الالمانى. إنها عجزت عن الصمود. وهكذا استقلت آيبر.

وفي 26 مارس عقد «مجلس الحرب الاعلى» للحلفاء اجتماعًا، وكان فيه بيتان وهاينغ وكليمنصو ولويد جورج. وأشار بيتان الى هاينغ وقال لكليمنصو: «ما هو جنرال سيستسلم في الميدان بعد قليل، ثم أتبعه انا».

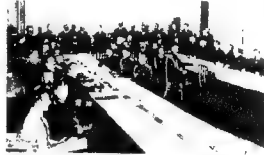
ومعنى ذلك أنه ما بين 21 الى 28 مارس، كانت كفة الحرب يكاملها الى جانب الالمان. وكانت بريطانيا توشك ان ينهض مجدها الى الابد، وتتحرر مستعمراتها ومثلها كانت فرنسا.



3 مارس 1918

معاهدة برست - ليتوفسك

فبعد الهدنة المفردة (5 ديسمبر 1917) جرت مفاوضات طويلة مبررة بين روسيا وألمانيا والنمسا والمجر، اعترفت روسيا في معاهدة برست ليتوفسك باستقلال بولونيا، ودول البلطيق، وجورجيا، وأوكرانيا، ووافقت على الجلاء عن أوكرانيا، والسماح لألمانيا باحتلال بلوروسيا، وتنازلت عن غارص، وأردهان، وباطوم لتركيا، ووعدت بدفع تعويض كبير.



9 مارس 1918

توفي الكاتب المسرحي الالمانى فرانك فيديكت، الذي سبق اصحاب المذهب التعبيري في المسرح، والذي دعا في مسرحياته وتراجيدياته الى مبادئ اخلاقية جديدة فيما يتعلق بالجنس، وانتقد التقاليد الاجتماعية.

ولد في 24 جويلية 1864. تتميز مؤلفاته بروح الفكاهة والتهمك والسخرية والاحداث الغريبة المضحكة. ومن مسرحياته: «بقطة الربيع» 1891، و«روح الأرض» 1895، و«صندوق بانسورا» 1903، و«بطلتها كلها» «لولو» وترمز للمرأة باعتبارها مخلوقًا غريزيًا لا تتقيد بالاخلاق.

الهارموني والتأليف والتوزيع بالإضافة، الى العزف على آلة البيانو.



ويعد رجوعه من الجولة التي قام بها الى كل من الاتحاد السوفياتي وبريطانيا سنة 1882 استقر نهائياً بباريس، وقام بثورة فنية كبرى غير خلالها أسلوبه الموسيقي الكلاسيكي بأسلوب متجدد ومتطور، وقام بوضع العديد من الأعمال الرائعة، كان من بينها سمفونيات وعدد كبير من الاغاني العاطفية وبعض الاناشيد الخاصة بالأطفال. ومن أشهر أعماله : « أوبرات بليس وميليساند ».

26 مارس 1918

في فرنسا. أعلن عن تعيين الجنرال فوش قائداً عاماً لجيش الحلفاء. تشجع فوش بالرغبة في الانتقام من بروسيا بعد الحرب البروسية الفرنسية. فدخل مدرسة سان سير الحربية، وأصبح استاذاً بها ثم مديراً لها. وفي بداية الحرب العالمية الأولى اشترك فوش مع جوفر وغاليني في وقف الزحف الألماني عند المارن



25 مارس 1918

توفي الموسيقار والملحن الفرنسي كلود ديبوسي صاحب أوبرات « بليس وميليساند ». ولد بسان جرمان أدلاي بفرنسا في 22 أوت 1862، ونشأ في أسرة تعمل الى الموسيقى. وفي 1874 لحس والده بموهبته الميالة الى الموسيقى فالتحق بالمعهد الموسيقي الكائن بالمدينة حتى أصبح عازفاً ماهراً على آلة البيانو. وفي سنة 1876 التحق ديبوسي بالمعهد العالي للموسيقى بباريس وتابع دراسته التكميلية والتخصصية في

الأول : « نظرية التجربة لدى كانط » 1871 الى
لاتفه. الكانطي « اليساري » الذي كان يشغل
كرسي الفلسفة في ماربورغ. وفي عام 1876 خلفه
واحتفظ بالكروسي الى عام 1912.

يحفل نتاج كوهن مكانه ضمن الحركة العامة
« للعودة الى كانط » كما عرفتھا ألمانيا في الستينات
من القرن الماضي، وقد أسس ما اصطلح على
تسميته بالكانطية المحدثة المنطقية. وتصدى
لشرح كانط في ثلاثة مؤلفات : « نظرية التجربة
لدى كانط » وقد سبقت الإشارة إليه، وه أسس
علم الاخلاق لدى كانط » 1877، وه أسس علم
الجمال لدى كانط » 1899. وكان غرضه من هذا
الشرح مزدوجاً : الدفاع عن كانط ضد هيجل، عن
طريق معارضة هذا الأخير بمفهوم « الشيء في
ذاته » الذي يعين التجربة بوصفها صيرورة لا
تكتمل أبداً بصورة نهائية يجعل بحكم المستحيل
التوفيق التام بين المحسوس والمعقول ؟ والدفاع
عن كانط ضد تحريفيين اثنين : الميتافيزيقا النظرية
(ميراث فيخته) والتأويل الانتروبولوجي الذي
يرى في القبلي الكانطي محض بنية نفسية فطرية،
مع أن المقصود به منهج وطريقة في تعيين حفل
الموضوعات والأبحاث.

يتبنى كوهن من جديد في « مذهب الفلسفة »
(1904 - 1911) مخطط النقود الثلاثة (نقد
العقل الخالص، ونقد العقل العملي، ونقد ملكة
الحكم). ويحدد « منطق المعرفة الخالصة »
1902 المنطق المتعالي بوصفه الدراسة النظامية
لمسلمات الحقيقة، وعلى الأخص الحقيقة العلمية.
وتفهم « لآخلاق الإرادة الخالصة » (1902)
الأخلاق على أنها التماس « للقيمة الوحيدة للوجود
البشري : الانسانية لدى الشعب قاطبة وفي كل
انسان »، وهي دعوى ستبتر التقارب بين كانطية
ذات نزوع اجتماعي وبين ماركسية مصبوغة

(سبتمبر 1914)، واشترك في معركة ايبير الأولى
(1915)، ومعركة السوم (1916). وبعد أن خبا
نجمه فترة قصيرة، عُيِّن رئيساً لأركان
حرب الجيش الفرنسي. وفي هذا اليوم، تسلم قيادة
الجيش البريطاني والفرنسية والأمريكية الموحدة
في الميدان الغربي.



4 افريل 1918

توفي في برلين الفيلسوف الألماني هرمان كوهن،
مؤسس مدرسة ماربورغ.
ولد في 4 جوان 1842 في كوسفيغ على مقربة
من درسدن. تلقى تاهيلاً ثوراتياً وتلمودياً،
وانتسب الى مدرسة اللاهوت العبري في كروكاف،
وغادرها في عام 1861 الى الجامعة. وفي عام
1864 سجل في جامعة برلين، حيث درس الفلسفة
اليونانية، واعتنق المذهب المضاد للهيجلية، فصار
بذلك « كانطياً » تعرف عن طريق مؤلفه المهم

الجزائري « أشرف على تصنيفه ابنه محمد سعيد.

20 افريل 1918

توفي الفيزيائي الألماني كارل فريدريك براون مدير معهد الفيزياء بمدينة ستراسبورغ في سنة 1895.

ولد في 6 جوان 1850. له بحوث في الكهرباء. شارك ماركوني جائزة نوبل للفيزياء سنة 1909 لأعماله في التلفزيون الأسلكي.

22 افريل 1918

توفي في باريس الموسيقار الروسي سيزار كركي المولود بمدينة فيلنا السوفياتية في 18 جانفي 1835.

كان منذ طفولته شغوفاً بالموسيقى. إلتحق بالمعهد الموسيقي سنة 1848، وخلال دراسته تمكن من وضع عدة أعمال رائعة. وفي 1906 كَوّن مجموعة الخمسة الشهيرة في تاريخ الموسيقى السوفياتية، وأصبح يهتم بشؤون المسرح الغنائي وتأليف الكتب الموسيقية الخاصة بالتاريخ. وفي 1916 رحل الى فرنسا وتوفي في باريس بعيداً عن أهله ووطنه.

5 ماي 1918

الإحتفال بذكرى ميلاد

كارل ماركس

احتفلت شعوب أوروبا الشرقية منها والغربية بمرور 100 سنة على ميلاد فيلسوف الشيوعية المعاصرة كارل ماركس.

ولد ماركس في 5 ماي 1818. من أصل يهودي ألماني. درس القانون في جامعة بينا بألمانيا، ثم انصرف الى الاقتصاد والفلسفة الاجتماعية.

بصفة مثالية وأخلاقية، وستكون بمثابة حافز للزعة الإصلاحية في عهد الامية الثانية. وأخيراً، تعارض « جمالية العاطفة الخالصة » 1912 جمالية الرومانسية والعبقرية، وتنطلق من مفهوم « القانونية » او « الشرعية » لتقول بالصلاحة المطلقة للأحكام الجمالية، ولتبيّن أنّ الفن، مثله مثل العلم والقانون، يساهم في تقدم البشرية نحو الكلي : وحدة النظام.

15 افريل 1918

قُتل في دمشق الصحفي الشهير أديب نظمي صاحب جريدة « الكائنات » السورية. ساعد في تحرير جريدة « الشام » الرسمية، أول صدرها بدمشق وعيّن رئيساً لكتاب محكمة الاستئناف بولاية سوريا في أواخر العهد العثماني. وهُدّب رسالة « الاصداف والدرر ». وتزوّج بالادبية المؤرخة زينب فواز، وأفتقرا. وفي سنة 1912 أصدر جريدة « الكائنات » أسبوعية. ومرض وأقعده لما دخلت طلائع الحرب والانقلاب دمشق خرج على كرسي متحركه الى صحن داره فحامت طائفة عثمانية وألقت قنبلة أصابته شظاياها، وكانت القنبلة الفريدة التي ألقيت على دمشق طول مدة الحرب، فقتلته.

19 افريل

توفي في اسطنبول المجاهد علي بن عبدالقادر الجزائري أحد أبناء الأمير عبدالقادر، عن سن تناهز 66 سنة.

عاش مع أبيه مدة في دمشق. وحدث خلاف بين الحواريين وجيرانهم بني معروف (الدروز) فتوسط للإصلاح بينهما، ورحل الى اسطنبول، وتوفي بها. ومن الكتب المطبوعة « تاريخ الأمير علي

10 ماي 1918

توفي الشاعر البرازيلي اولافو بيلاك، زعيم المدرسة البارناسية في البرازيل.
ولد عام 1865. تمتاز كتاباته بالعناية المنمقة، والصور الحسية، ومنها ديوان « بعد الظهيرة » 1917.

14 ماي 1918

توفي الصحفي الأمريكي جيمس غوردن بنيت مؤسس جريدة « الايفننغ تلغراف » وابن الصحفي الشهير غوردن بنيت مؤسس جريدة « الهerald ».

ولد جيمس في 10 ماي 1841. اصدر طبعات في لندن وباريس من الهerald، واهتم بالأخبار العالمية، وصرف على بعثة ستانلي الى إفريقيا للبحث عن دافيد ليفنغستون، وبعثة دي لونج الى المحيط المتجمد الشمالي. اشترك في تأسيس شركة تلغرافات، وكانت هوايته قيادة اليخوت، ومنح كأساً لسباق اليخوت الدولي.

27 ماي 1918

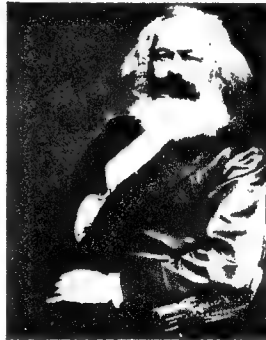
توفي في الكاظمية الشاعر البغدادي محمد الحسن كبه عن 66 عاماً.
اقام زمناً في النجف ثم في سلما، فالكاظمية حيث توفي. له « الرحلة الحكية » ارجوزة في رحلته الى الحج سنة 1874 وشعره متنوع في موضوعات مختلفة.

27 ماي 1918

احتلال منطقة الشامياني بفرنسا

تقدمت 14 فرقة ألمانية شديدة فسحت كل

اضطهد في ألمانيا بسبب نشاطه الثوري، فانتقل منها الى باريس حيث إلتقى بفردريك انغلز، وتعاونتا معاً على اصدار الوثيقة الشيوعية الأولى، المعروفة باسم « المنشور الشيوعي » 1848. كان ماركس على صلة بالثورات التي اجتاحت ممالك أوروبا الغربية والوسطى 1848 وما بعدها، وعلى اثر فشل هذه الثورات هاجر الى انجلترا، حيث اقام بها حتى وفاته، وحيث اصدر الجزء الأول من كتابه « رأس المال » 1867، وأخرج صديقه انغلز بعد وفاته الجزئين الثاني والثالث. ويعتبر « رأس المال » انجيل الشيوعية المعاصرة. كذلك أسس ماركس 1864 المؤتمر الإشتراكي العالمي.



كان على علم بالفلسفة الألمانية، وبخاصة فلسفة هيغل، ويحيط بالنظريات الإقتصادية المعاصرة، وقد تمكن من المزج بين الجانبين لإخراج نظرية في تطور النظم الاجتماعية، وهي أساس ما يعرف بالإشتراكية العلمية.

« تحرير العمل » 1883، أول جماعة ماركسية في تاريخ الحركة الثورية الروسية، وكتب عددًا كبيرًا من المقالات والكراسات في تنفيذ الإيديولوجيا الشعبية وفي عرض فلسفة الماركسية، ومنها « تطور النظرية الوحيدة للتاريخ » 1895، مؤلفه الرئيسي، وه محاولات في تاريخ المادية » 1896، وه دور الفرد في التاريخ » 1898. وساهم بليخانوف في تطوير التصور المادي للتاريخ، وفي تأسيس علم الجمال الماركسي، وبخاصة في كتابه « الفن والحياة الاجتماعية » وفي دراساته الممتازة عن تشيخ نيفسكي وبلنسكي وغروكي، وكذلك في مؤلف آخر له بعنوان « كارل ماركس وتولستوي ». ابتداء من سنة 1903 ابتعد بليخانوف عن لينين، وانضم الى الجناح المنشقي. ولما نشبت الحرب العامة تحول الى الوطنية، مما تسبب في قطيعة مع الاوساط الماركسية. ويقام ثورة أكتوبر 1917 هاجر الى فنلندا، لكنه امتنع عن كل نشاط منائىء للبلاشفة.

6 جوان 1918

تحول الى القاهرة وفد من القوميين العرب طالبًا تحديد موقف بريطانيا من القضية العربية، فخيبت آمالهم بالإعلان الذي أصدرته في 16 جوان 1918.

6 جوان 1918

توفي الفيلسوف المادي الروسي مكسيم الكسيفيتش انطونوفيتش عن سن تناهز 83 سنة. زامل تشيخ نيفسكي وبوزيروليفوف والديمقراطيين الثوريين الآخرين. تخرج من اكاديمية سان بطرسبورغ اللاهوتية، لكنه هجر السلك الكهنوتي، وأصبح ابتداء من 1859 من كتّاب صحيفة « المعاصر ». عبرت مقالاته

مقاومة فرنسية، وفتحت ثغرة في الخط، ثم توغلت قدمًا مسافة 10 أميال في يوم واحد. وكان هذا أبعد غور تحرك فيه الألمان منذ اكتساحتهم للعدو في سنة 1914.

وجئ الجنرالات الطفلاء. وأكلت أرض الميدان ألوفًا من أبناء بريطانيا وفرنسا، وعمّ الربح شعبي البلدين. إن الغول يتقدم! ها هو فولكنهاين الساحق بيرز من جديد، لكنه في معطف لندونوف. وفي 3 جوان كان الألمان قد غدوا على 56 ميلًا من باريس.



30 ماي 1918

مات في فنلندا الكاتب والاشتراكي الروسي جورجى فالنتينوفيتش بليخانوف، مؤسس الحزب الاشتراكي الديمقراطي الروسي.

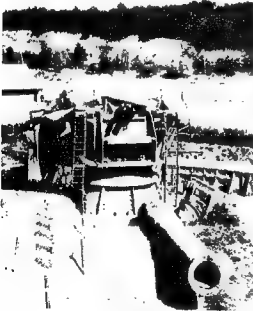
ولد في قرية غردالوفكا في 29 نوفمبر 1856. شارك بقسط وافر في تنظيم الحركة الثورية الشعبية المعروفة باسم « الأرض والحرية ». واضطر الى اللجوء الى النشاط المرمي. وبعد انشقاق هذه الحركة، تزعم بليخانوف الجناح المعادي للإرهاب، لكنه اضطر في 15 جانفي 1880 الى المهجرة من روسيا. وأثناء مقامه الطويل الأمد في جنيف، صار المنظم الروسي الأول للماركسية، وأقام صلات مع الحركة الديمقراطية الاشتراكية في أوروبا الغربية، وأسس حركة

وَلَمَّا بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهِ سَنَةَ 1898 وَزَمَامَ أَمْرِهِ فِي يَدِ الْإِنْتَظِلِينَ بِحُجَّةِ أَنَّهُ لَمْ يَبْلُغِ الرُّشْدَ. وَنَقَلَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى سَنَةِ 1904 فَتَحَتْلَى لَهُ الْحَاكِمُ الْبَرِيطَانِيُّ عَنْ بَعْضِ الْأَعْمَالِ الْدَاخِلِيَّةِ. وَانْتَشَبَتْ فِي عَهْدِهِ مُحْكَمَةٌ نِظَامِيَّةٌ، وَمُنَحَتْ إِحْدَى الشَّرَكَاتِ الْأَمْرِيكِيَّةِ امْتِنَازًا بِتَوَلِيدِ الْكَهْرِبَاءِ. وَحَاوَلَ أَنْ يَكُونَ لَهُ شَيْءٌ مِنَ السِّيَادَةِ الصَّحِيحَةِ فِي سُلْطَنَتِهِ فَتَجَهَّمُ لَهُ الْمُنْدُوبُ الْإِنْتَظِلِيُّ وَأَتَّسَعُ الْخِلَافُ بَيْنَهُمَا.

وَكَانَ السُّلْطَانُ يَنْتَمِي إِلَى « الْمَاسُونِيَّةِ » فَنَصَحَهُ أَعْضَاءُ « مَحْفَلِهِ » بِالْإِسْتِقْلَالِ مِنَ الْحَكْمِ، فَاسْتَقَالَ (أَوْ خَلَعَ) سَنَةَ 1911. فَكَانَ ضَمِيحًا إِيَّائِهِ. وَجَعَلَ إِقَامَتَهُ بِبَارِيسَ وَسَكَنَهَا إِلَى أَنْ تَوَفَّى.

26 جوان 1918

أُطْلِقَ مِدْفَعٌ « بَرِتَا » الضَّمْعُ الَّذِي كَانَتْ تَخْفِرُ بِهِ الْمُدْفَعَةُ الْأَلْمَانِيَّةُ فِي الْحَرْبِ الْعَامَةِ، أَوَّلَ قَذَائِفِهِ بِاتِّجَاهِ بَارِيسَ، لِلْمَرَّةِ الْأُولَى. فَفِي هَذَا الْيَوْمِ « الْجُمُعَةِ الْحَزِينَةِ » تَهَاوَتَ شَطَايَا الْقَنَابِلِ عَلَى بَارِيسَ. وَكَانَ الْقَصْفُ يَتِمُّ مِنْ



(الْفَلَسَفَةُ الْمَعَاصِرَةُ. فِلَسَفَةُ هَيْزَلْ، وَحِدَةٌ قَوِيَّةٌ الطَّبِيعَةِ) عَنْ وَجْهِهِ النَّظَرِ الْمَادِيَّةِ الَّتِي كَانَ يَأْخُذُ بِهَا مُحَرِّرُ « الْمَعَاصِرِ ». وَقَدْ انْتَقَدَ الْوَضْعِيَّةَ وَمَذْهَبَ كَانْتِ الْقَبْلِيِّ وَالنَّظَرِيَّاتِ السَّلَافِيَّةِ الَّتِي قَالَ بِهَا لِأَفْرُوفَ وَمِيخَائِيلُ لُوسْكِي، وَنَظَرِيَّةَ الْفَنِّ لِلْفَنِّ، وَلَكِنْ انْتِقَادَاتُهُ لَا تَخْلُو مِنْ نَزْعَةٍ تَبْسِيطِيَّةٍ وَمِيتَافِيزِيْقِيَّةٍ غَيْرِ جَدَلِيَّةٍ. مِنْ مَوْأَلَفَاتِهِ : « تَضَارُازُ دَارِيُونِ وَنَظَرِيَّتُهُ » 1896.

23 جوان 1918

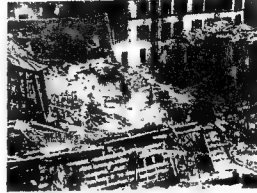
تَوَفَّى فِي بَارِيسَ سُلْطَانُ زَنْجِبَارَ عَلِي بْنُ حَمُودِ الْبُوسَمَيْدِيِّ عَنْ 38 عَامًا.



13 جويلية 1918

آخر هجوم الماني على المارن

جرت معركة ثانية خطيرة في مقاطعة المارن قاتلت بها القوات الألمانية. وفي هذه المعركة لعب جنود الولايات المتحدة الأمريكية دورًا بارزًا في صد الهجوم.



مسافة 71 ميلاً. وإن كانت آثاره لم تكن مدمرة إلى حد بعيد. أمّا من حيث خسائر الأرواح فقد كانت بالغة. وأهم من هذا، أن الحرب الآن قد دخلها رأي جديد. فقد غدا بعض القادة الألمان يفكرون أن مدينة ما قد تسقط بعد تخريبها.



17 جويلية 1918

نهاية القيصر الثاني وليف أسرتة

كان القيصر نيقولا الثاني، إبن الكسندر الثالث، آخر القيصرية الروس، الذي حكم بلاذًا مساحتها سدس الكرة الأرضية مدة ربع قرن من الزمن، بيد من حديد، يعتبر أغنى رجل عرفته أوروبا. فقد قدرت أطيانه وعقاراته بخمسين مليون دولار، ومجوهراته من الألماس واللؤلؤ والياقوت بمبلغ ثمانين مليونًا، كما قدر دخله الشهري بمليون دولار أي ما يعادل 24 دولارًا في الثانية الواحدة. إلا أن الثورة والعظمة لم تنقذاه من النهاية

4 جويلية 1918

في تركيا، توفي السلطان العثماني محمد الخامس عن سن تناهز 74 سنة.

اعتلى العرش سنة 1909 على قيام ثورة تركيا الفتاة وعزل أخاه عبد الحميد الثاني. كانت السلطة الحقيقية بيد أنور باشا. وكان حكمه سلسلة من الكوارث التي أصابت الدولة، فاستولى الطليان على طرابلس (1912 - 1913) وهزمت تركيا في الحرب العالمية الأولى.

وخلفه على العرش السلطان محمد السادس وحيد الدين بن عبد المجيد.

أول عمل قام به تسليمه للحلفاء الذين احتلوا عاصمته اسطنبول، وحكموا عن طريقه ما بقي لتركيا من رقعة صغيرة وهي الأناضول (آسيا الصغرى)، ووافق على صلح سيفر القاسي الشروط.

وكان القيصر نقولا الثاني شديد الولع بقراءة شكسبير، ولا ريب في أنه قرأ العبارة التالية مرارًا : « إن الذين يقفون عاليًا تهزم الرياح، فإذا ما سقطوا كان سقوطهم عظيمًا، وتحطموا إربًا إربًا ».

وكان في سياسته الخارجية مناصرًا للسلام، وينسب إليه البدء بدعوة مؤتمر لاهاي الأول للسلام 1899. في عهده زاد التهيج الإرهابي، ومعارضة الأحرار، وأغتيال المتطرفون بعض كبار الموظفين. واستمر التدمير والقمع يسودان البلاد حتى نشبت الحرب العالمية الأولى، حينما التقى الشعب لمدة قصيرة حول نقولا. وقاد نقولا الجيش بشخصه 1915، وبعد مقتل راسبوتين 1916، توقف نقولا عن حكم البلاد، وازداد التدمير وشملت البلاد والجيش العرب، وتوالت الهزائم، فاضطر نقولا إلى التنازل عن العرش في مارس 1917، وسجن أولًا، ثم لقي حتفه هو وزوجته وأولاده، وأحرقت جثثهم.

18 جويلية 1918

هجوم الجيش الفرنسي على الألمان

أصدر فوش أمره بالهجوم على الجناح المكشوف للجيش الألماني المتقدم، وتحرك الفرنسيون بحذر وحيطة أول الأمر، ثم ما لبثوا أن تبسّروا خطة « الهجوم الكثيف والضرية الصاعقة »، فتقدمت أرتال كثيرة من الدبابات بنفس الكيفية التي تمت في موقعة كميري، ولم يصمد الخط الألماني، لقد انهار وانفتحت فيه ثغرة. وهنا برزت نقیصة الهجوم بالدبابات، إذ أنّ المشاة لم يسيروا إلا 4 أميال ثم واجهوا دفاعًا جديدًا من المشاة الألمان. ذلك أنّ الخط الألماني كان قد أعيد تشكيله.



المؤلة التي انتهى إليها وأفراد أسرته جميعًا. فلقد كانت نهايته من أفعج المآسي التي دونها التاريخ، فبعد منتصف ليل السادس عشر من جويلية 1918، اعتقد القيصر نقولا الثاني وأفراد أسرته إلى بيت للمؤونة قدر مملؤ بنسج المناكب، واطلقت عليهم النار جميعًا.

والمعروف أنّ مقتل الأسرة المالكة الروسية كان من عمل نفر من الثوار المتحمسين، وأن الحكومة السوفياتية قد اعتقلتهم، وحاكمتهم بتهمة القتل، وقضت على خمسة منهم بالإعدام بالرصاص.



تعلم في الأزهر، واتصل بجمال الدين الأفغاني ومحمد عبده، وترأس تحرير «الوقائع المصرية» بعد محمد عبده، وكانت جريدة أدب وبحث. وعين مفتشاً عاماً للمحاكم الشرعية. وكتب «سباحة الخديوي في أقاليم مصر البحرية والقبلية»، وجعل من أعضاء مجلس الأزهر، فوضع كتابه «أعمال مجلس إدارة الأزهر»، ولم يذكر عليه اسمه خوفاً من الخديوي.

18 أوت 1918

تقهقر الجيش الألماني في فرنسا، وغلّ التراجع مستغماً حتى دب الذعر ولجأ الجنود إلى الفرار. وإذا بالثورة تتدلع بين البحارة الألمان في قناة كيال (بين بحري البلطيق والشمال) وسرت عدواها إلى المدن الألمانية.

27 سبتمبر 1918

في دمشق، اجتمع في بهو المجلس البلدي في ساحة المرجة فريق من الوجهاء والمفكرين الدمشقيين وقرروا قبل أن يتم انسحاب الترك جيشاً وحكومة مؤقتة تحول دون الفوضى ريثما تصل الجيوش المظفرة. واجتمعت كلمتهم على اختيار الأمير سعيد المشار رئيساً للحكومة.

29 سبتمبر 1918

انسحاب بلغاريا من الحرب

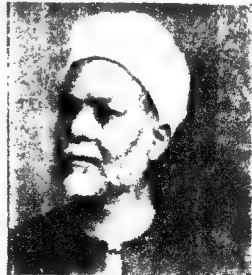
كان الجيش البلغاري فقيراً من حيث أسلحته وتجهيزاته وتدريبه، فقد عجز عن تحمل قوة

ومهما كان الحال، فيفضل هذا الحدث تعلم الفرنسيون كيف يفتحون لهم منفذاً في خط العدس، وسرعان ما تعلم منهم الإنجليز ذلك.



11 أوت 1918

توفي في القاهرة الأديب المصري الشيخ عبدالكريم سلمان عن سن تناهز 69 عاماً.



شهادات على انتماء خاصة من البشرية. فالظروف الفردية والجماعية هي وحدها التي تعطي الفكر مضموناً. مع ذلك يبقى بالامكان دراسة الصور والأشكال بمعزل عن مضمونها: هذا ما يفعله الهندي، وهذا ما حاول سيمل أن يفعله في حقل المجتمع في كتابه «علم الاجتماع» 1908.

والواقع أن سيمل، القريب إلى ديلشي، لا يدين لكانط بقدر ما يدين لنيشقه الذي كان أول من حطّم جذرياً المدعى العلمي للفلسفة، وبعدها فيلسوف المستقبل إلى أن يكون مبدع قيم «لا يخلق العالم إلّا على صورته».

30 سبتمبر 1918

فيصل يحتل سوريا

بعد سقوط القدس بيد ادموند اللنبي قائد الجيش البريطاني في مصر (19 سبتمبر 1918) أصبح التخطيط يستهدف إحتلال سوريا الشمالية. فساد البريطانيون يؤازر مبعثهم جيش فيصل، حتى بلغ الشريف ناصر ضواحي دمشق، فاستقبلته حكومة مؤقتة كانت قد تألفت برئاسة الأمير سعيد الجزائري للمحافظة على الأمن وعاشت ثلاثة أيام فقط. وورفت الراية العربية فوق الميدان الكبير. وكلف فيصل رضا الركابي (وكان اللنبي قد عين الركابي حاكماً عسكرياً للمنطقة الشرقية) بتأليف أول حكومة عربية في دمشق (5 نوفمبر 1918).

وتلا ذلك زحف اللنبي نحو حلب، تسانده قوات الشريف ناصر. فلم تعترضه مقاومة إلّا في ضواحي حلب، حيث قاد القوات العثمانية مصطفى كمال، وفي آخر أكتوبر سقطت حلب. وثلاث سقطها مرحلة وتعيين فيصل حاكماً على المنطقة المحتلة الشرقية.

اندفاع عدوّه. وما هي إلّا بضعة أيام من هجوم شامل، كانت مقاومته ضعيفة جداً، حتى استسلم الجيش البلغاري، وطلبت حكومته إعلان الهدنة، ثم أعقبته بإعلان الانسحاب من الحرب في 29 سبتمبر. بهذا غدا جنوب أوروبا بكامله منطقة مفتوحة أمام الماريشال دي - اسبري.

29 سبتمبر 1918

توفي في ستراسبورغ الفيلسوف والعالم الاجتماعي الألماني جورج سيمل مؤلف كتاب «مشكلات الفلسفة الأساسية».

ولد في برلين في 1 مارس 1858. كان يهودي الأصل. وقد أتم دراسته في برلين «حيث تتلمذ على مومسن، وحصل عام 1885 على شهادة التبريز في التعليم، وأصبح في وقت لاحق استاذاً في برلين (1900 - 1914) ثم في ستراسبورغ حيث أمضى آخر سنين حياته.

نخص بالذكر من مؤلفاته: مسألة فلسفة التاريخ 1892، «فلسفة المال» 1900، «السدن» 1906، «مشكلات الفلسفة الأساسية» 1910، «حس الحياة» 1918. وقد كتب أيضاً عدداً من الدراسات الجمالية منها «عن غوتا» 1913، «عن ريمبرانت» 1916. طوّر سيمل فكره انطلاقاً من النقد الكانطي، وإنما بعد إعطائه مدلولاً جديداً: فكانت، كما يقول، حرّز الأنا في قبالة الطبيعة، لكن كانط، إذ حطّم المعنى التقليدي عن الأشياء الثابتة، أبقى على مطلق، هو مطلق صور الفكر، أي المقولات، وهذا المطلق هو الذي يعيد سيمل النظر فيه. فليس هناك، بالنسبة إليه «ذهن»، وإنما أذهان، أفراد لكل واحد منهم رؤيته الفردية للعالم. وهكذا، فإن الفلسفات كافة تفقد القيمة العلمية، لكنها تتمتع بالمقابل، بقيمة تاريخية عظيمة، فهي بمثابة

1 أكتوبر 1918

توفي في باريس الفيلسوف الفرنسي غاستون ميلو، صاحب كتاب «الوضعية وتقدم العلوم».

ولد في مدينة نيم في 10 أوت 1858. تخرج من الفرع العلمي من دار المعلمين، وعين في عام 1881 مدرساً للرياضيات في إحدى ثانويات مدينة الهافر. وكانت الدلائل تشير إلى أن ميلو مريشح لتكريس حياته ونشاطه المهني للرياضيات عندما إلتقى زميلاً أسبق له، هو بيريجانيه، الذي مارس عليه تأثيراً عظيمًا ووجهه نحو التاريخ وفلسفة العلم. وقد ظهرت العلامات الأولى لهذا التطور في الدروس التي ألقاها ميلو في جامعة مونبلييه 1892 حول «أصول العلم اليوناني». وقد توصلت سمعته كمتأقّد علمي في الأطروحة التي قدمها لنيل شهادة الدكتوراه في الآداب : «محاولة حول شروط اليقين المنطقي وحدوده» 1894. وتعتبر هذه الأطروحة واحدة من أكثر الشهادات دلالة على ردة الفعل التي برزت في أواخر القرن التاسع عشر ضد التجريبية الوضعية التي أعطت العلم قيمة مطلقة. غير أن ميلو عد لاحقاً إلى التخفيف من حدة نقده في الأعمال العديدة التي أصدرها فيما بعد : «العقلي» 1898، «فلاسفة اليونان الهندسيين» 1900، «الوضعية وتقدم العلم» 1902، «دراسات حول الفكر العلمي عند اليونانيين وعند العصريين» 1906، «دراسات جديدة حول الفكر العلمي» 1911. وفي عام 1909 استحدثت خصيصاً من أجله في جامعة السوربون مقعد «تاريخ الفلسفة في علاقاتها بالعلوم». وقد استطاع أن يعطي من خلاله دفعة قوية لدراسة تاريخ العلم. وقد وافقه المنية فيما كان يضع اللمسات الأخيرة لكتابه «ديكارت والعالم».



وفي نفس اليوم (30 سبتمبر 1918) وقعت بلندن إتفاقية انجليزية - فرنسية لاحتلال الشرق العربي. ومن الجدير بالذكر أن حكومتي بريطانيا وفرنسا كانتا قد عقدتا إتفاقية (سايكس - بيكو) ويعودها إقتسمتا الأراضي العربية التي كانت تابعة للإمبراطورية العثمانية إلى مناطق نفوذ فرنسية - بريطانية، كما صدر عن بريطانيا (2 نوفمبر 1917) وعد بلفور الذي يعد بإنشاء وطن قومي لليهود في فلسطين، وخلال مفاوضات مؤتمر باريس المطولة أثبتت الدول الكبرى أن كل واحدة منها تركز وتطمح إلى كبح نفوذ الأخرى ومطامعها أكثر من تركيزها على الاعتراف بالمطامع والمشارعة للعرب.

17 أكتوبر 1918



توفيت في القاهرة الشاعرة والكاتبة المصرية ملك حفني ناصف المعروفة باسم «باحثة البادية» أشهر فضليات المسلمين في عصرها.

ولدت في القاهرة سنة 1886 وهي ابنة الكاتب حفني ناصف. تعلمت في المدارس المصرية وأحرزت الشهادة العالية سنة 1907، وأحسنت الانجليزية والفرنسية. واشتغلت بالتعليم في مدارس البنات الأميرية، وكانت تزور السيدات في بيوتهن، وتشجعهن على أن يرسلن بناتهن إلى المدرسة، رغبة منها في نشر التعليم بين الفتيات. وحين بلغت العشرين من عمرها، استقالت من وظيفتها، وتزوجت من أحد الأثرياء، ثم سافرت لتلقي في أملاك زوجها بالفيوم، وسمت نفسها باحثة البادية.

وقد كان زواجها تجربة مريرة، زادت من رفاة حسنها، فأخذت تنشر على الناس مقالات بعنوان «نساءنا» توجه فيها النصح والإرشاد إلى بنات جنسها في كل شأن يهمهن، كما أخذت تخطب في الاجتماعات، وتكتب الشعر والفنر وتنشره على الناس، مما شجع غيرها على الحدو حذوها. وكان من رأيها في تربية المرأة أن تباشر من أعمال الرجل ما لا ينافي الشرع، ولا تكون زينتها مشغلة لها وبعيداً ثقيلاً ينوء به زوجها، ولها في ذلك خطب في محافل نسوية كان لها تأثير في عدول الكثيرات من النساء عن جمودهن وأفكارهن القديمة، وكان بيتها مقصد كثير من الغربيات والشرقيات، يستقن به في الوقوف على مبلغ رقي المرأة المسلمة، وما ينتظرها في المستقبل.

وقد قدمت باحثة البادية تقريراً إلى المؤتمر المصري، الذي عقد في عام 1911، طالبت فيه بإصدار عدة تشريعات لصالح المرأة، منها حق النساء في التعبد بالمساجد، وجعل التعليم إجبارياً.

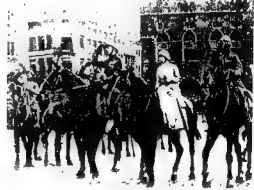
والإكثار من المجانية في مدارس البنات، والزمام مدارس البنات بتعليم الدين الإسلامي تعليماً صحيحاً وتوسيع نطاق مدرسة الممرضات، وإنشاء مدرسة طب للنساء، والإكثار من المستشفيات، والسعي في الحد من تعدد الزوجات من غير ضرورة، وتعليم المرأة المصرية الصناعات الضرورية كالتفصيل والتطريز، وطالبت أيضاً بإصلاح شؤون الزواج والطلاق وغير ذلك وبدأت بتأليف كتاب سمته «حقوق النساء» فحالت وفاتها دون إتمامه. وللأستاذة «مي» كتاب سمته «باحثة البادية» أحاطت فيه بما كان للراحلة من الأثر في النهضة النسائية والبيئية في عصرها.

18 أكتوبر 1918

دخل الملك البلجيكي البرت الأول ونوجته الأميرة البافارية اليزابيت مدينة بروكسال ظافراً بعد قيادته للمقاومة ضد الغزو الألماني في الحرب العالمية الأولى.

31 أكتوبر 1918

اكتسح الجيش البريطاني بقيادة الجنرال اللنبي الأراضي السورية وأستولى دون قتال على دمشق وحلب، بعد أن هزم الجيش التركي في موقعة مجدو الفاصلة (18 - 31 أكتوبر 1918) وبذلك قضى على كل مقاومة من جانب الترك.



9 نوفمبر 1918

إعلان الجمهورية في ألمانيا

تنازل الامبراطور غيوم الثاني عن العرش على إثر هزيمة ألمانيا في الحرب وقرأى هولندا، فدخلت البلاد فترة من الاضطرابات السياسية اهدت فيها الصراع بين تيارين رئيسيين وهما : تيار الأغلبية ويضم الاشتراكيين الديمقراطيين بزمامة إبيرت، وهم ينشدون الإصلاح في إطار الديمقراطية البرلمانية وبينذون الثورة، ولهذا تحالفوا مع الأحزاب اليمينية مثل الديمقراطيين، والوسط الكاثوليكي. ثم تيار السبارتاكيست، وهم شيوعيون ينشدون التغيير الجذري للهياكل الاقتصادية والاجتماعية عن طريق الثورة.



23 أكتوبر 1918

قدم الى البرلمان البريطاني مشروع قانون يسمح للنساء البريطانيات بترشيح أنفسهن لمجلس العموم.

28 أكتوبر 1918

تأسيس تشيكوسلوفاكيا

انضمت الجمهورية التشيكية في هذا اليوم حيث شكلت تحولاً سياسياً هاماً في حياة الشعب التشيكي وقضت على كل تدخل أجنبي لكنها فتحت المجال للصراع الاجتماعي الداخلي من ذلك أن الصراع كان قائماً بين الطبقة البرجوازية الماسكة بزمام الأمور على حساب الأغلبية الباقية أي الطبقة العاملة فكانت تشيكوسلوفاكيا المستقلة من أفقر دول أوروبا الوسطى.

30 أكتوبر 1918

وَقَّع الأتراك شروط الهدنة التي أملاها الإنجليز، فاستسلمت قواتهم وصفيت إدارتهم في لبنان وسوريا وفلسطين والعراق والحجاز وسمر واليمن.

1918 أعلن في ريتوند انتهاء الحرب العالمية الأولى رسمياً بعد توقيع استسلام ألمانيا. وكانت آخر كلمة قالها ارزبرغر للجنرال فوش : « اِنَّ أمة تعداها 70 مليوناً قد تعاني الألم، لكنها لا تموت ».

وعلى هذا التحدي اجاب فوش : « Très bien ». وكان يوم 11 نوفمبر هو يوم الفرحة العظمى في لندن وباريس، ولكنه يوم شعور الجيش الألماني بأنه لم يهزم وإنما طعن في ظهره، في برلين.

في يوم 11 نوفمبر، كان الجيش الألماني بكامله لا يزال يحتل أراضي أجنبية. ففي 11 نوفمبر نفسه تمكّن الكنديون من دخول منزل، وقبل أن تكون الهدنة نافذة المفعول بساعة واحدة. ومع هذا فقد تضمنت وثيقة الهدنة شروطاً يقضي بتسليم جميع معدات الجيش الألماني وتجهيزاته الى الحلفاء. وأن يحتل الحلفاء ضفة نهر الرين، وينفذوا الى 50 ميلاً داخل الأرض الألمانية



11 نوفمبر 1918

إنهاء الحرب العالمية الأولى

بعد إعلان الجمهورية في ألمانيا وطرد القيصر. أبرقت الحكومة الجديدة الى ارزبرغر بالتوقيع على شروط الهدنة دون مناقشة. وفي الخامسة صباحاً من يوم 11 نوفمبر





فرحة الفرنسيين بانتهاء الحرب

الهرم السكاني شائعاً مما أثر سلبيًا على قوى الانتاج. وكانت حميلة كل ذلك ان تراجع الانتاج الاقتصادي الأوروبي سواء بالنسبة للانتاج الفلاحي الذي انخفض بنسبة 20 ٪ او الصناعي بنسبة 30 ٪ .

وأجبرت تكاليف الحرب ومخلفاتها الحكومات الأوروبية على اللجوء الى الاقتراض الداخلي والخارجي وإلى سن سياسة مالية تضخمية. فانت هذه الوضعية الى إنبهار العملات الأوروبية وارتفاع الأسعار، وبالتالي الى إنخفاض القدرة الشرائية لدى السكان.

ولم تخلف الحرب دولاً منتصرة ودول منهزمة

نفسها. وإن تلقى إتفاقية برست ليتوفسك مع روسيا. وكان هذا الشرط الأخير أكثر ما يطمح إليه الحلفاء.

آثار الحرب

فقدت الدول المتحاربة حوالي 10 ملايين نسمة في المعارك، كما هلك 5 ملايين نسمة نتيجة سوء التغذية والمجاعة والأوبئة الموائية للحرب. وخلفت المعارك 20 مليوناً من المعطوبين وعدداً كبيراً من الأرامل واليتامى. وأصابت الطاقات البشرية النشيطة من عمال وفلاحين وشباب، وتسببت في انخفاض ملحوظ لنسبة المواليد.

فقلص بذلك عدد السكان العاملين، وأصبح

المجنودون يصعوبة ايجاد إمكانية التشغيل،
فانتشرت البطالة وعمّ الفقر أغلبية السكان من
عمال وفلاحين.

وفي نفس الوقت، نشأت بالمدن الأوروبية فتة
اجتماعية ممن استفادوا من مضاربات الحرب،
واستعملوا التضحيات المفروضة على السكان
لجمع ثروات مالية وعقارية ضخمة.

ويستطت التيارات القومية المتطرفة غداة توقف
القتال، هيمنتها الايديولوجية على جزء هام من
الرأي العام الأوروبي وذلك نتيجة حرص الدول
التحارية طيلة الحرب على تضخيم اطماع العدو
وخطورة نواياه، وعلى حث السكان على تقديم
المزيد من التضحيات من أجل حماية الوطن
وصيانة حوزته الترابية ولتوسيع رقعته والربح من
عدد مستعمراته. فساهم ذلك في ترسيخ الافكار
المتطرفة لدى أغلبية السكان، وإصابة الدول
المنهزمة بالخيبة، والدفع بالحكومات المنتصرة
للمطالبة بفرض تعويضات باهضة ضد المانيا
وحلفائها.

وفي اتجاه معاكس سافعت ويلات الحرب في
إفراز تيارات سلمية وتكوين جمعيات، طالبت بنزع
الملاح ونهذ الإستعراضات العسكرية وحثت على
القيام بكل ما من شأنه أن يجعل من الحرب
العالية الأولى آخر حرب شهدتها الإنسانية.

13 نوفمبر 1918

بداية الثورة المصرية

القاهرة. زار وفد مؤلف من الزعيم سعد باشا
زغلول وعلي شعراوي وعبدالعزیز فهمي دار
الحماية وطلبوا من المندوب السامي البريطاني أن
يأذن بسفر وفد يمثل الشعب المصري الى لندن
للمطالبة باستقلال مصر وردّ حقوقها إليها ولعرض

بقدر ما قسمت العالم الرأسمالي الى ضحايا
ومستفيدين. ففي الوقت الذي تضررت فيه بلدان
أوروبا ومستعمراتها وعرفت نزيفاً ديمغرافياً
وتراجعاً عاماً في الانتاج والمبادلات، استفادت دول
غير أوروبية عديدة من بينها على الخصوص
الولايات المتحدة الامريكية واليابان وكندا
والبرازيل والارجنتين واستراليا ونيلاندا
الجديدة...

فالولايات المتحدة مثلاً لم تعرف اضطراباً
ديمغرافياً، وظلت تستقبل آلاف المهاجرين من
جميع انحاء العالم. واستفادت من تزويدها طيلة
الحرب لأوروبا بالمتاد والمؤن مما أدّى الى ارتفاع
إنتاجها الفلاحي بنسبة 30 ٪ والصناعي بنسبة
40 ٪، وإلى تزايد حجم صادراتها ثلاث مرات.
كما أصبحت الولايات المتحدة تزود الدول
الأوروبية بالقروض بعد أن كانت تقترض منها.
وعرضت بورصة « وول ستريت » بمدينة نيويورك
بورصة لندن في إحتلال الصدارة المالية داخل
العالم الرأسمالي. كما تراكم لدى الولايات المتحدة
حوالي نصف احتياطي الذهب العالمي. وبذلك
تعزيزت الهيمنة الاقتصادية الأمريكية، وتغير
التوازن الرأسمالي القديم لصالحها، مما خلق لدى
رجال الأعمال الأمريكيين الشعور بالتفوق على
باقي العالم، وإدركى نزعتهم التوسعية.

وخلفت ظروف العيش المشترك في الخنادق لدى
المقاتلين الشعور بالمشاوة، والأمل بتحصول
الوضعية العامة عند توقف العمليات الحربية. لكن
الخسائر الحربية انعكست بشكل عميق على
الحياة الاجتماعية. وازداد الوضع ثقلاً عندما
فرضت الحكومات الأوروبية تضحيات جديدة على
السكان لاعادة بناء ما خربته المعارك. وآتت
السياسة التضخمية المتبعة في أوروبا الى ارتفاع
الأسعار وانخفاض مستوى العيش، واصطدم

المجتمع الروماني على جانبي جبال « الكريات » والراقي العام الذي شهدته رومانيا المستقلة. ولم يكن شعب رومانيا الشعب الوحيد المدعو للتغلب على هذه المشكلة، فقد كانت تواجهها كذلك بلدان أخرى من أوروبا الوسطى ومن جنوب شرق أوروبا حيث كانت الامبراطوريات الكبرى المتعددة القوميات والأخذة في التقهقر، سواء منها العثمانية أو النمساوية المجرية أو الروسية، تخضع لسيطرتها عددًا كبيرًا من الشعوب والأمم أو من الأراضي التابعة لهذه الشعوب والأمم ومن ثم شهدت النضالات من أجل التحرر الوطني تناميًا لم يسبق له مثيل، بل زادها اتساعًا تقاوم التناقضات بين الدول العظمى إلى حدّ المواجهة المسلحة، وهو ما حدث فعلاً في الحرب العالمية الأولى.

وهكذا أصبح إنشاء دول وطنية مستقلة أمراً حتمياً تتطلبه المرحلة الحديثة من تاريخ تلك الشعوب والأمم.

وفي 1 ديسمبر 1918، تجمع في « البايوليا » أكثر من مائة ألف شخص بين عمال وفلاحين ومثقفين وحرفيين في نفس الوقت الذي شهد تجمع الـ 1228 مندوباً عن المجلس الوطني الكبير لكل من « ترانسيلفانيا » و« بانات » الذين اختارتهم الدوائر الانتخابية أو المنظمات السياسية والمؤسسات الرومانية في هاتين المنطقتين وكان الغرض من هذا التجمع الضخم الإعلان على رؤوس الملائكة عن إتحاد « ترانسيلفانيا » و« بانات » مع رومانيا، المكرس لانتصار مثل أعلى ناضلت وضحت من أجله بالنفس والنفيس أجيال متعاقبة. ولم يكن استكمال الوحدة الوطنية ووحدة الدولة في رومانيا وليد أحداث طارئة أو ظرفية ولا نتيجة اتفاقيات دبلوماسية، كما أنه لم يكن هدية من الدول العظمى، بل جاء نتيجة طبيعية للكفاح

قضيتها على مؤتمر الصلح في باريس وعلى الرأي العام المتقدم. وكذلك رفع حسين رشدي رئيس الوزراء - وكان متضامناً مع سعد زغلول وزملائه - كتاباً إلى الملك أحمد فؤاد اقترح فيه أن يعهد إليه وإلى زميله عدلي باشا بالسفر إلى لندن ليسيطر للحكومة البريطانية آراء حكومته في مصير مصر السيامي فوافق الملك على هذا الاقتراح.

ولما رفض الانقليز أن يسمحوا للوفدين، الوطني ويمثل الشعب، والرسمي ويمثل الحكومة، بالسفر إلى لندن، واعتقلوا سعد زغلول ومحمد محمود وحسني باشا وأرسلوهم إلى مملكة منفيعين، استنقلت الوزارة احتجاجاً وعمت الاضرابات وقامت المظاهرات ونهضت الأمة المصرية على بكرة أبيها تطالب بحقوقها وتدافع عن كرامتها.



1 ديسمبر 1918

استكمال وحدة رومانيا

لقد وجد شعب رومانيا نفسه مع بداية القرن العشرين، أمام ضرورة حتمية تفرض عليه استكمال وحدة دولته وإتمام تشييد صرح دولته الوطنية الموحدة، وهي ضرورة أملاًها عليه النمو الاجتماعي والاقتصادي والسياسي الذي عرفه

بالنسبة الصحيحة للتفاعل تحت ضغط يرتفع الى 1000 ج وحرارة بين 400 و600 درجة مائوية ويمرزان فوق حفاز، ثم تزال النشادر المتكونة بالاذابة في الماء أو بالاماعة، ويتحصل على النتروجين النقي اللازم للعملية من الهواء المائع. وتحصل الفيزيائي الألماني أيضاً ماكس هيرمان بلاتك على جائزة نوبل للفيزياء لدراساته وبحوثه في الفيزياء النظرية. وهو استاذ بجامعة برلين ورئيس جمعية تقدم العلوم بها. اشتغل بدراسة الديناميكا الحرارية، ووضع نظرية « الكم » المعروفة. ومن مؤلفاته : « مقدمة في علم الطبيعة » و« فلسفة علم الفيزياء » و« الديناميكا الحرارية ».



15 ديسمبر 1918

في لشبونة، اغتيل الدكتور البرتغالي سيدونيرو بايش عن 46 سنة.

الذي خاضه شعب رومانيا طيلة قرون من أجل أن يكون سيد مصيره في وطن أجداده ومن أجل أن يفرض وجوده ضمن الشعوب والأمم الحرة ذات السيادة.

2 ديسمبر 1918

توفي الشاعر والكاتب المسرحي الفرنسي ادموند روستان، مؤلف مسرحية « سيرانودي برجرأك ». ولد في 1 أفريل 1868. امتازت مسرحياته الأولى بروحها الخفيفة وخيالها الضخيم وموضوعها المرح، ومنها « الأميرة البعيدة » 1896، وقدمتها الممثلة ساره برنار، و« امرأة سامرية » 1897. ومن أشهر مسرحياته : « سيرانودي برجرأك » 1897، وقد ترجمت الى العربية، وهي من أدب مسرحيات المأساة في اللغة الفرنسية، ومازالت خالدة بمن يتقن تمثيلها من الممثلين العالميين، ثم اتبعها بمسرحية « النسر الصغير » 1900. وهي تصور حياة نابليون الثاني، وقد خلدت الدور الرئيسي فيها الممثلة الفرنسية الشهيرة ساره برنار.

10 ديسمبر 1918

توزيع جوائز نوبل

احتفل في ستوكهولم بتوزيع جوائز نوبل لهذا العام وقد اختصر الحفل على توزيع جائزة الكيمياء وجائزة الفيزياء فقط، أما بقية الجوائز الأخرى فلم تسند.

وتحصل العالم الألماني فريتز هابر على جائزة نوبل للكيمياء لاكتشافه عملية هابر لتخليق النشادر تجارياً بالاتحاد المباشر بين الأدروجين والنتروجين، وذلك بتسخين الغازين بعد خلطهما

الترك عنها نهائياً، نصب الحاكم العسكري باسم الدولة البريطانية السلطان عبدالكريم الفضل ملكاً على لحج.

يبلغ عدد سكان هذه البلاد 90 ألفاً وهم عرب مسلمون يتدينون على مذهب الإمام الشافعي، ويعملون على الزراعة في حياتهم. وعاصمة لحج هي مدينة الحوطة وسكانها اثنا عشر ألف نسمة بينهم عدد من يهود اليمن والصوماليين. ولها موانئ على البحر الأحمر.

كان أحد الزعماء الذين أقاموا الجمهورية في البرتغال (1910)، وفي ديسمبر 1917 أحدث إنقلاباً وانتخب رئيساً للجمهورية.

16 ديسمبر 1918

واقعة بين عدن وحدود الدولة المتوكلية

في لحج (في جنوب اليمن) وبعد ما تمّ جلاء

1919



معاهدة ارساي - 28 جوان 1919

أهم أحداث سنة 1919

- | | |
|---|--|
| 6 جانفي | 11 فيفري |
| وفاة السياسي الامريكي روزفلت | وفاة السياسي المصري مختد فريد |
| 13 جانفي | 20 فيفري |
| نص اتفاقية فيصل - وائزمن | مقتل حاكم افغانستان الامير حبيب الله |
| 15 جانفي | 21 فيفري |
| اغتيال الزعيم الالماني كارل لينبخت | مذكرة المنظمة الصهيونية |
| 16 جانفي | 26 فيفري |
| وفاة الفيلسوف الفرنسي لاشليه | وفاة العالم اللغوي المصري محمد حنفي ناصف |
| 18 جانفي | 9 مارس |
| مؤتمر الصلح في فرساي | الثورة المصرية |
| 23 جانفي | 9 مارس |
| وفاة الفيلسوف الروسي روزانوف | وفاة رئيس جمهورية نيكاراغوا |
| 3 فيفري | 12 مارس |
| مشروع المنظمة الصهيونية | انصحاب الاتراك من اليمن |
| 6 فيفري | 21 مارس |
| انتخاب الزعيم ابيدت اول رئيس لجمهورية المانيا | تعيين الزعيم اليوناني بيلوكين رئيسا للدولة |
| 9 فيفري | 23 مارس |
| استئناف الحرب في ليبيا | تأسيس الحزب الفاشي الايطالي |
| 9 فيفري | 30 مارس |
| اول اتصال جوي بين باريس ولندن | وفاة المستشرق سكيابارلي |

- 16 افريل وفاة الشاعر المجري اندريه ادي
- 19 ماي انتصار عبد العزيز آل سعود في الحجاز
- 20 ماي صدور أول اعلان رسمي لاستقلال لبنان
- 24 ماي وفاة الشاعر المكسيكي امانو نرفا
- 30 ماي وفاة الكيميائي الالماني اميل غيشر
- 30 ماي وفاة الطبيب اللبناني امين الخوري
- 8 جوان انعقاد المؤتمر السوري في دمشق
- 15 جوان اجتياز شمال المحيط الاطلنطي
- 28 جوان معاهدة فرساي
- 2 جويلية مقررات المؤتمر السوري
- 4 جويلية الملك الامريكى ديمبسيه بطل العالم في الوزن الثقيل
- 11 جويلية وفاة الشاعرة السورية مريانا مراض
- 23 جويلية معاهدة لوزان
- 16 افريل وفاة الشاعر المجري اندريه ادي
- 19 افريل يوم عصيان مدني في الهند
- 21 افريل صدور القانون الاساسي الايطالي لطرابلس
- 23 افريل افتتاح الجمعية الوطنية التركية
- 25 افريل مركز الباهوهوس الثقافي
- 30 افريل وفاة السياسي الياباني ايتاجاكي
- 4 ماي قيام الحركة الوطنية في الصين
- 6 ماي وفاة الاديب الروسي اندرييف
- 9 ماي وفاة الشاعر الفلسطيني علي الريماوي
- 9 ماي وفاة العالم الانكليزي وليم ستريت رالي
- 11 ماي وفاة الزعيم المغربي احمد الهبيبة
- 15 ماي احتلال ازميز التركية

4 أوت

إنشاء متحف رودان في باريس

8 أوت

الطيار الفرنسي غود فروي يمر بطائرته بين فتحة
قوس النصر بباريس

8 أوت

وفاة الفيلسوف الألماني هيجل

11 أوت

وفاة صاحب « أنجيل الثورة »

25 أوت

وفاة الموسيقار الإيطالي بيكسني

10 سبتمبر

معامدة سان جرمان

6 أكتوبر

وفاة الشاعر بلالا في البيرد

26 أكتوبر

وفاة المستشرق الألماني هرتمان

15 نوفمبر

وفاة العالم السويسري ألفرد فونر

3 ديسمبر

وفاة الرسام الفرنسي ديفوار

10 ديسمبر

توزيع جوائز نوبل العالمية

29 ديسمبر

وفاة الطبيب الكندي وليام أوزل

30 ديسمبر

المؤتمر القومي في القدس

6 جانفي 1919

توفي السياسي الأمريكي ثيودور روزفلت رئيس الولايات المتحدة الأمريكية (1901 - 1906).
ولد في 27 أكتوبر 1858. تخرج من جامعة هارفرد سنة 1880، ووضع على الإثر كتابه «التاريخ البحري سنة 1812»، وهو كتاب ما يزال يعتبر مرجعاً ثقيلاً، واتباعه بكتب عدة أشهرها «كسب الغرب».

13 جانفي 1919

نص اتفاقية فيصل - وايزمن

إن صاحب السمو الملكي فيصل ممثل المملكة العربية الحجازية والقائم بالعمل نيابة عنها، والدكتور حاييم وايزمن ممثل المنظمة الصهيونية والقائم بالعمل نيابة عنها، يدركان القرابة الجنسية والصلات القديمة القائمة بين العرب والشعب اليهودي، ويتحققان أن ضمن الوسائل لبورغ غاية أهدافها الوطنية هو في اتخاذ أقصى ما يمكن من التعاون في سبيل تقدم الدولة العربية وفلسطين، ولكنهما يرغبان في زيادة توطيد حسن التفاهم الذي يقوم بينهما فقد اتفقا على المواد التالية :



1 - يجب أن يسود جميع علاقات والتزامات الدولة العربية وفلسطين أقصى النوايا الصنة والتفاهم المخلص، وللوصول إلى هذه الغاية تؤسس ويحتفظ بركات عربية ويهودية معتمدة حسب الأصول في بلد كل منهما.

2 - تحدد بعد اتمام مشاورات مؤتمر السلام مباشرة الصدد النهائية بين الدولة العربية وفلسطين على يد لجنة يتفق على تعيينها من قبل الطرفين المتعاضدين.

3 - عند إنشاء دستور إدارة فلسطين تتخذ جميع الإجراءات التي من شأنها تقديم أوفر الضمانات لتنفيذ وعد الحكومة البريطانية المؤرخ

انتخب حاكم نيويورك (1899 - 1900)، ونائب رئيس الولايات المتحدة 1901، فلما اغتيل الرئيس ماك كنلي في سبتمبر 1901، قفز روزفلت إلى سدة الرئاسة. وأعيد انتخابه سنة 1904. وقد حقق الكثير خلال مدة رئاسته : دافع عن حقوق رجل الشعب، وتوعد أصحاب الثروات الكبيرة. سن تشريعات للتنظيم المؤسسات الكبرى، واتباع سياسة المحافظة على الموارد، عمل على تقوية نفوذ بلاده في السياسة الخارجية لدول أمريكا اللاتينية، مما أثار شعوب أمريكا الجنوبية. وسميت سياسته في منطقة الكاريبي بـ «سياسة الدولار» أي أنها

وقع في لندن، انظمتا، في اليوم الثالث عشر من شهر جانفي سنة 1919.

(ترجمة تحفظت فيصل عن الانجليزية)

يجب أن أوافق على المواد المذكورة أعلاه : بشرط أن يحصل العرب على استقلالهم كما طلبت بمذكرتي المؤرخة في الرابع من شهر جانفي 1919 للمرسلة الى وزارة خارجية بريطانيا العظمى. لكن إذا وقع اقل تعديل أو تحويل (يقصد بما يتعلق بالمطالب الواردة بالذاكرة) فيجب أن لا أكون عندها مقيداً بأي كلمة وريدت في هذه الاتفاقية (التي يجب اعتبارها ملغاة لا شأن ولا قيمة قانونية لها) ويجب أن لا أكون مسؤولاً بآية طريقة مهما كانت.

حاييم وايزمن

فيصل بن حسين

15 جانفي 1919

اغتيال في برلين الزعيم الاشتراكي الألماني، كارل ليننخت عن عمر يناهز 48 عاماً. قدم المحاكمة بتهمة الخيانة العظمى 1907 بسبب كتاباته ضد الروح العسكرية الألمانية، وبعد قضائه فترة قصيرة في السجن أطلق سراحه. انتخب عضواً في الريخستاغ 1912، ورفض تأييد الحكومة في الحرب العالمية الأولى، فسجن ثانية، ولكن أطلق سراحه قبيل عقد هدنة نوفمبر 1918. أخذ يحث مع روزا لكسمبورغ على إقامة دكتاتورية البروليتارية. قبض عليهما في 11



في اليوم الثاني من شهر نوفمبر سنة 1917.

4 - يجب أن تتخذ جميع الإجراءات لتشجيع الهجرة اليهودية الى فلسطين على مدى واسع، والحث عليها وبأقصى ما يمكن من السرعة لاستقرار المهاجرين في الأرض عن طريق الاسكان الواسع والزراعة الكثيفة. ولدى اتخاذ مثل هذه الإجراءات يجب أن تحفظ حقوق الفلاحين والمزارعين المستأجرين العرب ويجب أن يساعدوا في سيرهم نحو التقدم الاقتصادي.

5 - يجب أن لا يسن نظام أو قانون يمنع أو يتدخل بأي طريقة في ممارسة الحرية الدينية، ويجب أن يسمح على الدوام أيضاً بحرية ممارسة العقيدة الدينية والقيام بالعبادات دون تمييز أو تفضيل، ويجب أن لا يطالب قط بشروط دينية لممارسة الحقوق المدنية أو السياسية.

6 - أن الأماكن الإسلامية المقدسة يجب أن توضع تحت رقابة المسلمين.

7 - تقترح المنظمة الصهيونية أن ترسل الى فلسطين لجنة من الخبراء لتقوم بدراسة الامكانيات الاقتصادية في البلاد وأن تقدم تقريراً عن أحسن الوسائل للنهوض بها، وستضع المنظمة الصهيونية اللجنة المذكورة تحت تصرف الدولة العربية بقصد دراسة الإمكانيات الاقتصادية في الدولة العربية، وستستخدم المنظمة الصهيونية أقصى جهودها لمساعدة الدولة العربية بتزويدها بالوسائل لاستثمار الموارد الطبيعية والإمكانيات الاقتصادية في البلاد.

8 - يوافق الفريقان المتعاقدان أن يعملوا بالاتفاق والتفاهم على التلمين في جميع الأمور التي شملتها هذه الإتفاقية لدى مؤتمر الصلح.

9 - كل نزاع قد ينشأ بين الفريقين المتنازعين يجب أن يحال الى الحكومة البريطانية للحكيم.

ميثافيزيقية : أطروحة فرنسية « في أساس الإستقراء » 1871، « علم النفس والميثافيزيقا » 1885.

لقد شاء لاشلييه، في محاولة منه للرد على تجريبية هيوم وستوارت مل ولتدارك نقائص الانتقائية التي كانت راجعة الكفة في زمن دراسته، أن يبرهن على اليقين المطلق للعقل وبعد أن دحض تقاسير العلية كما كانت تعطيه المدرسة الوضعية، أيد أولاً، استنتاجات النقد الكانطي حول العلية المفهومة على أنها دالة قبلية : فتعلق العالم يعني توحيد، والعلية، مثلها مثل الزمان، هي الشكل الضروري لتطبيق فكرنا على الواقع.

لكن هل يمكن رد العالم الى محض علية ميكانيكية ؟ انه سينحل، في هذه الحال، الى عدد لامتناه من مطولات غريبة أكثر فاكثراً من الواجب إذن أن تلتزم السلسلات العلية فيما بينها في سلسلات متسلسلة : وعلى هذا النحو تتدخل فكرة الغائية التي هي أساسية لدى لاشلييه. على أنه ينبغي أن نلاحظ أن المذهب الغائي لا يوضع في قبالة المذهب الآلي، بل يبدو على العكس وكأنه مطلب أعلى له. وبعد مثل هذا « الرهان » العقلاني، ينتهي لاشلييه الى الإيمان بإلاه يعتقد نفسه بنفسه من خلال تموضعه في العالم. ويمكن القول إن لاشلييه أول كانطي أصيل في تاريخ الفلسفة الفرنسية. وقد أسهمت مثاليته المتسمة بالحبيوية بقسط موهور في تقويض التمنية العلمية التي كانت آلت الى عقيدة ثابتة في زمن هيوبلويت تين، ومهدت السبيل بلا ريب أمام ردود برغسون وبلونديل.

جانفي 1919. وقتلا وهما في طريقهما الى السجن.

أما روزا لكسمبورغ فهي ثائرة للثانية ولدت في 5 مارس 1871 في بولندا الروسية. كانت كاتبة وخطيبة مجيدة. وصلت الى مركز قيادي في الحزب الاشتراكي الديمقراطي الألماني. أسست مع كارل ليبنتخت حزب سبارتاكوس في الحرب العامة، وخبعت في حبس تحفظي خلال الجانب الأكبر من الحرب. أطلق سراحها عند نشوب الثورة الألمانية 1918، وساعدت على تحويل الحزب السبارتاكوي الى الحزب الشيوعي الألماني.

16 جانفي 1919

توفي في فونتينبلو الفيلسوف الفرنسي جول لاشلييه المولود في 27 ماي 1832. درس في دار المعلمين العليا من 1851 الى 1854، ودرس في ثانويات تولوز، كان وباريس. وبعد حصوله على شهادة التبريز في الفلسفة، عين مدرساً للفلسفة في دار المعلمين من 1864 الى 1875. وفي سنة 1871 نال شهادة الدكتوراه في الآداب. وصار مديراً عاماً للتعليم العام في مارس 1879.

إن نتاج لاشلييه المكتوب، الذي كان له ابلغ التأثير في الأجيال الفلسفية الفرنسية في الثلاثين سنة الأولى من عمر الجمهورية الثالثة، مقتضب مع ذلك نسبياً. وقد ضم أولاً مؤلفات في المنطق : أطروحة لاتينية « في طبيعة القياس » 1871 ودراسات في أنقياس « 1907، وثانياً تصوراً

18 جلفي 1919

انعقد مؤتمر الصلح في فرساي وتمثلت فيه 27 دولة. وكانت لجان خاصة تدرس الموضوعات المختلفة، وتعرضها في اجتماعات عامة يشترك فيها ممثلو دول المؤتمر.

وشدد ويلسون في المؤتمر على ضرورة اعتماد بنوده الأربعة عشر، وكان قد أذاعها في مطلع عام 1918 كأساس لاقرار السلم. ومن أبرزها إنشاء عصبة أمم تحول دون نشوب النزاعات المسلحة، وتحترم مبدأ القوميات كما تحترم حرية الشعوب في تقرير مصيرها، أو في اختيار الدولة المنتدبة عليها إذا كان لا بد من انتداب.

وإذا كان الحلفاء قد اقروا ويلسون على مبادئ الديمقراطية والإنسانية، إلا أنهم لم يبدوا استعداداً للتقريب في مصالحهم أو للتكرار

لارتباطاتهم السابقة (مايسكس بيكو - وعد بلفور...) ولم يرتج كليمنصو لهذه المبادئ حين رآها لا توفر ضمانات عملية لتجنب تكرار الهجوم الألماني ولا تؤمن التعويضات عن اضرار الحرب. ولم يتراجع كليمنصو عن موقفه هذا إلا بعد أن تكلفت الولايات المتحدة وبريطانيا بتقديم عون مباشر لفرنسا في هذه الحال، مع إقرار التعويضات المختلفة.

23 جلفي 1919

توفي في ضواحي موسكو الكاتب والفيلسوف الروسي فاسيلي فاسيلييفتش روزانوف عن سن تناهز 65 عامًا.

ولد في فتولغا في 20 افريل 1856. وبعد أن أتم دراسته في جامعة موسكو. عين مدرساً للتاريخ



الر الخروج من مؤتمر الصلح، ويبدو من الشمال كليمنصو، ويلسون، لويد جورج

3 فيفري 1919

عرضت الجمعية الصهيونية صورة قرار يتضمن المشروع الذي وضعت لتنفيذ مشروع بلفور وحضر زعماء هذه الجمعية أمام المجلس الأعلى وشرحوا الموضوع. ثم وضع فيليكس فرانكفورتر وهو من الصهاينة الأمريكيين البارزين مشروعاً أكثر تفصيلاً من السابق في 28 فيفري. ومعاً يتضح من هذه الوثائق ومن الوثائق الأخرى أن المشروع الصهيوني قد اتخذ شكل صك الإنتداب المعروف.

6 فيفري 1919

في ألمانيا انتخب الزعيم النقابي والعضو الاشتراكي الديمقراطي بالريخستاغ فريدريخ إيبرت أول رئيس لجمهورية ألمانيا. تزعم الحزب عام 1913 ولم يكن من أنصار الثورة، أيد الجهود الحربية في الحرب العالمية

في معهد من معاهد الأقاليم، وكان شديد الإعجاب بدوستوفسكي. وفي عام 1892، نشر أول دراسة نقدية مهمة له حول «أسطورة كير المحققين ف.م. دوستوفسكي» وفي عام 1893، حصل على وظيفة في الرقابة المالية فانتقل إلى سان بطرسبورغ حيث أجزى أوقات فراغه في العمل في الصحافة الأدبية، قبل أن يهتم بها بصورة جدية.

وإلى تلك الفترة تعود دراسته النقدية حول غوغول وليون تولستوي. وفي عام 1899 عمل محرراً في صحيفة «الأزمة الجديدة»، الرجعية للغاية وإنما الواسعة الإنتشار، فترك وظيفته في الرقابة المالية وكبس نفسه للأدب. وأعطى على التوالي: «في عالم الفموض والآيقين» 1899، «في جوار جذران الكنيسة» 1905، «الكنيسة الروسية» 1909، «التوحد وميتافيزيقا المسيحية» وإلى تلك المرحلة أيضاً يعود مؤلفه «الأوراق الساقطة». وفي عام 1913، رفعت أمام القضاء قضية جريمة قتل طغسي، شغل بها إلى أبعد الحدود الجمهور الروسي. وقد تبنت روزانوف بعنف وجهة موقف المعادين لليهود، وأصدر عام 1914، كتابين على التوالي: «سلوك اليهود الشقي والمسي إزاء الدم» و«أوروبا واليهود». وفي الوقت الذي هاجم فيه روزانوف اليهود، لم يوفر المسيحية بانتقاداته. فكان يؤكد جازماً، على الرغم من إيمانه العميق أن المسيحية تفصل الإنسان عن خالقه وعن الكون. هذا الموقف، الذي كان ذاد عنه في جميع تأليفه الصادرة بين 1899 - 1913، وجد خير تعبير عنه في آخر كتبه: «رؤى عصرنا عن نهاية العالم» 1918 الذي ضمنه، علاوة عن ذلك، شهادة مفاجئة عن الحياة في روسيا غداة ثورة أكتوبر. وقد لاذ روزانوف، عام 1918، بحمي دير بجوار موسكو وقضى فيه جوعاً وجوعاً، لكن بعد أن تصالح تماماً مع الكنيسة.





الأولى والتعاون مع مكسيمليان أمير بادن في أزمة أكتوبر 1918، وخلف مكسيمليان في رئاسة الوزارة بعد سقوط الإمبراطورية. وكان يفضل النظام الانجليزي الملكي على نظام الجمهورية. قضى على ثورة حزب سبارتاكوس الشيوعي، والانتقال الرجعي الذي قام به فولفغانج كلب، ووقعت ألمانيا إبان حكمه معاهدة فرساي واتخذت دستور فيمار.

9 فيفري 1919

استأنف الإيطاليون حربيهم ضد ليبيا، وهي الحرب التي استمرت حتى سنة 1932.

9 فيفري 1919

وفي نفس اليوم تم أول اتصال جوي بين باريس ولندن. حيث طار جون أوكلوك غراون من نيوفونلند الى أرفندا دون توقف.

11 فيفري 1919

توفي في برلين السياسي المصري محمد فريد رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطاني بمصر، وأحد نوابها.

20 فيفري 1919

في أفغانستان، قُتل الأمير حبيب الله خان (حاكم أفغانستان) غيلة في مدينة جلال اباد، فخلفه نجله الثالث أمان الله خان.

21 فيفري 1919

رفعت المنظمة الصهيونية العالمية بالتعاون مع وزارة الخارجية البريطانية مذكرة رسمية الى «مجلس العشرة» في مؤتمر الصلح بصدد فلسطين، تضمنت مقترحات الحركة الصهيونية ومطالبها من المؤتمر، إذ طالبت بالاعتراف بالحق

ولد في القاهرة عام 1868 وتعلم في مدرستي اللسان والحقوق وقد حصل على شهادة الحقوق عام 1887. واشتغل بالادارة السنية، ثم بالنيابة العمومية، ثم استقال من منصبه في عام 1897 واشتغل بالمحاماة وانضم الى الحزب الوطني، فكان مع مصطفى كامل في كثير من رحلاته الى أوروبا. ولما توفي مصطفى كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب سنة 1908. وقد رفض الوزارة وسجن لأسباب سياسية. وفي 1912 نفي الى أوروبا. وأخذ ينتقل بين دولها داعياً للقضية المصرية في المؤتمرات الدولية والمحافل الى أن توفي

الإمام الشيخ محمد عبده سنة، وصادف أن مات منهم أربعة متعاقبين على ترتيبهم في التابين، وكان حفني خامسهم وآخرهم حافظ إبراهيم.



من مؤلفات حفني ناصف : « تاريخ الأدب أو حياة اللغة العربية » جزآن، و« مميزات اللغة » و« القطار السريع في علم البديع » و« الهجرة النبوية » و« الأمثال العلمية » و« بديع اللغة العامية » و« عامية الشام » و« عامية الصعيد » و« رسالة في البحث والمنظرة، ورسالة في المنطق، ورسالة في الأصول، ورسالة في العروض والقوافي. واشترك مع الشيخ أحمد الاسكندري والشيخ مصطفى عناني في رسم مصحف عثمان بن عفان وضبطه كما اشترك في تأليف « الدروس النحوية » أربعة أجزاء، وجمع ابنه مجد الدين ناصف شعره، في ديوان سماه « شعر حفني ناصف » وهو والد الأدبية « باحة البادية ».

التاريخي للشعب اليهودي في فلسطين وحق اليهود في إعادة وطنهم القومي إليهم.

26 فيفري 1919

توفي في القاهرة العالم اللغوي والشاعر الأديب محمد حفني ناصف أحد أركان النهضة الأدبية بالديار المصرية.

كان حفني ناصف عظيم الحظ من فقه العربية، ومطالعة وقائعا ومعرفة نكاتها وفرائدها، واسع العلم في فنونها وقواعدها. وكان الى هذا حد الذكاء حاضر للبدية خفيف الروح بارع الذكّة جم التواضع.

ولد ببركة الحج من أعمال القليوبية عام 1856 وتعلم في الأزهر، وتقلب في مناصب التعليم، ثم في مناصب القضاء، وتبين أخيراً مفتشاً أول للغة العربية بوزارة المعارف المصرية، واختير في الوفد الذي انتدب لحضور مؤتمر علماء الشرقيات بمدينة فيينا، فلم يقل بمحاضر جلسات المؤتمر سوى رسالته « مميزات اللغة العربية » فطبع في مجموعة المؤتمر. واشترك في الثورة العربية بخطب كان يلقيها ويكتبها ويوزعها على خطباء المساجد والشوارع وكان يكتب في بعض الصحف المصرية باسم « ابنريس محمد بن » وقام برحلات الى سوريا والأستانة واليونان ورومانيا والنمسا والمانيا وسويسرا والسويد.

تولى منصب النائب العمومي والقضاء الأهلي عامًا، وقام برئاسة الجامعة المصرية سنة 1908 عند تأسيسها وكان من أوائل المدرسين فيها، كما شارك في إنشاء المجمع اللغوي الأول. له مداعبات شعرية وأكثر شعره من النوع السهل الممتنع الكثير الملح والنكت الأدبية، وتبدو الفكاهة والدعابة في شعره الذي وجهه الى صديقه حافظ إبراهيم. فقد كان الذين قاموا على تابين

9 مارس 1919

توفي الزعيم هوسيه سانتوس سالايو رئيس جمهورية نيكاراغوا (1894 - 1909) عن سن تناهز 66 عامًا.

عمل على انعاش البلاد ماديًا، ولكنه استنزف مواردها لمصلحته. استحوذ على شاطئ مومسكينيا من البريطانيين 1894. وحاول أن يعيد الاتحاد الفيدرالي لأمريكا الوسطى، ناصبًا نفسه رئيسًا عليها. أدت معارضة الأجانب للدكتاتورية إلى عقد مؤتمر في واشنطن 1907، وإنشاء محكمة العدل لأمريكا الوسطى. ساعدت الولايات المتحدة القوات المتمردة على إسقاطه.

9 مارس 1919

الثورة المصرية

هي ثورة اندلعت نيرانها في أعقاب الحرب العالمية الأولى، وهي إحدى مراحل كفاح الشعب المصري في سبيل تحقيق حريته واستقلاله، وكانت الأساس للتطورات التي تعاقبت على البلاد إلى أن قامت ثورة 23 جويلية 1952.

ويرجع قيام ثورة سنة 1919 إلى أسباب عدة أهمها ما كان يعانيه الشعب من مساوئ الاحتلال البريطاني منذ سنة 1882، وازدياد الاحتلال رسوخًا بعد الحرب العالمية الأولى، بإعلان انقضا حمايتها الباطلة على مصر في ديسمبر 1914. وقد اجتمعت الأحكام العرفية إلى الاحتلال والحماية، ووزعت البلاد تحت هذا النير الثلاثي، أربع سنوات متوالية، وجنفت السلطة العسكرية نحو مليون من المصريين في أعمال الجيش البريطاني وحملاته، ومات كثير منهم في ميادين القتال، وأصيب كثير منهم بأمراض وعاهات أقعدتهم عن العمل، وأساء الجنود

الانقيلز والاستراليون معاملتهم، مما أثار كراهية المصريين لهم، كما أن الكفاح الوطني الذي تزعمه مصطفى كامل ثم محمد فريد من بعده، مهد للثورة وأمدّها بالقداء الروحي الذي أشعل جذوتها.

وتألف الوفد الرسمي في نوفمبر 1918 برئاسة سعد زغلول، وقد سبق قيام الثورة قبول «السلطان» أحمد فؤاد استقالة وزارة حسين رشدي ثم توجيه قائد القوات البريطانية في مصر بالنيابة، إندازًا إلى سعد زغلول وصحبه بأن أي عمل منهم يرمي إلى عرقلة سير الإدارة، يعرضهم للمعاملة الشديدة بموجب الأحكام العرفية. فأرسل الوفد احتجاجًا برقيًا على هذا الإنذار إلى لويد جورج رئيس الوزارة البريطانية في لندن، وفي 8 مارس ألقت السلطة العسكرية البريطانية القبض على سعد زغلول وصحبه، وساقته إلى تكتات قصر النيل، وفي اليوم التالي نفته إلى جزيرة مالطة.

وقد شبت الثورة يوم الأحد 9 مارس 1919، وبدأت مظاهرات سلمية قام بها الطلبة في نفس اليوم وفي اليوم التالي أضرب جميع طلبة المدارس والأزهر والقوا مظاهرة كبرى، وانضمت إليهم جموع الشعب، واطلق الجنود البريطانيون الرصاص على المتظاهرين واستمر الاضراب العام من يوم الثلاثاء 11 مارس، وتمتعت المواصات في جميع أنحاء العاصمة وأقلل التجار متاجريهم، واستمرت معطلة في اليوم التالي والأيام التالية، واستمرت القوات المسلحة البريطانية في القتل وسفك الدماء. وفي 11 مارس 1919 أضرب المحامون الوطنيون، وفي 15 مارس أضرب المحامون الشرعيون، وعمل السكك الحديدية، وتمتعت القطارات، وفي 16 مارس قامت السيدات بمظاهرة كبرى وأعدن احتجاجًا مكتوبًا على

21 مارس 1919

في يولونيا، أصبح الزعيم الشيوعي بيلوكون (33 عامًا) رئيسًا للدولة البولونية وأقام دكتاتورية عمالية في البلاد.

23 مارس 1919

في إيطاليا، أسس الزعيم بيتينو موسوليني الحزب الفاشي الإيطالي.

كان أبوه حدادًا واشتراكيًا غيرًا، وكانت أمه معلمة. مارس بيتينو التعليم، ثم ذهب إلى سويسرا ليعمل بناء 1902 ولكنه طرد منها لتهيبه الثورة وذهب إلى النمسا حيث حرر جريدة اشتراكية (1909)، ولكنه طرد أيضًا، فعاد إلى إيطاليا حيث حرر جريدة «لغاتني» في ميلانو.

نلص دخول إيطاليا الحرب العالمية الأولى إلى جانب الحلفاء، وطلق الاشتراكية، وأسس جريدته الخاصة «شعب إيطاليا» وانخرط جنديًا في الحرب، (1915 - 1917)، وأصيب بجرح. وبعد انتهاء الحرب، نظم موسوليني اتباعه، وكان أغلبهم من مسرحي الحرب، وأنشأ الحزب الفاشي الوطني المتطرف.

30 مارس 1919

توفي في روما المستشرق الإيطالي تشيلستينو سكيابارلي عن 78 عامًا. تعلم العربية في تورينو، حيث تتلمذ على يدي المستشرق أماري في فلورنسا، ودرّسها في جامعة روما.

مما نشره بالعربية «قواعد الشعر» لشعلب، و«رحلة ابن جبير» مع ترجمة إيطالية. وأضاف إلى ديوان «ابن حمديس» زيادات وجدما فيما أطلع عليه من كتب الأدب. واشترك في نشر القسم الخاص بإيطاليا من «نزهة المشتاق» للدريسي، مع ترجمة إيطالية وتعليقات. وهما للطبع «مرشد

الفضائل التي ارتكباها الانقلاب في قمع المظاهرات السابقة، وسلمن صورة منه إلى معتمدي الدول. وما لبثت الثورة أن انتقلت إلى الأقاليم، ولم يأت يوم 17 مارس حتى عمت الثورة معظم المديریات. وقد قام الأزهر بدور مجيد في هذه الثورة، وكانت تعقد فيه الاجتماعات العلمية، وتلقى فيه الخطب النارية وتبدأ منه المظاهرات.

وارتكب الانقلاب لقمع هذه الثورة فضائل بلغت حد الوحشية في القسوة والتكبد، فكانوا يحصدون أرواح الآلاف من المتظاهرين في القاهرة، وكانوا في الأقاليم يصيبن البترول على القرى، ثم يشعلون النار فتأتي على ما فيها من مظاهر الحياة، وكان كثير من الجنود في مختلف أنحاء العاصمة يعتقدون على الناس، ويسلمون ما معهم ويلقون النار على الدور ولم يتورعوا حتى عن قتل النساء.

واستمرت الثورة طيلة شهر مارس ثم أبريل حتى أوت وتجددت في أكتوبر ونوفمبر وديسمبر. وواجهت الحكومة الانجليزية الثورة بتعيين الجنرال آدموند اللنبي مندوبًا ساميًا فوق العادة لمصر والسودان، بدلًا من السير «ونغت» وأفرجت عن سعد زغلول وصاحبه في 17 أبريل، وأعدت وزارة حسين رشدي إلى الحكم.

12 مارس 1919

انسحب الأتراك انسحابًا كاملاً من اليمن حسبما نصت عليه بنود اتفاقية مدروس لسنة 1918، كما تنازلوا رسميًا فيما بعد عن جميع ممتلكاتهم في الجزيرة العربية تنفيذاً لشروط اتفاقية لوزان لسنة 1923.

وأصبح الإمام يحيى صاحب السيادة على مرتفعات اليمن غير منازع، ولم يعتبر انسحاب الأتراك هزيمة له.

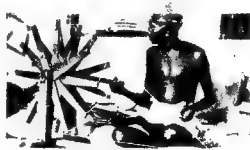
الطالب هـ لابن الهائم. وله تأليف بالايطالية عن العرب وتاريخهم.

16 افريل 1919

توفي الشاعر المجري اندريه ادي عن 67 سنة. قضى وقتاً طويلاً في باريس حيث تأثر بالتيارات الحديثة في الشعر الفرنسي ثم عاد الى المجر وتزعم حركة التجديد في الشعر. ويعتبر اندريه ادي من اعظم شعراء المجر.

19 افريل 1919

في الهند، بعد صدور القانون البريطاني الذي ينص على تدابير صارمة للقضاء على النشاطات الهندية المناهضة للحكم البريطاني في الهند رأى فيه غاندي مساً بالحريّة والعدالة، ودعا الى يوم اضراب عام، يوم صوم وصلاة وعصيان مدني، على ألا يرافق ذلك أي عنف. ولكن العنف حدث في دلهي، ولاهور، وامريتسار... كان نهب وحرائق، وسالت دماء، وكانت مجزرة امريتسار. وأمر الجنرال دير باطلاق النار على تظاهرة هندية، فقتل حوالي 1000 شخص وجرح حوالي ثلاثة الاف...



وأمر غاندي بوقف العصيان، وصام ثلاثة أيام تكفيراً، واعترف أنه اقترف خطأ فاسداً بحجم جبال هيمالايا : لما يكن الشعب الهندي معداً للمقاومة دون عنف. انتظر غاندي أن يأتي العنف من الانجليز فأتى من الهنود أولاً.

21 افريل 1919

اصدر الطليان قانوناً أساسياً لطرابلس يتكون من أربعين مادة. نصّ على حقوق المواطنين وواجباتهم وعلى ايجاد برلمان وعلى افتتاح المدارس واحترام لغة البلاد واعفاء المواطنين من الخدمة العسكرية الاجبارية، وأن تكون الامور المتعلقة بالأحوال الشخصية وحقوق العائلة والمناسك الدينية من اختصاص المحاكم الشرعية وغير ذلك من الامور التي تهتم بها الدساتير. وأراد الطليان تعميم العمل بهذا القانون الاساسي الى برقة ففاوضوا السيد ادريس السنوسي في ذلك واستقر الرأي على تطبيق هذا القانون بعد أن أُضيف اليه مادتان فيما يخص برقة، وروجعت في تطبيق القانون الاساسي الظروف الاجتماعية لكل من الولاياتين. وكان من أهداف الطليان من وراء هذا القانون الاساسي إقرار مبدأ السيادة الايطالية وكذلك العمل على تهدئة الأحوال الداخلية وتعيين حقوق المواطنين وواجباتهم.

23 افريل 1919

في تركيا، افتتحت الجمعية الوطنية بانتقرة وانتخب مصطفى كمال رئيساً لها.

المنتجات الخزفية، للحرفيين، نوع من البساطة، والمنطق، للبناء المعماري، وكان من بين المعماريين الذين تأثروا بروح موديس، المعماري البلجيكي هنري فان دي فلد، والذي يعتبر من الرواد الأوائل لفكرة الباهوس، ففي عام 1914 اقترح اسم والتر غروبيوس كرئيس لمشروع أكاديمية ومدرسة الفنون التطبيقية في فيمار، وقد صمم بنفسه المبنى الذي بدأ العمل فيه غروبيوس بعد فترة الحرب المظلمة.

استطاع كل من غروبيوس وفلد بإرتباطهما بموديس أن يتصوروا « وحدة » ليس فقط للحرف اليدوية، ولكن للتقنية الحديثة للإنتاج الصناعي، وكان مخطط غروبيوس أن يغير تغييراً ثورياً المنهج التقليدي لمدرسة الفنون. وقدم فكرة العمل الذي في جوه يمكن عمل الأبحاث حول الخامات والطرق.

وكانت الورش التجريبية هي البديل للنزعات المتعارف عليها في التصميم، والسائدة في التصوير، والرسم. وقد تمكن أن يخضع مشكل التصميم ليتلائم مع الآلة في الإنتاج بالجملة، ويكف ليلتلام مع الهدف، ويتناسب مع الوظيفة، الأمر الذي كان مفقوداً في التصميمات التقليدية.

وفي هذا المركز أمكن تدريس العمارة والتصميم الداخلي، والرسم والنحت، والتصوير الشمسي، وتصميم المسرح، والباليه، والأفلام السينمائية، والخزف، وأشغال المعادن، وطباعة المنسوجات، والتصميم الإيضاحي. كما كانت تعالج المبادئ الوظيفية التي تقود نحو حل المشكلات الفردية القائمة.

لقد استطاع مركز الباهوس أن يعالج الأساسيات، للدرجة التي أصبح لها تأثيرها حتى الآن في مدارس التصميم الناجحة في العالم. وازدهرت تلك الأفكار أولاً في فيمار، ثم بعد ذلك في



25 ابريل 1919

مركز الباهوس الثقافي

ثم تدهبن مركز الباهوس للفنون التطبيقية بمدينة فيمار الألمانية، وهو عبارة عن جامعة للتصميم يمكن النظر اليه على انه امتداد للأفكار التي نمت وترعرعت منذ وقت إيليام موديس. كان أساس المركز هو الحاجة الى جهد جماعي، لتغيير مظهر الحياة بوجه عام. كانت لأفكار موديس تأثيرها في انجلترا وأوروبا، وكانت متمثلة في الحركة المسماة « الفن الجديد »، وأحياناً ينظر البعض الى هذه الحركة على انها ميلفة في طراز الخزف الذي ازدهر في الفترة من 1890 حتى 1910، لكن بالنسبة للمعماريين كان لهم اتجاه أكثر جدية. فقد تصوروا وحدة لكل فنون التصميم، باعتبار أن العمارة تحتل مدخلها الرئيسي، وقد نما منذ بداية القرن الحالي، مع نمو



عمل وزيراً للداخلية في عهد ميروبيسي ايتو،
واشترك (1898) مع اوكياما في محاولة تنظيم
حزب حكومي.

4 ماي 1919

قيام حركة وطنية في الصين

غداة الحرب العالمية الأولى، طارت على الصين
تطورات اقتصادية نتيجة نشاط الضغط الاجنبية
خاصة منها اليابانية. ولم تستطع البورجوازية
الصينية منافسة الرأسمالية الاجنبية. وظهرت فئة
من المثقفين الذين تخرجوا من الجامعات. فكان
الجو الثقافي لمصالح الحركة الوطنية وتجلي في
صدور حوالي 900 صحيفة بالإضافة الى انتشار
دور النشر واتساع نطاق التمدرس. وظهر تيار
ثقافي مناهض للثقافة التقليدية المحافظة. وقد
تجمعت هذه العوامل، فادت الى قيام حركة وطنية.
وعلى إثر معاهدة فرساي التي منحت لليابان

دسو (1925، 1932) وأمكن للباهوس تنمية
وتوحيد اتجاهات التصميم الحديثة في كل من
ألمانيا وروسيا، وهولندا، وعلى الرغم من أن
التقنية الصناعية احتلت مكاناً مرموقاً في خطة
الدراسة، ولكن بعض الفنانين الذين قادوا الطريق
كانوا بين اعضاء هيئة التدريس المقيمين في
الباهوس.

30 افريل 1919

توكل السياسي الياباني تيسكاكونت ايتاجاكي
من سن تناهز 82 عامًا.

كان مستشاراً للدولة بعد أن لعب دوراً في عودة
أسرة الميجي الى الحكم. وباعتباره من طبقة
الساموراي عارض سيطرة الحكومة عن طريق
عشيرتي تشوشيو وساتسويها وطالب بضرورة
إقامة نظم نيابية. أخفق في تأييد فكرة الحرب مع
كوريا 1873 فاعتزل الحكم. وفي 1881 أسس
حزب جييتو (الحزب) الذي كان نواة لحزب
سيوكايا.



ألف عدة مسرحيات وقصص قصيرة تفردت
بالتحليل النفسي العميق. صُوِّرَ في قصصه الأولى
شخصياته على نمط الواقعية الروسية التقليدية ثم
تحول بعد ذلك إلى الأسلوب الرمزي الذي يتضح
في مسرحيته « الضحكة الحمراء » 1905، من
وهي الحرب الروسية اليابانية، كما يتضح في
« حينما يفقد الملك رأسه » 1906 التي كتبها عن
ثورة 1905. ومن أشهر مسرحياته « الشخص
الذي يتلقى الصفعات » 1916، و« حياة
الأتلسان » 1907، و« سلطان الجوع » 1907،
و« السبعة المشنوقون » 1908 وهي تصور
مجموعة من الثوريين المثاليين.

حق التصرف في ممتلكات وإميازات ألمانيا في
الصين، ومنها تحويل إقليم « شانتونغ » الفني
للمراقبة اليابانية، انطلقت في 4 ماي 1919
مظاهرات بمدينة بكين سرعان ما انتشرت إلى
المدن الأخرى خاصة « شنغاي » واتخذت شكل
مقاطعة المصالح الأجنبية. ونادت بنزول التقاليد من
أجل بعث صيني. فظهر تيار أدبي عرف بإسم
« الموجة الجديدة » الذي نقض كل علاقة مع
الماضي والتقاليد « الكونفوشيوسية » ومن أبرز
أعضائه ليو شاو شي وماوتسي تونغ اللذين ساهما
في تأسيس « الحزب الشيوعي الصيني » سنة
1921 بشنغاي. واختير ماوتسي تونغ عضواً في
الإدارة المركزية لهذا الحزب.

9 ماي 1919

توفي في القدس الشاعر الفلسطيني علي
الريماوي عن 59 عاماً.

6 ماي 1919

توفي في فنلندا الأديب الروسي ليونيت نيقولا
يفتش أندرييف عن 48 سنة.

11 ماي 1919

توفي الزعيم المغربي المجاهد أحمد الهبيبة بن مصطفى ماء العينين عن سن تناهز 42 سنة.

عاش أعوامه الأخيرة في حروب مع الاحتلال الفرنسي، وكان فقيهاً متصوفاً يتذوق الأدب. ولد ونشأ في « الصمارة » وهي دار أنشأها أبوه في وسط الصحراء، ولازم أباه في تنقله. وخلفه بعد ولاته وكانت شروخ « الحماية » التي أمضاها السلطان عبد الحفيظ مع الفرنسيين قد بدأت، وعم الناس السخط فأجمع علماء سوس بتزيت في أفريل 1914 على توليته أحمد الهبيبة أمر الجهاد وخلصوا بيعة عبد الحفيظ ودعوا القبائل لمبايعته، فلم يتخلف منهم أحد. وأتته رسائل المبايعة من سكان الحواضر واجتمع له جيش ضخم. فقصد مدينة مراكش ودخلها على رضى من أهلها. وكانت فيها فرقة من الجند هيئت لمقاومته، فانضمت إليه. وكان للسلطان عبد الحفيظ خليفة فيها تقدم إليه بالطاعة، وأقبل عليه الشعراء بأمداحهم. وكان العام خصيباً بهيبت الأسعراء وعُدّ ذلك من بركاته، وعظم إعتقاد الأهالي به فأقام 24 يوماً لم يقع فيها حادث سرقة. ولم يأخذ بشيء من الاحتياطات للطوارئ اعتماداً على أن الناس كلهم نصرائه. وقصده من الدار البيضاء جيش جهزة الفرنسيين، من المغاربة، فلما كانوا على مقربة من مراكش، هزمهم رجال الهبيبة. وأعيدت الكرة من الدار البيضاء (مركز الاحتلال) فانهزم رجال الهبيبة وفرّ هو من مراكش إلى « تارودانت » وتحصن بها. وهوجم فخرج إلى موضع يسمى « تامكر » من جبال « هشتوك » وجدّ أعوان الاحتلال في مطاردته، فهرب إلى « بعقيلة » وتوغل في جبال « جزولة » واستقر في موضع منها إسمه « كردوس » أطاعه من حوله من أهل الجبال من جهة الصحراء. ولاحقه جيش الاحتلال، فثبت له



أصل أسرته من حلب، انتقل منها أسلافه إلى فلسطين، فكانوا يعرفون بالحلبيين - وتوطن بعضهم « بيت ريمة » في الشمال الغربي من القدس، في ناحية « بني زيد » فسبوا إليها وتعلم الريمائي في الأزهر، ثم عُيّن مدرساً للغة والعربية في مدرسة المعارف بالقدس، فمحرراً للقسم العربي بجريدة « القدس الشريف » الرسمية. وقام بتحرير جريدة « النجاح » مدة عامين.

9 ماي 1919

توفي العالم الفيزيائي الإنكليزي جون وايم سترت رالي، المتحصل على جائزة نوبل للفيزياء عام 1904.

ولد سنة 1842. اشتهر ببحوثه في الصوت والضوء، وبإكتشافه لعنصر الأرجون، ويتبعينه للوحدات الكهربائية، وتطبيقه لقانون بويل على الغازات تحت ضغط منخفض.

24 ماي 1919

توفي الشاعر المكسيكي الدون فرنا أحد زعماء حركة التجديد في الأدب الحديث.
ولد في 27 أوت 1852. يعالج معظم شعره عالمه الداخلي وحيث ينشد الخلاص من عذاب العالم الخارجي والامه.



30 ماي 1919

انتحر العالم الكيميائي إميل فيشر الشهير ببحوثه في الكيمياء العضوية وبخاصة حول تركيب السكر، والبروتينات، وأصل الحامض النووي.

حقق أعمالاً ذات أهمية كبرى في حقل تكوين أنسجة الجلد، نال عليها جائزة نوبل سنة 1902.

فقد أصابه القنوط بعد هزيمة ألمانيا العسكرية خلال الحرب العالمية الأولى، ويئس من الحياة بعد فقدان اثنين من أولاده الثلاثة، كانا قتلا في الحرب، فانتحر بعد فترة قليلة من توقيع معاهدة السلام.

30 ماي 1919

توفي في بكاسين بلبنان الطبيب والأديب اللبناني أمين الخوري عن 64 عاماً.

أصحاب الهيئة وفتكوا بالمغيرين. وتجددت قوته. وحشد الفرنسيون جمعاً من أهل المغرب والجزائر والسينغال والسودان، يقودهم الجنرال « غورو » بمدافع وطائرات ورشاشات، عسكرت في تزنييت ونواحيها وتعددت الوقائع. وانقسم أصحاب الهيئة على أنفسهم. وقتل كثير من رجال القبائل وزعمائها. ومرض الهيئة أياً قليلاً كانت ختام حياته وتوفي بكردوس.

15 ماي 1919

احتلت اليونان أزمير التركية بالاتفاق مع الحلفاء.

19 ماي 1919

نشب الصدام المسلح في « قرية » قرب الطائف شرقي الحجاز. وأحرز عبد العزيز ابن سعود نصراً مبيئاً على الأمير عبد الله ابن الحسين. كان الوهابيون يحاربون لنصرة عقيدة، بينما معظم جيش الحسين من المرتزقة. فسقط خمسة آلاف قتيل. وغنم الوهابيون عدداً ضخماً من الأسلحة والذخيرة، وافتتحت أمامهم طريق مكة والمدينة.

لقد تأثر الشريف حسين من فشل ابنه واستشاط غضباً لما علم بذبح قواته فحاول أن يعوض هذه الخسارة بإثارة عسك ضد الوهابيين. وكان أن جهز هؤلاء حملة صاعقة بقيادة الأمير فيصل الابن الثاني لعبد العزيز، وضمت عسكر إلى امبراطورية آل سعود. وكان الأمير فيصل آل سعود قد توجه إلى لندن حيث خطا في سن الرابعة عشرة، خطواته الأولى في الدبلوماسية الدولية، بإشراف جون فيليبي.

20 ماي 1919

صدر أول إعلان رسمي لاستقلال لبنان.

دستوريًا على سوريا، واستقلال العراق التام، وأن تكون الحكومة في سوريا والعراق لا مركزية. وفي الوقت الذي كان المؤتمر السوري منعقدًا في دمشق، حضرت لجنة كنگ - كرين الأمريكية إلى سوريا ولبنان وفلسطين وشرق الأردن، لكن الحكومة البريطانية منعتها من الذهاب إلى العراق. واتصلت اللجنة بسكان البلاد ودارت مناقشات بينها وبين الكثرين منهم. وتسلمت مذكرات وبيانات أهمها : بيان المؤتمر السوري الذي وضع ميثاق الاستقلال. وبعد ذلك كله أجرت اللجنة استفتاء ورفضت تقريرًا إلى الرئيس ولسن، الذي أرسل نسسخًا منه إلى حكومات الحلفاء.

كان التقرير إلى حد كبير موضوعيًا، متجردًا، وجاءت معظم بنوده في مصلحة العرب، أبرزها : تكوين اتحاد من لبنان، سوريا، فلسطين، شرق الأردن، تتولى زعامته إحدى هذه الدول، وتتفق على ذلك فيما بينها، وأن تكون الوصاية على هذا الاتحاد إلى دولة يرغبها السكان، وأشارت اللجنة إلى ضرورة إدخال تعديل كبير على البرنامج الصهيوني، وحذرت من قيام دولة صهيونية، لأن في ذلك «ضم الحقوق المدنية والدينية للجماعات غير اليهودية في فلسطين». كما اقترحت اللجنة الحد من الهجرة اليهودية. وأشارت اللجنة أيضًا إلى أن الشعور المعادي للصهيونية منتشر لدى العرب جميعًا في فلسطين وخارجها. أما بالنسبة إلى العراق فقد رفض الحلفاء تقرير لجنة «كنغ - كرين». وقد اعتبرت فرنسا عمل اللجنة غير موفق، فأعمله جميع العاملين من أجل السلام.

15 جوان 1919

اجتاز الطيار الأمريكي الكوك برون شمال المحيط الاطلنطي (من نيويورك لند إلى انجلترا) للمرة الأولى بدون توقف بواسطة قاذفة قنابل



تعلم في مدارس سوريا وانتقل إلى قصر العيني (بمصر) فتعلم الطب، ونصب طبيبًا أول في مستشفيات السودان فأقام مدة، وعاد إلى مصر، فسكن المنصورة وأحترف الطب. ثم عاد إلى بكاسين فتوفي فيها.

له كتب منها : « فلسفة الأشياء » و« ربحان النفوس في انتخاب العروس » و« الوقاية » و« رسالة في الطاعون البشري، و« العلة الأولى ».

8 جوان 1919

في سوريا، انعقد المؤتمر السوري وقد اشترك فيه ممثلون من جميع الأجزاء السورية، واتخذت قرارات هامة وهي الاستقلال السياسي التام الناجز للبلاد السورية، وعدم تجزئة البلاد السورية، إلغاء اتفاقية سايكس - بيكو، وإلغاء وعد بلفور. وقرر المؤتمر كذلك تنصيب فيصل ملكًا

« فيكرز - فيمي ». وكان الملاحون والطائرة
والمحركات على خير حال.

28 جوان 1919

معاهدة فرساي

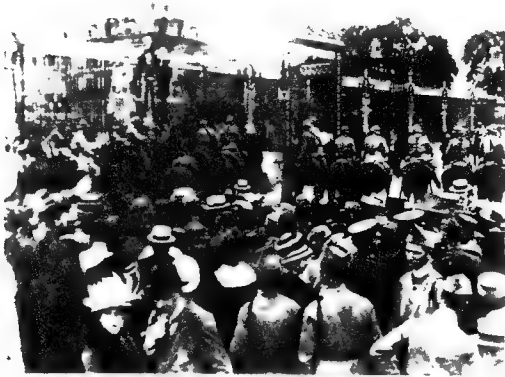
في قاعة المرايا من قصر فرساي، أي حيث
أعلنت الامبراطورية الألمانية عام 1871، وقع
ممثلو ألمانيا معاهدة فرساي بعد اعتراضهم
الشديد عليها. وقد نصت في خطوطها العريضة
على ما يلي :
- تقرر ألمانيا بسـ إعلان الحرب.

- تعاد الأتراض واللورين إلى فرنسا.
- توضع المستعمرات الألمانية تحت وصاية
عصبة الأمم، وهذه الأخيرة تتقرب عليها دولة من
بين أعضائها.

- يسرح الجيش الألماني، ويحتفظ بمائة
وعشرين ألفاً فقط لضرورات الأمن الداخلي، وذلك
لمدة 12 عاماً.

- تمتنع ألمانيا عن إقامة تحصينات على الضفة
اليسرى من الراين ويضمن ذلك إحتلال الحلفاء
لهذه الضفة مدة 15 عاماً

- نظراً لمسؤوليتها في الحرب، تدفع ألمانيا
تعويضات عن كل ما سببته من أضرار. وتعين
لجنة دولية لتحديد قيمة هذه التعويضات.



الضباط العراقيين توغل النفوذ البريطاني في العراق حتى وصل دير الزور. فاستغلوا من فرصة غياب فيصل وهاجموا دير الزور لخلعها من أيدي البريطانيين، واستولوا على الإدارة فيها. واضطر البريطانيين، الى الإنسحاب تحاشياً لصدام مع القوات الفرنسية. وما أن عاد فيصل حتى أمر بسحب القوات العربية من دير الزور. واضطر الى العمل بحذر لاسيما وأن أعمال مؤتمر الصلح لم تكن في صالح العرب. فلم يستطع إلا مجاراة « حزب الاستقلال العربي » وهو الحزب الذي حل محل جمعية « العربية الفتاة » بعد أن انصهرت عن شخصيتها. فاتفق الاستقلاليين مع فيصل على إجراء انتخابات في مناطق الاحتلال الثلاث (سوريا الداخلية والساحلية وفلسطين).

– تعترف ألمانيا باستقلال النمسا، ويلغى حيايد بلجيكا.

– تسليخ المقاطعات البولندية القديمة عن ألمانيا لتتكون منها دولة بولندا، وتعطى ممراً نحو البلطيق، ويبقى مرفأ دانزيغ حرّاً تضمن حياده عصبة الأمم. كذلك يعاد شمال الشانزليغ الى الدنمارك.

2 جويلية 1919

مقررات المؤتمر السوري

قبل عودة فيصل من مؤتمر الصلح (جانفي 1919)، كانت سوريا في غليان. فقد ساء بعض



11 جويلية 1919

توقّعت في حلب الشاعرة والكاتبة السورية



واجتمع مندوبون الفائزون في الانتخابات فكانوا أول مجلس تمثيلي تمخض عن مقررات هامة هي :
 أ - الاعتراف باستقلال سوريا وفلسطين ولبنان في دولة واحدة على رأسها الملك فيصل.
 ب - الاعتراف باستقلال العراق.

ج - إلغاء اتفاقية سايكس - بيكو ووعده بلفور.
 د - رفض الوصاية الدولية في الانتداب أو الاكتفاء بالقبول بمعونة أجنبية، مع تفضيل المعونة الأمريكية ومن بعدها المعونة البريطانية، ورفض المعونة الفرنسية في مطلق الأحوال.



وتوقّعت مقررات المؤتمر السوري بحماس منقطع النظير، وتجمعت الوفود في دمشق لتحيي فيصلاً.

4 جويلية 1919

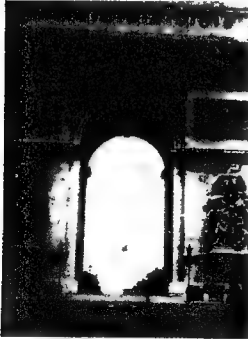
في الولايات المتحدة، أصبح الملاكم الأمريكي جاك ديميسيه (24 سنة) بطل العالم في الوزن الثقيل بانتصاره على الملاكم جيس فيلارد - صاحب البطولة منذ 1914 - بالضربة القاضية في الجولة الأولى من المقاتلة.

4 أوت 1919

في باريس، انشئ متحف رودان في العاصمة الفرنسية ويضم مجموعة كبيرة من أعمال النحات الفرنسي أوغست رودان (1840 - 1917) الذي يعتبر أعظم نحّاتي عصره.

8 أوت 1919

صمّم الطيار الفرنسي غوبفروي أن يمرّ بطائرته بين فتحة قوس النصر في باريس: فطار فوق المدينة بسرعة 160 كيلومتراً، وأخذ ينحدر نحو الأرض حتى وصل إلى علوّ منخفض جداً، مما جعل طائرته تضطرب وتقتد توازنها. لكنه أعاد إليها ثباتها، ومرت داخل القوس وسط ضجيج هائل. وكان عرض الطائرة 9 أمتار وفتحة القوس 14 متراً.



8 أوت 1919

توفي في إينينا الفيلسوف الألماني وعالم

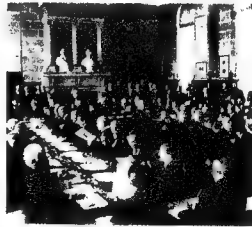
مريانا مراض، أول سيدة عربية سورية أنشأت مجلة في مجلة أو جريدة.

ولدت بحلب عام 1848. نشرت مقالات في مجلة «الجنان» وجريدة «لسان الحال». وكانت حسنة الصوت، لها علم بالموسيقى، تضرب على القانون. وجمعت ديواناً صغيراً من نظمها سمته «بنات فكر». وأصيبت بمرض السوء (الماليخوليا) في السنين الأخيرة من حياتها.

23 جويلية 1919

معاهدة لوزان

عقدت معاهدة لوزان بين الحلفاء وتركيا، ويعقد هذه المعاهدة التي سرى مفعولها في 6 أوت 1924 خيم السلام رسمياً فوق مختلف أنحاء المعمورة، بعد الحرب العالمية الأولى التي استمرت من 28 جويلية 1914 إلى 11 نوفمبر 1918 أي أكثر قليلاً من أربع سنوات وثلاثة أشهر. وقد استغرقت تسوية الصلح العامة خمس سنوات كاملة، بدأت بمعاهدة فرساي. وقد عقدتها دول الحلفاء المنتصرة مع ألمانيا في 28 جوان 1919، ثم معاهدة نويي التي عقدتها مع بلغاريا في 27 نوفمبر 1919، ومعاهدة تريانون التي عقدتها مع المجر في 4 جوان 1920.



الدعوات التي وجهها إليه عدد من الجامعات الألمانية. أثر هيكل البقاء في إيبنا الى آخر حياته.

وفي 1868، جمع عددًا من محاضراته في « تاريخ خلق الكائنات المتعضية حسب القوانين الطبيعية »، وقد حاول، من خلال تلك المحاضرات، التوفيق بين نظريات لامارك ونظريات داروين.

وتابع دراسته حول الحيوانات البحرية الدولية، وتمكن من جمع معلومات هامة من خلال الرحلات العديدة التي قام بها الى بحر الشمال والبحر الأحمر والمناطق المدارية. وقد عرض النتائج والخلاصات التي توصل إليها في « الاسفنجيات الكلسية » 1872، و « مرجان شبه الجزيرة العربية » 1872 و « المدوسات » 1879.

غير أن شغله الشاغل كان البحث عن الكائن الذي يشكل صلة الوصل بين الإنسان والرئيسات. وفي عام 1873 أصدر « دراسات حول نظرية الفسترولة » وقد عتق، في هذا الكتاب، أبحاث العالم الفرنسي سمير، وبُرج باطروحة مفادها أن الحيوان المخنزل الى جيب معدني يمثل الشكل البدائي لجميع الحيوانات المتعددة الخلايا، بعد ذلك أصدر « علم تكوين الإنسان » 1874، الذي عارض فيه لا أدوية بوا - ربيمون، ومن أهم أعماله : « محاولات في علم النفس الخلوي » 1878، و « العلم الحر والتعليم الحر » 1878، و « أدلة عن التحولية » 1879، و « داروين وغواخ ولامارك » 1882، و « معلوماتنا الراهنة حول أصل الإنسان » 1898، و « الواحدة صلة الوصل بين الدين والعلم » 1882، وأخيرًا « الغاز الكون » 1899 و « معجزات الحياة » 1904، وهو ملحق للكتاب السابق. وفي ميدان السياسة، دافع هيكل عن بسمارك. ويعد وفاته حولت داره « فيلا مدوية » الى متحف.

الطبيعية أرنست هاينريش هيكل صاحب كتاب « معجزات الحياة ».

ولد في بوتسدام، في 16 فيفري 1834، درس الطب والعلوم الطبيعية في فرتزبورغ وفي برلين حيث حصل على شهادة الدكتوراه 1857. وبعد أن مارس الطب لمدة عام، عاد من جديد الى دراسة التشريح، وعلم الاجنة، والفسيولوجيا المقارنة، بإشراف أساتذة من أمثال شلايدن وموآر وفيرشو. وسعيًا وراء تعميق معرفته، الواسعة أساسًا، قام بعدد من الرحلات الى فرنسا وإيطاليا وانقلترا. فتعرّف الى داروين، وغدا على الفور من أشد أنصاره حماسة.

في عام 1862، درّس التشريح المقارن وعلم الحيوان في جامعة إيبنا حيث أسس له فيما بعد كرسي لعلم الحيوان الوراثة 1865، كما عين مديرًا لمتحف العروقي، والأنواع. وفي عام 1866 أصدر « المورفولوجيا العامة للجسام » حيث درس الاكتشافات الحديثة التي تمّ التوصل إليها في علم الاجنة وتعمّق فيها. وعلى الرغم من



10 سبتمبر 1919

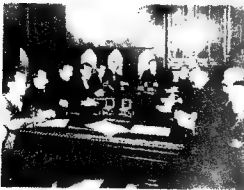
11 اوت 1919

معاهدة سان جرمان

تم توقيع معاهدة سان - جرمان بين الحلفاء والنمسا في سان - جرمان - أون - لاي، على نهر السين في فرنسا. ويوجب بنودها التي تشبه بنود معاهدة فرساي المعقودة بين الحلفاء والمانيا المفلوطة على امرها في الحرب العالمية الأولى، الغيت الامبراطورية النمساوية، المجرية، واستبدلت بجمهورية في النمسا. اما القسم الأول من هذه المعاهدة فيقتضئ مواد ميثاق عصبة الأمم منسوخة عن معاهدة فرساي، والقسم الثاني حدد الأراضي النمساوية. وقد بقيت حدود النمسا الأصلية من الجنوب البوهيمية والمجرية والبافاريا على ما كانت عليه سابقاً تقريباً، ولم يشملها اي تغيير، على نقيض بعض الأراضي النمساوية التي ضمت الى كل من إيطاليا، وتشيكوسلوفاكيا، ورومانيا، ويولونيا، ويوغوسلافيا (وكانت تعرف باسم مملكة الصرب وكرواتيا وسلوفينيا). وقد فرض على النمسا الاعتراف باستقلال دول اوروبا الوسطى التي انشئت من المملكة المزدوجة السابقة النمسا المجر، كما فرض عليها أيضاً الاعتراف بالدول الجديدة التي كانت جزءاً من الامبراطورية الروسية. وقد منع إقامة اتحاد بين

وفاة صاحب
« أنجيل الثروة »

لم يبدأ أحد من أولئك الذين جمعوا الثروات المائلة بأقل مما بدأ به أندرو كارنيغي للمالود في 25 نوفمبر 1835 في اسكتلندا. انتقل الى الولايات المتحدة صغيراً مع أسرته، فعمل في إحدى ملاحن بنسلفانيا، وتعلم الأعمال المكتبية وأصول اللاسلكي - التلفزيون، فصار يتدرج رويداً رويداً بما أختزنه من معلومات. وبفضل قدرته ومواهبه أصبح في منصب خطير المسؤولية في سكة حديد بنسلفانيا. وفي سنة 1862 دخل تجارة الحديد التي جنى منها ثروته. فلما توفي في هذا اليوم 11 اوت 1919 قدرت ممتلكات شركته بخمسمائة مليون دولار. كان كارنيغي يعتقد أن الثروة الزائدة هي احتياطي مقدس ينبغي أن يستخدم في سبيل خير البشر. وفي مقاله الشهير « أنجيل الثروة » الذي نشره سنة 1889 أعلن نظريته القائلة بأن سيرة الرجل الغني يجب أن تتلخص بمرحلتين : الأولى اكتساب الثروة، والثانية توزيعها بطريقة تضمن استخدام الفائض منها في سبيل الخير العام. وقد اتبع هذه النظرية في حياته الخاصة، وعمل بموجبها حرفياً. وتحقيقاً لهذا الرأي رصد المنح للمؤسسات، وفي طليعتها دور الكتب الأهلية في الولايات المتحدة الأمريكية وانظمتها وفي سائر البلدان التي تتكلم الانجليزية. فكان أسلوبه يتلخص في البناء والتجهيز، على أن توفر السلطة المحلية موقع البناء والصيانة. ومن أبرز مؤسساته العلمية « معهد كارنيغي للتكنولوجيا » سنة 1900 في بيتسبورغ، وبعد ذلك بستين أنشأ « معهد كارنيغي » في واشنطن.



وه عواطف « 1870. ألف في التاريخ أيضاً، وفي النقد الأدبي. عمل في المكتبة الأهلية على استكمال المجموعات التي تبعثرت بسبب الحرب. أهم آثاره المجموعات الطويلة من الصور، والقصص التي تصور أيام الاستعمار في البيرو، وقد امتازت بالسخرية اللاذعة، والخيال الخصب، والحب لبيرو، وعنوانها « تراث بيرو وتقاليدها ».

26 أكتوبر 1919

توفي في برلين المستشرق الألماني مارتن هرتمان عن 68 عاماً.

ولد في برسلو، وتعلم في جامعته ثم في جامعة ليبسك، وعُيِّن في القنصلية الألمانية ببيروت، فتعلم العربية. وظلت إقامته، فكان يتكلم بها كـ بعض أبنائها. وعُيِّن مدرساً لها في جامعة برلين سنة 1887 وقام برحلات إلى الشرق فوضع عن كل رحلة كتاباً. له بالعربية « الصرف والنحو الألمانيان

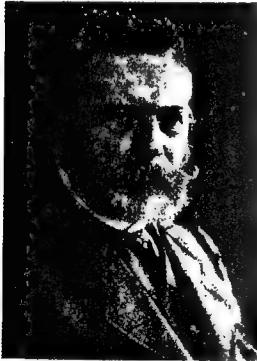
النمسا والمنايا، ووعدت النمسا بالإحجام عن إضعاف إستقلالها.

ويموجب بنود معاهدة سان - جرمان سلّمت النمسا أسطولها البحري وخضعت لدفع تعويضات حرب غير محددة، وقبلت بأن لا يتجاوز عدد أفراد جيشها ثلاثين ألف متطوع. وقد نظمت بنود خاصة شؤون الملاحة في الدانوب، وانتقال السكك الحديدية، وضمن للنمساويين منفذ حر إلى البحر الإديرياتيكي، ووزعت ديون النمسا والمجر السابقة للحرب بين خلفاء « المملكة المزدوجة ».

6 أكتوبر 1919

في البيرو، توفي الشاعر والنثر ريكاردو بالمّا عن 86 سنة.

انغمس في السياسة ونفي قبل العشرين من عمره. بدأ بشعر روماني، مثل مجموعة « قصائد » 1855 وه كتاب المنفى « 1865



وعندما نشبت الحرب الفرنسية - البروسية سنة 1870، التحق بفرقة الخيالة في الجيش الفرنسي وقضى الشتاء في المناورات التي كانت تجرى على التلوج حول مدينة بوردو. فلما أعلن السلام ألقى ببندقية جانيًا، وحمل فرشاة الرسم والمسند وانتقل الى ضفة نهر الصان اليسرى ليعيش مع الفنانين اليهوديين والمثاليين المخلصين. ولم يكن قد فقد الرغبة المتقدة لخلق شيء جميل من مجموعة الألوان المختلفة على فرشاته. وكانت نفسه هادئة بالرغم من أن العالم كان مضطربًا. فلقد كان مزاجه الروحي طوال حياته مزاج

وكيفية تعلمهما من أيسر السبل « ود قانون التجارة الألماني العام » وكتب بالانجليزية رسالة عن « الصحافة العربية بمصر من عهد ظهورها الى سنة 18 ».

15 نوفمبر 1919

توفي العالم السويسري - الألماني الفرد فرنر المتحصل على جائزة نوبل في الكيمياء عام 1913. ولد في 12 ديسمبر 1866. اشتهر ببحوثه في وصل الدوات في الجزي، وهو عمل هام لدراسة ظاهرة تساوي الأجزاء (التجاذبية).

3 ديسمبر 1919

توفي الرسام الفرنسي الشهير أوغست رينوار أحد اعلام المدرسة التأثيرية في فن الرسم. ولد في ليموج في 25 فيفري 1841، فلما بلغ الرابعة من عمره، انتقل والده وكان خياطًا، بالأسرة الى باريس. وفي المدرسة، كان أحد اساتذة الموسيقى شارل غولو الذي اكتشف فيه موهبة موسيقية، يشجعه على أن يصبح موسيقيًا، ونصحه بذلك.

ولكن مهارته في الرسم كانت اكبر من مهارته الموسيقية، فلما بلغ الثالثة عشرة، كانت قوى مغنطيسية معينة قد حركت بوصلة عقربه. ونظرًا الى فقر ذويه اضطر الى العمل لدى صانع اوان زجاجية وخزفية مطلية، فكان يزّين الفنانين والصحون بالرسوم اللونة التي تمثل سيدات ارستقراطيات ورجالًا متأنقين، لحجرات طعام الاسر البورجوازية الفرنسية. وفي 1862 التحق بمدرسة غليير للفنون، حيث التقى بيسيژان وموني وسيژلي. وعاش في فقر مدقع حتى 1870، حيث اخذت اللوحة الشخصية التي كان يكلف رسمها تجلب له بعض الرخاء.



طلحونة الإغاليات، 1876



ولعلها هي التي مهدت لأعمال « أريستيد مايول »
(1861 - 1944).

10 ديسمبر 1919

احتفل في مدينة ستوكهولم بتوزيع جوائز نوبل لهذا العام وقد منح العالم الألماني يوهانس شتارك جائزة نوبل في الفيزياء لاكتشافه ظاهرة دوبلر في أشعة القناة (دقائق موجبة تتولد في أنابيب التفريغ وتتمر خلال ثقب في المهبط) «زيادة سمك خطوط الطيف في مجال كهربائي (ظاهرة شتارك) مما أيد نظرية الكم.

ومنح العالم البلجيكي جول هوريدي جائزة نوبل للفسيولوجيا والطب لأعماله في علم الحصانة. وتحصل الشاعر السويسري كارل فريدريش



يوهانس شتارك

جورج شبتلر على جائزة نوبل للآداب المحمية «بروميتيوس وأبيميثيوس» 1881، وه الربيع الأولمبي 1900 - 1910، وله ملحمة ثالثة بعنوان «بروميتيوس المعبود»، وعدة روايات

طفل. سئل مرة كيف يتسنى له أن يبدع ألوانه الرائعة فأجاب : « لا أدري، أنا أحضر موضوعي كما أريد، ثم أبدأ بالرسم كالطفل قتلماً ».

اشتهر رينوار خاصة برسم النساء والأطفال والتكوينات العارية، وتتوافر لكلها عناصر الغنائية وجمال اللون وإيقاع الخطوط. وينسب غالباً إلى مجموعة ما بعد التأثريين. وعلى يديه وصلت التأثيرية البهية أو اللاحقة ذروتها، ففي إنتاجه جمع بين الألوان الصافية المعبرة، وبين صلابة الأجسام، والبعد الثالث، في نغمة تعيد إلى الأذهان أعمال بعض عمالقة الفن القديم، أمثال : « روبنز، وتيشيان » وغيرهم، ولكنه كان محملاً بتجربة جديدة مليئة بالحياة، فألوانه غضة، نظيفة، ومعبرة، وتبني البعد الثالث بطلاقة وحوية ويبرز صلابة. وله لوحات عديدة مليئة بآراء الجنس، فيها فتيات عاريات، وديانا آلهة الصيد، ورجال الحديقة. وله أعمال في النحت لا تقل أهمية.



أول راقصة، 1876

مجموعة مقالات باسم « الحقائق الضاحكة »
1892.

وفي مدينة أوصلو، احتفل بتوزيع جائزة نوبل
للسلام وأسندت لرئيس الولايات المتحدة
الأمريكية توماس رودرولسون نتيجة إعلانه في 8
جانفي 1918 في رسالة للكونغرس مبادئ الأربعة
عشر لعقد الصلح، وعندما ألفت ألمانيا السلاح
سافر إلى أوروبا، حيث تعلقت آمال الشعوب،
وحاول في مؤتمر الصلح، بفرساي، أن يضع أسس
مجتمع عالمي جديد يقوم على مبدأ تقرير المصير،
لكن معاهدة الصلح جاءت مخيبة للآمال، بيد أن
رأسون نجح في إنشاء عصبة الأمم.

ألف عدة كتب في النظم السياسية، أهمها :
« حكومة الكونغرس في الولايات المتحدة » 1908،
« تاريخ الشعب الأمريكي » 5 أجزاء 1902،
وتعد خطبه العامة ورسائله إلى الكونغرس عيوناً في
الحكمة السياسية، وفن الحكم، وروعة الأسلوب.

29 ديسمبر 1919

توفي أفضل أطباء العالم الدكتور وليام أوزلر،
المولود في مدينة أونتاريو الكندية في 12 جويلية
1848.

بعد أن نال شهادة الطب في كلية ماك جيل
الطبية في مونتريال في كندا، سافر إلى ألمانيا
والمكسيك وانفلقرا للاستزادة من التحصيل.

ومن التجديدات التي أدخلها أوزلر على الطب
والمستشفيات التي كانت في أيامه أماكن كثيرة
ومباني مظلمة، أنه وزع الزهور في الحشرات التي
أمر بطلانها بالوان فاتحة، ثم أنهمك في معالجة
مرضاه، فكان يعطيهم القليل من الأدوية والكثير
من جرعات التفائل والأمل، ممارساً بذلك العلاج
البيسيكو - سوماتي، أو الجسدي - النفسي، قبل
أن يتبكر هذا الاسم بزمان طويل.

ولما عرض عليه منصب أستاذ في جامعة
بنسلفانيا، بدل التعليم تديلاً جذرياً. فقد كان أول
من جلب إلى قاعة الدرس مريضاً ليرى الطلاب
بأنفسهم أعراض مرضه. ولم يكن يكتفي بجلب
المريض إلى طلابه بل حمل الطلاب إلى المريض. ولما
أنشئ مستشفى وكلية الطب المعروفين باسم
« جونز هوبكنز » في أمريكا، ترأس الدكتور أوزلر
رئاسة دائرة الطب الداخلي ولم يكن بعد قد بلغ
الاربعين. كما كان رئيس جمعية طب الأطفال
الأمريكية، وأحد مؤسسي الجمعية الأمريكية
الوطنية لداء الصدر، وكان في حرب ضد الملايا
والتيفويد وبعض الأمراض الزهرية، ورائداً في
حملة تحسين مستشفيات الأمراض العقلية.
وفضلاً عن كل ذلك كتب زهاء 1200 مقال وكتاب،
بعضها ما يزال كلاسيكياً في حقله، لم يبرزه أي
إنجاز معادل حتى بعد نصف قرن من التقدم
الطبي.

وفي سنة 1905 سافر إلى انكلترا حيث عينه
الملك إدوارد السابع أستاذاً ملكياً للطب في
اكسفورد. وبعد بضع سنوات أنعم عليه بلقب
بارون. وفي الحرب العالمية الأولى انخرط في الجيش
كمستشار طبي للمستشفيات العسكرية الكندية
والأمريكية في انكلترا.

وبعد إعلان الهدنة قضى سنة كاملة يجمع المال
لينقذ دور الكتب البلجيكية التي هدمتها الحرب،
والأطفال الجائعين في النمسا.

30 ديسمبر 1919

المؤتمر القومي في القدس

عقدته الجمعيات الإسلامية المسيحية، وتمثلت
فيه جميع طبقات الشعب وفئاته، وكان المجتمعون

وتسميتها سوريا الجنوبية، والمطالبة بوحدة سوريا الكبرى.

3 - استقلال فلسطين التام ضمن الوحدة العربية.

وقرر المؤتمر كذلك، إرسال وفد الى دمشق، للعمل مع رجال الحركة العربية فيها، لتنفيذ ما جاء بالميثاق، وإرسال وفد آخر الى مؤتمر الصلح لتبليغ المؤتمر مقررات مؤتمر القدس، والعمل للقضية العربية كلها.

يغلون غضباً من تصريح بلفور ومن موقف بريطانيا الفاض بالنسبة للوعود التي قطعتها للعرب، بينما كانت تعمل وحليفاتها فرنسا بالسر على توزيع أملاك الدولة العثمانية وتجزئة البلاد العربية فيما بينها. وضع المؤتمر الوطني على اثر ذلك مخططاً لعمل عربي عام، دعي بالميثاق، وكان اهم ما جاء فيه :

1 - رفض وعد بلفور والهجرة الصهيونية والانتداب الانجليزي.

2 - اعتبار فلسطين جزءاً من سوريا،

الفهارس

فهرس الأحداث الرياضية

- اللاعب الاولمبية بستوكهولم.

29 جوان 1912.

- بطولة العالم للملاكمة في الوزن الثقيل.

4 جويلية 1919.

فهرس الأحداث السياسية

- اغتيال الزعيم كارل لينبخت

1919/1/15

- انتخاب أول رئيس للجمهورية

1919/2/6

إيطاليا

- الاتفاق الإيطالي الفرنسي

1917/4/20

- وفاة الداعية للسلام تيودور مونيتا

1918/1/17

- تأسيس الحزب الفاشي الإيطالي

1919/3/23

البرتغال

- قيام الجمهورية في البرتغال

1910/10/4

- انتخاب الزعيم أريغا لرئاسة الجمهورية

1911/8/24

- الانقلاب العسكري

1917/12/9

- اغتيال رئيس الجمهورية

1918/12/15

بريطانيا

- وفاة الملك إدوارد السابع

1910/5/6

- تتويج جورج الخامس ملكا على بريطانيا

1911/6/22

- وفاة اللورد هيريت كنشتر

1916/6/6

الأرجنتين

- وفاة اللورد أريهنتينو روكا

1914/8/9

اسبانيا

- وفاة السياسي جواكين كوستا

1911/2/8

- وفاة السياسي الزعيم ريوس

1914/5/18

انعقاد أول مؤتمر عربي

في باريس

1913/6/18

أفغانستان

- اغتيال الحاكم العام بالبلاد

1919/2/20

الأكواتور

- استقلال البلاد

1911/5/11

المانيا

- وفاة المارشال فون شليفن

1913/1/4

- وفاة السياسي أوغست بيبيل

1913/8/13

- خريف الفت في البلاد

1916/10/30

- اعلان الجمهورية

1918/11/9

- مشروع القانون البريطاني
1918/10/23

بلجيكا

- وفاة السليسي بيرنارت
1912/1/4
- وفاة السليسي بورفيريو ديلز
1915/7/2
- رجوع الملك ألبرت الأول الى البلاد
1918/10/18

بلغاريا

- انسحاب بلغاريا من الحرب
1918/9/29

بولونيا

- استقلال البلاد
1917/11/6
- تعيين بيلوكون رئيسا للدولة
1919/3/21
- تأسيس جمعية ترقى الاسلام
1912/12/21

تركيا

- حروب البلقان
1912/10/17
- اغتيال رئيس وزراء تركيا
1913/1/21
- تنازل تركيا عن سيادتها في الخليج العربي
1913/7/29
- تأسيس حزب العهد في اسطنبول
1913/10/28
- تركيا تدخل الحرب الى جانب ألمانيا
1914/10/29

- اتفاقية القسطنطينية

1915/3/18
- وفاة السلطان عبد الحميد الثاني
1918/2/10
- وفاة السلطان محمد الخامس
1918/7/4
- افتتاح الجمعية الوطنية التركية
1919/4/23
- احتلال مدينة لزمير
1919/5/15

تشيكوسلوفاكيا

- تأسيس تشيكوسلوفاكيا
1918/10/28

تونس

- ضبط الحدود التونسية الليبية
1910/4/11
- اضراب طلبة جامع الزيتونة
1910/4/15
- معركة الزلاجة
1911/11/7
- مقاطعة الشعب التونسي للقرام
1912/2/9
- صدور الحكم في قضية معركة الزلاجة
1912/6/30
- ثورة خليفة بن عسكر في الجنوب
1915/8/11

الجزائر

- وفاة المجاهد محبي الدين الجزائري
1918/9/11
- وفاة المجاهد علي الجزائري
1918/4/19

الجزيرة العربية

- اغراق الطرادات البريطانية

1914/9/22

- عبد العزيز آل سعود يحتل الاحساء

1913/4/20

- احتلال المجر

- معاهدة التحالف السعودية - البريطانية

1915/12/16

1914/9/27

- انتصار الملك عبد العزيز في الحجاز

1919/5/19

- أول معركة جوية في الحرب

1914/10/5

جوائز نوبل للسلام

- اغراق البواخر البريطانية - اكسبريس أوف

ايرلندا ،

1914/11/8

- 1911/12/10 - 1910/12/10

- 1913/12/10 - 1912/12/10

1919/12/10 - 1917/12/10

- معركة دوغر

1915/1/24

الحجاز

- ثورة الحجاز

1916/6/10

- استخدام قذائف اللهب في الحرب

1915/2/26

- الشريف حسين بن علي ملكا على البلاد العربية

1916/11/2

- انزال جيوش الانجليز في الدردنيل

1915/3/18

الحرب العالمية الاولى

- اندلاع الحرب

1914/7/28

- فن الحرب الجوية

1915/4/20

- حرب الحدود بين ألمانيا وفرنسا

1914/8/3

- حملة غاليبولي

1915/4/24

- معركة بروسيا

1914/8/29

- معاهدة لندن

1915/4/26

- مصادرة جميع السيارات العمومية في باريس

1914/9/4

- اغراق البواخر البريطانية لوزيتانيا

1915/5/7

- معركة المارن الاولى

1914/9/6

- معركة ارتو في فرنسا	- معارك منطقة السوم
1915/5/8	1916/7/1
- احتلال فرسوايا	- رومانيا تدخل الحرب الى جانب الحلفاء
1915/8/5	1916/8/27
- انزال جيش الحلفاء في سالونيك	- هجوم الحلفاء على مقدونيا
1915/10/5	1916/9/14
- اعدام المعرضة اديث كلفيل	- تدمير مصانع كروب الحربية الألمانية
1915/10/11	1916/9/24
- تعيين الجنرال جوفر قلندا اعلى للجيش الفرنسي	- احتلال بوخارست
1915/12/2	1916/12/7
- اجتماع جوفر - هايج	- صدور مذكرة سلم المانيا
1915/12/29	1916/12/12
- الحرب الجوية	- حرب الغواصات
1916/1/2	1917/1/31
- معركة فردان	- إلقاء القبض على الجاسوسة الهولندية ماتا هاري
1916/2/21	1917/2/13
- معركة اوغراتينا	- الولايات المتحدة تعلن الحرب على المانيا
1916/4/23	1917/4/6
- اتفاقية سايكس - بيكو	- اتفاقية سان جان دي موريلان
1916/5/16	1917/4/17
- معركة بحر الشمال	- تنفيذ حكم الاعدام في الراقصة ماتا هاري
1916/5/31	1917/10/15

- انهيار الطليان في كاريو ريتو	- تقهقر الألمان في فرنسا
1917/10/24	1918/8/18
- معركة كمبري	- استسلام القوات التركية
1917/11/20	1918/10/30
- أول قبيلة المانية على انقلترا	- انتهاء الحرب العالمية الأولى
1918/2/26	1918/11/11
- هجوم تركي على لرمينيا	- مؤتمر الصلح في فرساي
1918/2/18	1919/1/18
- معاهدة برست - ليتوفسك	- معاهدة فرساي
1918/3/3	1919/6/28
- تقهقر الإنجليز أمام الألمان	- معاهدة لوزان
1918/3/21	1919/7/23
- تعيين الجنرال فوش قائدا عاما لجيوش الحلفاء	- معاهدة سان جرمان
1918/3/26	1919/9/10
- احتلال منطقة الشامباني بفرنسا	حيدر آباد
1918/5/27	- وفاة السلطان محبوب علي خان
	1911/8/29
- الجمعة الحزينة في باريس	الدتمارك
1918/6/26	- وفاة الملك فريدريك الثاني
	1912/5/14
- آخر هجوم ألماني على المثلث	روسيا
1918/7/13	- اغتيال رئيس الوزراء ستولبين
	1911/9/18

- احتفال روسيا بعيد العرش

1913/3/3

- وفاة الراهب راسيوتين

1916/12/30

- اندلاع ثورة روسيا

1917/2/23

- صدور صحيفة برافدا

1917/3/5

- ثورة روسيا من جديد

1917/3/11

- عودة لينين الى موسكو

1917/4/3

- الانتفاضة الروسية

1917/7/3

- مؤتمر حزب البلاشفة

1917/7/16

- ثورة أكتوبر

1917/10/24

- نهاية القيصر الثاني

1918/7/17

رومانيا

- وفاة الملك شارل الأول

1914/10/10

- استكمال وحدة رومانيا

1918/12/1

زنجبار

- وفاة السلطان سيد خليفة

1911/12/9

- وفاة السلطان علي بن حمود

1918/6/23

سوريا

- القفلة الأولى من شهداء العروبة

1915/8/21

- القفلة الثانية من شهداء العروبة

1916/5/6

- إقامة حكومة مؤقتة في دمشق

1918/9/27

- فيصل يحتل سوريا

1918/9/30

- الجيش البريطاني يحتل دمشق

1918/10/31

- انعقاد المؤتمر السوري في دمشق

1919/6/8

- مقررات المؤتمر السوري

1919/7/2

الشيبي

- وفاة الرئيس بيدرومونت

1910/8/16

الصين

- إعلان الجمهورية

1911/11/1

- يوان شي كاي يتولى رئاسة الجمهورية

1912/2/12

- وفاة الرئيس يوان شي كاي

1916/6/6

- قيام الحركة الوطنية في الصين

1919/5/4

العراق

- سقوط البصرة

1914/11/12

- معركة الشعبة

1915/4/12

- احتلال بغداد

1917/3/10

- حرق مكتبة بغداد

1918/2/16

فلسطين

- احتلال غزة

1917/10/27

- وعد بلفور

1917/11/2

- احتلال القدس

1917/12/11

- موافقة فرنسا على وعد بلفور

1918/2/14

- وفد القوميين العرب

1918/6/6

- الجنرال اللنبي يدخل فلسطين

1918/9/19

- اتفاقية فيصل - وايزمن

1919/1/3

- مشروع المنظمة الصهيونية

1919/2/3

- مذكرة المنظمة الصهيونية

1919/2/21

- المؤتمر القومي في القدس

1919/12/30

عدن

- وفاة السلطان علي العبدني

1915/7/28

- واقعة عدن

1918/12/16

الفاثيكان

- وفاة البابا بيوس العاشر

1914/8/20

فرنسا

- وفاة وزير الحرب موريس برتو

1911/5/22

- الانطلاق الفرنسي الألماني

1911/11/4

- انتخاب بوانكاريه رئيسا للجمهورية

1913/1/17

- وفاة السياسي اميل اوليفيه

1913/3/5

- اغتيال جان جوريس

1914/7/31

- تعيين اريستيد بريان على رأس الحكومة

1915/10/30

- وفاة الماريشال غليبيني

1916/5/27

- تعيين بول بئلفي على رأس الحكومة

1917/9/12

- تعيين جورج كلمنصو رئيسا للحكومة

1917/11/6

فيترزويلا

- استقلال البلاد

1911/7/5

قطر

- وفاة مؤسس إمارة آل ثاني، الأمير قاسم آل ثاني

1913/1/2

الكويت

- استقلال الكويت عن تركيا

1914/11/17

- وفاة الأمير مبارك بن صباح

1915/11/3

لبنان

- صدور أول إعلان رسمي لاستقلال لبنان
1919/5/20

ليبيا

- احتلال طرابلس الغرب
1911/9/28
- اختطاف 4700 مواطن ليبي
1911/10/26
- صدور منشور ايطالي الى سكان طرابلس
1912/2/29
- ثورة القبائل الليبية ضد الإيطاليين
1914/7/7
- انقسام الحركة السنوسية في ليبيا
1917/4/15
- استئناف الحرب في ليبيا
1919/2/9
- صدور القانون الاساسي الإيطالي لطرابلس
1919/4/21

المجر

- اتفاقية بوخارست
1913/8/10

مسقط

- وفاة السلطان فيصل البوسعيدي
1913/4/3

مصر

- اغتيال رئيس الوزراء بطرس غالي
1910/2/21
- وفاة رئيس الوزراء مصطفى رياض
1911/4/17
- وفاة الزعيم احمد عرابي
1911/9/21

تأسيس منظمة الإخوان

- 1912/3/8
- تعيين جمال باشا قائدا عاما في مصر
1914/8/2
- خلع الخديوي عباس
1914/12/18
- العبور عند الاسماعيلية
1915/2/2
- محاولة اغتيال سلطان مصر
1915/7/9
- وفاة السلطان حسين كامل
1917/10/9
- الثورة المصرية
1918/11/13
- وفاة السياسي محمد فريد
1919/2/11
- الثورة المصرية الكبرى
1919/3/9

المغرب الأقصى

- وفاة المجاهد محمد مصطفى الشريف
1910/3/11
- احتلال مدينة فاس
1911/5/18
- توقيع معاهدة الحماية في فاس
1912/3/30
- ثورة فاس ضد معاهدة الحماية
1912/4/17
- خلع السلطان عبد الحفيظ
1912/8/11
- قضية طنجة
1912/11/27
- وفاة الزعيم احمد الهيبه
1919/5/11

المكسيك

- مقتل رئيس الجمهورية
1913/2/22

التمسا

- اغتيال وريث العرش الارشيدوق فرنسوا
فريدتيان
1914/6/28
- وفاة الإمبراطور فرنسوا جوزيف الأول
1916/11/21

نيكاراغوا

- وفاة رئيس الجمهورية هوسيه سلنتوس سالازا
1919/3/9

الهند

- عصيان مدني في البلاد
1919/4/19

الولايات المتحدة

- الصحافة الأمريكية تفوز الجواهر
1910/3/1
- انتخاب ولسون لرئاسة الجمهورية
1912/11/5
- إعادة انتخاب ولسون رئيسا للجمهورية
1916/11/7

إعلان الرئيس ولسون

- 1917/12/4
- مبادئ الرئيس ولسون الأربعة عشر
1918/1/8
- وفاة الرئيس ثيودور روزفلت
1919/1/6

اليابان

- وفاة الإمبراطور ميكاو
1912/7/29
- وفاة السياسي ايتا جاكى تيسككونت
1919/4/30

اليمن

- زحف الإمام يحيى نحو صنعاء
1911/3/19
- انسحاب الأتراك من اليمن
1919/3/12

اليونان

- اغتيال الملك جورج الأول
1913/3/18
- قيام الحكومة المؤقتة في البلاد
1916/8/24
- تنازل الملك عن العرش
1917/6/12

فهرس الآداب والفنون

- اكتشاف تمثال نفرتيتي
7 ديسمبر 1912
- رحلة كليه، ملكيه، ومواليه الى تونس
7 افريل 1914
- انتحار الشاعر النمساوي تراكل
3 نوفمبر 1914
- رؤيا في البرتغال
17 جويلية 1917
- توزيع جوائز نوبل للآداب
10 ديسمبر 1910 - 10 ديسمبر 1911 - 10 ديسمبر 1912 - 10 ديسمبر 1913 - 10 ديسمبر 1915 - 10 ديسمبر 1916 - 10 ديسمبر 1917 - 10 ديسمبر 1919
- سرقة لوحة الجوكوند
22 اوت 1911
- الشيخ سلامة حجازي في تونس
16 ماي 1914
- حفل تكريم خليل مطران
24 افريل 1913
- صدور ديوان وطنيتي
5 جويلية 1910
- حفل توديع الموسيقار الفرنسي بيان - سانتس
7 نوفمبر 1913
- صدور كتاب « ولادة اليابسة والمحيطات »
15 جوان 1915
- ظهور أول صورة ملونة في الصحف
13 جلفي 1914
- ذكرى ميلاد جان دارك
18 ماي 1912
- ظهور الحركة المستقبلية في فن الرسم
14 نوفمبر 1913
- ذكرى ميلاد الموسيقار شوبان
22 فيفري 1910
- العثور على لوحة الجوكوند
13 ديسمبر 1913
- ذكرى ميلاد الأديب الفرنسي لاروشفوكو
15 ديسمبر 1913
- مارك شغال يستقر في باريس
19 اوت 1910
- ذكرى ميلاد ماركس
5 ماي 1918

- متحف رودان في باريس
4 أوت 1919
- وفاة الكاتب الهولندي أس. توبيلس
29 جويلية 1913
- مركز البواهروس الثقافي
25 أفريل 1919
- وفاة الأديب الروسي اندرييف
6 ماي 1919
- معرض التكعيبية في صالون الخريف
30 سبتمبر 1912
- وفاة الفيلسوف الروسي انطونوفتش
6 جوان 1918
- هوليوود مدينة لصناعة السينما
20 ديسمبر 1913
- وفاة الكاتب الإسباني. إيشيغريا، خوزي
16 سبتمبر 1916
- وفاة الشيخ إبراهيم الحوراني
2 فيفري 1916
- وفاة الشاعر الإيطالي باسكولي، جوفاني
6 أفريل 1912
- وفاة الأديب السوري أبو الخير الطباع
29 جانفي 1911
- وفاة الموسيقار الروسي بالاغريف
30 ماي 1910
- وفاة الأديب السوري أحمد الصليوني
2 أفريل 1916
- وفاة شاعر البيرو، بلما
6 أكتوبر 1919
- وفاة الكاتب المصري أحمد فتحي زغلول
18 أفريل 1914
- وفاة النحات الفرنسي برزيسكا
10 سبتمبر 1915
- وفاة المؤرخ الأمريكي آدمز، هنري
19 جانفي 1918
- وفاة الفيلسوف الألماني برنتانو
17 مارس 1917
- وفاة الشاعر المغربي لبي، اندري
16 أفريل 1919
- وفاة الكاتب التونسي البشير صفر
17 أفريل 1917
- وفاة الصحفي السوري نبيب نخمي
15 أفريل 1918

- وفاة الكاتب الروسي إليخانوف
30 ماي 1918
- وفاة الكاتب النرويجي بيورنسون
26 أبريل 1910
- وفاة الصحفي الأمريكي بنيت، غوردن
14 ماي 1918
- وفاة الشاعر اللبناني تامر ملاط
14 فيفري 1914
- وفاة العالم الفرنسي بوانكاريه
17 جويلية 1912
- وفاة الشاعر الإسباني تريغو، فيليب
2 سبتمبر 1916
- وفاة الرسام والنحات الإيطالي بوكشيني، امبرتو
19 اوت 1916
- وفاة الشاعر التركي توفيق فكرت
11 ماي 1915
- وفاة الصحفي الأمريكي بولتز، جوزيف
29 أكتوبر 1911
- وفاة الفيلسوف الروسي ليون تولستوي
20 نوفمبر 1910
- وفاة الفيلسوف الإيطالي بوتللي، فرانيسكو
9 أبريل 1911
- وفاة الشاعر الإنكليزي توماس، ادوارد
19 مارس 1917
- وفاة الفيلسوف الأمريكي بيرس، سلفر
14 أبريل 1914
- وفاة الشاعر الفرنسي بيغي، شارل
5 سبتمبر 1914
- وفاة الفيلسوف الأمريكي جيمس، وليم
26 اوت 1910
- وفاة الموسيقار الإيطالي بيكسيني، جيكونمو
25 اوت 1919
- وفاة الكاتب الأمريكي جيمس، هنري
28 فيفري 1916
- وفاة الشاعر البرازيلي بيلاك، اولافو
10 ماي 1918
- وفاة الأديب السوري حسن الرزق
5 سبتمبر 1912
- وفاة الأديب الفرنسي بيني، ألفرد
17 أبريل 1912

- وفاة الأديب المصري حمزة فتح الله
23 فيفري 1918
- وفاة الكاتب رودو، هوسيه .
2 ماي 1917
- وفاة الشاعر الإسباني داريو، روبين
6 فيفري 1916
- وفاة النحات الفرنسي رودان، أوغست
17 نوفمبر 1917
- وفاة الفيلسوف دلبوس، فكتور
12 جانفي 1916
- وفاة الفيلسوف الروسي روزانوف
23 جانفي 1919
- وفاة الصحفي الفرنسي دوروشفور، فكتور هنري
3 جويلية 1913
- وفاة الشاعر الفرنسي روستان، ادموند
2 ديسمبر 1918
- وفاة العالم الانكليزي روسكو، انتليد
10 جانفي 1915
- وفاة المستشفقة ديريو، جان
9 جويلية 1914
- وفاة الرسام الفرنسي ديغا، ادغار
26 سبتمبر 1917
- وفاة الفيلسوف الألماني ديلتي، فلهلم
1 أكتوبر 1911
- وفاة الرسام الفرنسي رينوار، أوغست
3 ديسمبر 1919
- وفاة الأديبة المصرية زينب فواز
17 جانفي 1914
- وفاة الرسام الإسباني دي لوس، ريبوس
19 فيفري 1915
- وفاة الروائي الانكليزي دي مورغان
16 فيفري 1917
- وفاة الشاعر والفنان السويدي سترندبرغ،
اوغست
14 ماي 1912
- وفاة الروائي رود، ادوارد
29 جانفي 1910
- وفاة العالم اللغوي سعيد الشرتوني
18 لوت 1912

- وفاة الموسيقار الروسي سكريلابين، الكسندر
27 افريل 1915
- وفاة الروائي البولوني شنكييفتش، هنريك
15 نوفمبر 1916
- وفاة الفيلسوف سكوت، فلكون
12 نوفمبر 1912
- وفاة المستشرق سكياباري
30 مارس 1919
- وفاة الكاتب المصري صالح حمدي حماد
21 جوان 1913
- وفاة الفنان المصري سلامة حجازي
4 اكتوبر 1917
- وفاة الاديب السوري عبدالرزاق البيطار
9 جافلي 1916
- وفاة الكاتبة النمساوية سوتنر، برتا فون
27 جوان 1914
- وفاة الاديب المصري عبدالكريم سلمان
11 اوت 1918
- وفاة الكاتب الألماني سورجه، يوهانس
22 افريل 1916
- وفاة الكاتب المصري علي ابو الفتوح
16 مارس 1913
- وفاة الفنان الفرنسي سولي، جان
2 مارس 1916
- وفاة الموسيقار الروسي سينزار، كوي
22 افريل 1918
- وفاة الكاتبة التونسية علي يوشوشة
18 اوت 1917
- وفاة المتصوف المغربي علي الدرقاوي
19 جوان 1910
- وفاة الفيلسوف الألماني سيمل، جورج
29 سبتمبر 1918
- وفاة الشاعر اللبناني شكري الخوري
18 جويلية 1913
- وفاة الشاعر الفلسطيني علي الريماوي
9 ماي 1919
- وفاة الاديب اللبناني شاهين عطية
8 فيفري 1913
- وفاة الكاتب المصري علي يوسف
12 ماي 1913

- وفاة الفقيه التونسي عمر ابن الشيخ
3 جانفي 1912
- وفاة الشاعر اللبناني قاسم الكستي
16 سبتمبر 1910
- وفاة مؤسس النهضة التعاونية في مصر عمر لطفي
14 نوفمبر 1911
- وفاة الفيلسوف الروسي كارنسكي
11 جانفي 1917
- وفاة صاحب انجيل الثروة كارنيغي، أندرو
11 اوت 1919
- وفاة الموسيقار الاسباني غراندوس، انريكو
30 مارس 1916
- وفاة الفيلسوف النمساوي غومبرز، تيودور
29 مارس 1912
- وفاة الكاتب الفرنسي فلجييه، اميل
23 افريل 1916
- وفاة الشاعر البلجيكي فرارين، اميل
27 نوفمبر 1916
- وفاة الكاتب الفرنسي فورنييه، الان
22 سبتمبر 1914
- وفاة الشاعر الايطالي فوغازارو، انطونيو
24 فيفري 1911
- وفاة الشاعر الامريكي فون مودي، وليام
17 جوان 1910
- وفاة الفيلسوف الفرنسي فوييي، الفرد
16 جانفي 1912
- وفاة الكاتب الالماني فيديكنت، فرانك
9 مارس 1918
- وفاة الشاعر الالماني لاسك، اميل
26 جوان 1915
- وفاة الفيلسوف الالماني لاشليه، جول
16 جانفي 1919
- وفاة المستشرق كويدرا، فرنسيسكو
10 جانفي 1917
- وفاة الشاعرة البرتغالية كورونادو، كارولينا
17 جانفي 1911
- وفاة الكاتب الاسباني كولوما، لويس
11 جوان 1915
- وفاة الفيلسوف الالماني كوهن، هرمان
4 افريل 1918

- وفاة الروائي الأمريكي لندن، جاك
22 نوفمبر 1916
- وفاة الروائي الألماني ماي، كارل
30 مارس 1912
- وفاة الفيلسوف الفرنسي لودانتكه، فليكس
7 ماي 1917
- وفاة الشاعر المصري محمد إمام العبد
17 جويلية 1911
- وفاة الأديب الفرنسي لوميتز، جول
19 سبتمبر 1914
- وفاة المؤرخ محمد الجزائري
17 ماي 1913
- وفاة الفيلسوف الفرنسي ليار، لوي
25 جوان 1917
- وفاة الشاعر البغدادي محمد الحسن كبة
27 ماي 1918
- وفاة العالم اللغوي المصري محمد حفي ناصف
26 فيفري 1919
- وفاة الفيلسوف الألماني ليبس، تيودور
17 أكتوبر 1914
- وفاة الفقيه المصري محمد خليل الهجرسي
11 ديسمبر 1910
- وفاة الفيلسوف الألماني ليبمان، أوتو
29 جففي 1912
- وفاة الفقيه الشيخ محمد ذهني
5 مارس 1911
- وفاة الشاعر الألماني ليشتنشتين
25 سبتمبر 1914
- وفاة الشاعر السوري محمد سليم القصاصي
18 أفريل 1915
- وفاة الموسيقار الروسي لييدوف
30 جانفي 1914
- وفاة الفيلسوف باخ، أرنست
9 فيفري 1916
- وفاة الأديب المبعودي محمد شكري
23 مارس 1915
- وفاة الموسيقار الفرنسي ماسيني، جول
13 أوت 1912
- وفاة الفقيه السعودي محمد الظاهري
29 جويلية 1910
- وفاة الرسام الألماني ملكه، أوغست
26 سبتمبر 1914
- وفاة الأديب الجزائري محمد الططيش
17 فيفري 1914
- وفاة الموسيقار النمساوي ماهلر
18 ماي 1911
- وفاة الأديب السوري محمد المبارك
9 جوان 1912

- وفاة الأديب التونسي محمد النيفر
19 أوت 1912
- وفاة الشاعر التونسي نرفا، أمرو
24 ماي 1919
- وفاة الشاعرة السورية مراض مريانا
11 جويلية 1919
- وفاة الأديب نقولا رزق الله
17 فيفري 1915
- وفاة المؤرخ العراقي مصطفى الأدهمي
15 فيفري 1913
- وفاة الرسام الإسباني نول، ايزيدورو
21 فيفري 1911
- وفاة الأديب اللبناني مصطفى الأمير
6 مارس 1915
- وفاة المستشرق الألماني هرتمان، مارتن
26 أكتوبر 1919
- وفاة الأديب مكزنيوس شاهين
9 جانفي 1910
- وفاة الفيلسوف الألماني هيكل، هلفريش
8 نوت 1919
- وفاة الشاعرة المصرية ملك حفني ناصف
17 أكتوبر 1918
- وفاة الكاتب المصري يعقوب صنوع
6 جوان 1912
- وفاة الشاعر الألماني مورغنسترن
31 مارس 1914
- وفاة الفيلسوف يودل، فريدريك
22 جويلية 1914
- وفاة الشاعر الفرنسي مورييس، جان
30 مارس 1910
- وفاة الكاتب التونسي يوسف جعيط
17 ديسمبر 1915
- وفاة الصحفي المصري ميخائيل عبدالمسيّد
7 جوان 1914
- وفاة المطرب المصري يوسف المنيلوي
12 مارس 1911
- وفاة الشاعر الفرنسي ميسترال، فريدريك
25 مارس 1914
- ولادة حركة الدادا في فن الرسم
8 فيفري 1916
- وفاة الفيلسوف الفرنسي ميلو، غاستون
1 أكتوبر 1918
- ولادة المدرسة التجريدية التعبيرية في فن الرسم
30 ديسمبر 1910

فهرس العلوم والإختراعات

- اجتياز البحر المتوسط 23 سبتمبر 1913
- أول اتصال جوي بين باريس ولندن 9 فيفري 1919
- اجتياز المحيط الأطلنطي 15 جوان 1919
- أول قفزة من الطائرة 1 مارس 1912
- أول هبوط من الطائرة بالمظلة 19 أوت 1913
- أسدوع ريمس للطيران 8 جانفي 1910
- جوائز نوبل للطب 10 ديسمبر 1910 - 10 ديسمبر 1911 - 10 ديسمبر 1912 - 10 ديسمبر 1913 - 10 ديسمبر 1914 - 10 ديسمبر 1919.
- افتتاح أول خدمة جوية في العالم 1 جانفي 1914
- افتتاح قناة بنما 7 جوان 1914
- جوائز نوبل للفيزياء 10 ديسمبر 1910 - 10 ديسمبر 1911 - 10 ديسمبر 1912 - 10 ديسمبر 1913 - 10 ديسمبر 1914 - 10 ديسمبر 1915 - 10 ديسمبر 1917 - 10 ديسمبر 1918 - 10 ديسمبر 1919.
- اكتشاف طبلي للاحتفاظ بالدم 2 فيفري 1914
- اكتشاف عنصر البروتكتينيوم 31 جانفي 1917
- جوائز نوبل للكيمياء 10 ديسمبر 1910 - 10 ديسمبر 1911 - 10 ديسمبر 1912 - 10 ديسمبر 1913 - 10 ديسمبر 1914 - 10 ديسمبر 1915 - 10 ديسمبر 1918 - 10 ديسمبر 1919.
- إنشاء جمعية خريجي المعاهد الزراعية بمصر 8 فيفري 1918
- إنشاء الطيران الحربي في فرنسا 29 مارس 1912
- رقم قياسي جديد في مجال الطيران 10 جويلية 1914
- سيارة فورد الأمريكية 5 أكتوبر 1913
- انطلاق مظلة البولشوي 13 ماي 1913

- ظهور النجم المذنب « هالي »
7 ماي 1910
- عالم الطيران
16 ديسمبر 1911
- وفاة الفيزيائي الألماني براون، فريدناند
20 أبريل 1918
- وفاة مؤسس الجامعة الأمريكية ببلنن القس
بلن
24 جاني 1916
- غود فروي يمر بطائرته بين فتحة قوس النصر
بباريس
8 أوت 1919
- وفاة العالم الألماني بوخنر
13 أوت 1917
- ملكين يمر بطائرته تحت جسر برج لندن
10 أوت 1912
- وفاة المهندس الأمريكي تايلور، وينسلو
21 مارس 1915
- هبوط أول طائرة على سطح سفينة
18 جاني 1911
- وصول أول رجل إلى القطب الجنوبي
14 ديسمبر 1911
- وفاة العالم الألماني أرنلخ
30 أوت 1915
- وفاة الفلكي الإيطالي اسكيابلاري، جيوفاني
4 جويلية 1910
- وفاة العالم الألماني ديزل
29 سبتمبر 1913
- وفاة العالم الانكليزي رالي، وليم سترت
9 ماي 1919
- وفاة العالم الاسكتلندي رامزي، وليم
7 أبريل 1916
- وفاة الطبيب اللبناني أمين الخوري
30 ماي 1919
- وفاة الطبيب الكندي أورلر
29 ديسمبر 1919
- وفاة مؤسس الصليب الأحمر الأمريكي بلرتون،
كلارا
12 أبريل 1912
- وفاة مخترع الاسبيرانتو زامنهوف، لودوفيك
17 أبريل 1917

- وفاة الكيميائي الانكليزي سوان، ولسون
27 ماي 1914
- وفاة المخترع الألماني فون زين
8 مارس 1917
- وفاة الدكتور شبلي الشميل
1 جانفي 1917
- وفاة الطبيب الألماني فيشر
30 ماي 1919
- وفاة الفلكي الألماني غاله - يوهان، غوتفريد
21 جويلية 1910
- وفاة العالم الألماني كوخ، روبرت
27 ماي 1910
- وفاة الجراح السويسري كوخ، تيدود
27 جويلية 1917
- وفاة الطيار الفرنسي غوينيمر
11 سبتمبر 1917
- وفاة المخترع لانستون، تولبرت
11 فيفري 1913
- وفاة الطبيب الأمريكي غينواي
24 جانفي 1911
- وفاة الجراح الانكليزي ليستر، جوزيف
10 فيفري 1912
- وفاة العالم الفرنسي فابر، هنري
11 اكتوبر 1915
- وفاة رجل المال الأمريكي مورغان، جون
بيريونت
1 افريل 1913
- وفاة العالم الهولندي فانت هوف، هندريكس
1 مارس 1911
- وفاة البيولوجي الروسي ميتشنيكوف
15 اوت 1916
- وفاة العالم السويسري فرنز، ألفرد
15 نوفمبر 1919
- وفاة الممرضة الانكليزية نيتغيل، فلورنس
13 اوت 1910
- وفاة الطبيب السويسري فوريل، الفونس
20 جويلية 1912
- وفاة المخترع الأمريكي هولاند، دجون فيليب
12 اوت 1914
- وفاة العالم الألماني فون باير، أدولف
20 اوت 1917
- وفاة المخترع الأمريكي وستكهولس
12 مارس 1914
- وفاة الطبيب الألماني فون بهرنغ، اميل أدولف
31 مارس 1917

فهرس الكوارث والعوامل الطبيعية

- زلزال روما

13 جانفي 1915

- غرق البخرة تيتانيك

15 افريل 1912

- فيضانات باريس

25 جانفي 1910

أهم المصادر والمراجع

- باللغة العربية**
- أبطال العرب ، أحمد عرابي ، دار العودة بيروت 1976
- أحداث وأعلام سمر شيخاني، بيروت 1981
- أحداث القرن العشرين لبيب عبدالساتر، بيروت 1986
- الأدب التونسي في القرن الرابع عشر زين العابدين السنوسي، تونس 1979
- أسماء لا تموت مصطفى أمين، بيروت 1987
- الإعلام (8 أجزاء) خيرالدين الزركلي، الطبعة الرابعة، بيروت 1979
- أعلام الحجاز محمد علي مغربي، الجزء الأول 1985
- أعلام الحضارة (3 أجزاء) سمر شيخاني، بيروت 1981
- تاريخ الأدب العربي حنّا اللخوري، بيروت 1987
- تاريخ الطيران امون سبتي، ترجمة بهيج شعبان، بيروت 1982
- تاريخ العالم في القرن العشرين دار الكتب، الدار البيضاء 1988
- التاريخ المعاصر لبيب عبدالساتر، بيروت 1986
- تراجم مصرية وغربية دكتور محمد حسين هيكل، القاهرة 1980
- تراجم جزيرة العرب جان جاك بيريبي، تهريب نجدة هاجر وسعيد القر، بيروت 1960
- الحرب العالمية الأولى تحقيق عمر الديراوي، بيروت 1982
- حول الحركة العربية الحديثة محمد غرة نزوة، دمشق 1949
- دائرة معارف الشهاب فاطمة محجوب، القاهرة 1962
- دماء على الحدود محمد المرزوقي، تونس 1975
- الشعر السوفييتي (1900 - 1980) دكتور أيمن أبو الشعر، دمشق 1986
- العرب من الأسس إلى الغد جاك بيرل، نقله عن الفرنسية د. علي سعد، بيروت 1982

- غاندي رسول اللاعنف

يوحنا قصير، بيروت 1986

- غرائب العالم

ميشال مراد، بيروت 1986

- الفن في القرن العشرين

دكتور محمود البسيوني، القاهرة 1983

- كتاب المغرب

الصديق بن العربي، الرباط 1983

- مائة علم من الرسم الحديث

جي.اي. مولر، ترجمة فخري خليل، بغداد 1988

- معجم الفلاسفة

جورج طرابيشي، بيروت 1987

- معركة الزلاخ

الجيلاني بن الحاج يحيى ومحمد المرزوقي، تونس

1961

- ملوك العرب (الجزء الاول)

امين الريحاني، بيروت 1987

- الموسوعة العربية الميسرة

بيروت 1965

- موسوعة المعلومات العامة

سمير عطا لله، بيروت 1983

- الموسوعة الموسيقية الصغيرة

حسين قنوري، بغداد 1987.

باللغة الفرنسية

- Invention
Ed. 1, Paris 1983.
- Larousse, 3 volumes
Paris, 1965 - 1966.
- Nouveau dictionnaire de la musique
Roland de Candé, Paris, 1987.
- Panorama Mondial
Ed. Académique de Suisse, 1976.
- Les Peintres Impressionnistes
Maurice Serullas, Paris, 1962.
- L'Aventure du 20ème Siècle
Ed. Hachette, 1988.
- L'Aventure du 20ème Siècle de l'Art
Ed. Larousse, 1986.
- Chronique de l'Humanité
Ed. Larousse, 1986.
- Chronique du 20ème Siècle
Ed. Larousse, 1987.
- Dictionnaire des Musiciens
Roland de Candé, Paris, 1986.
- Dictionnaire des Grands Peintres
Ed. Larousse, 1988.
- Encyclopédie Universelle
Ed. Tempo, Paris, 1987.
- Grand Atlas Mondial
Ed. Reader, Digest, Paris, 1964.
- Le Grand Livre de Tout
Ed. des Deux Coqs d'Or, Paris, 1976.
- Histoire de la Culture Moderne
Herbert Read, Paris, 1985.

تصفيته وتركيبه وطبع
مطبعة الشركة الجديدة للبناء والصحافة والنشر بالبراس

SNIFE - "La Presse"

حقوق الطبع محفوظة



محمد بوزينة

أحداث العالم في القرن العشرين 1910-1919



منشورات محمد بوزينة

شارع لميسل بن عبد العزيز - المحمليات 8050 - الجمهورية التونسية